



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Nencini inc. 68 [a]





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Nencini inc. 68 (a)



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Nencini inc. 68 (a)



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Nencini inc. 68 (a)

1/6/4

Inc. Nenc.

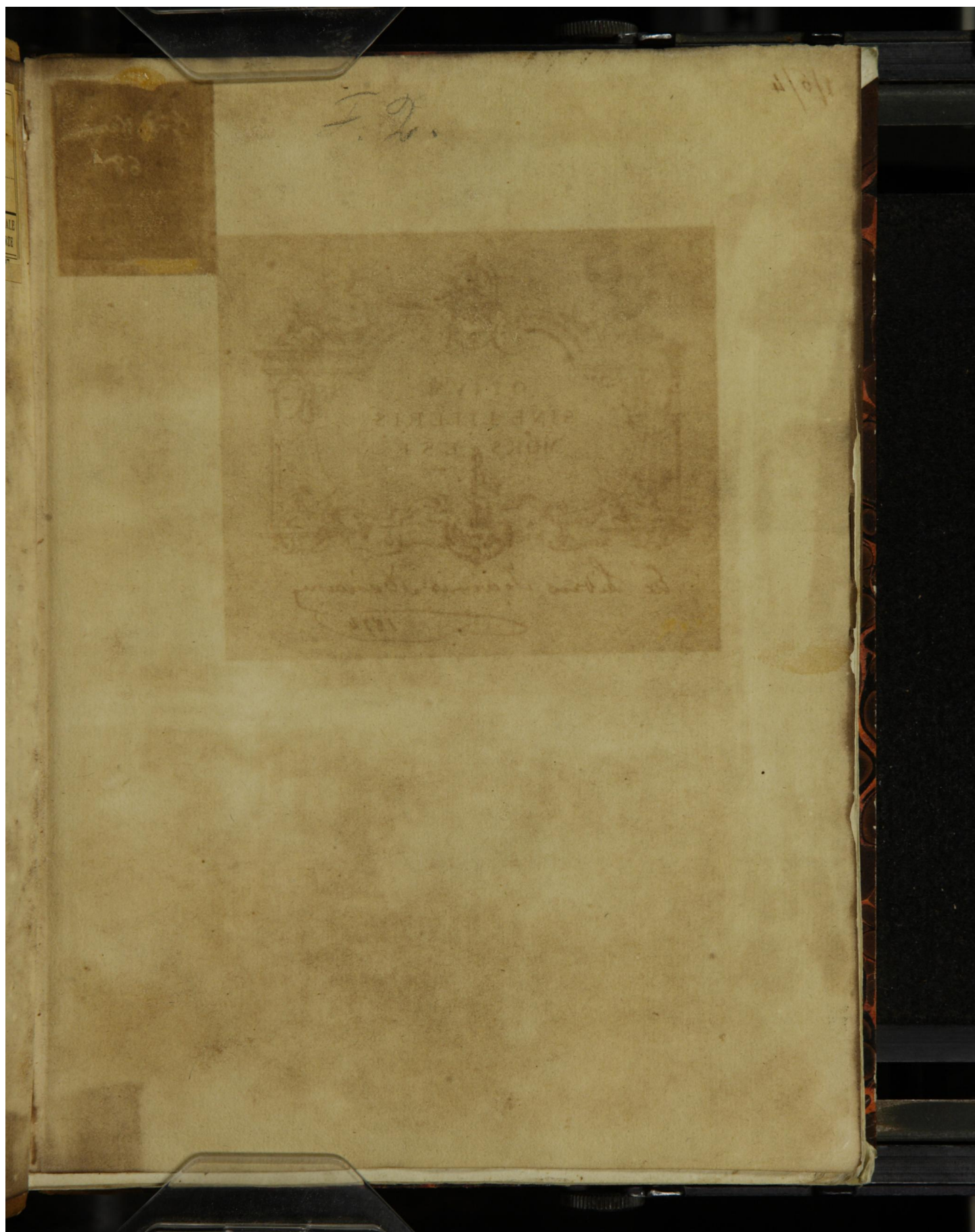
68

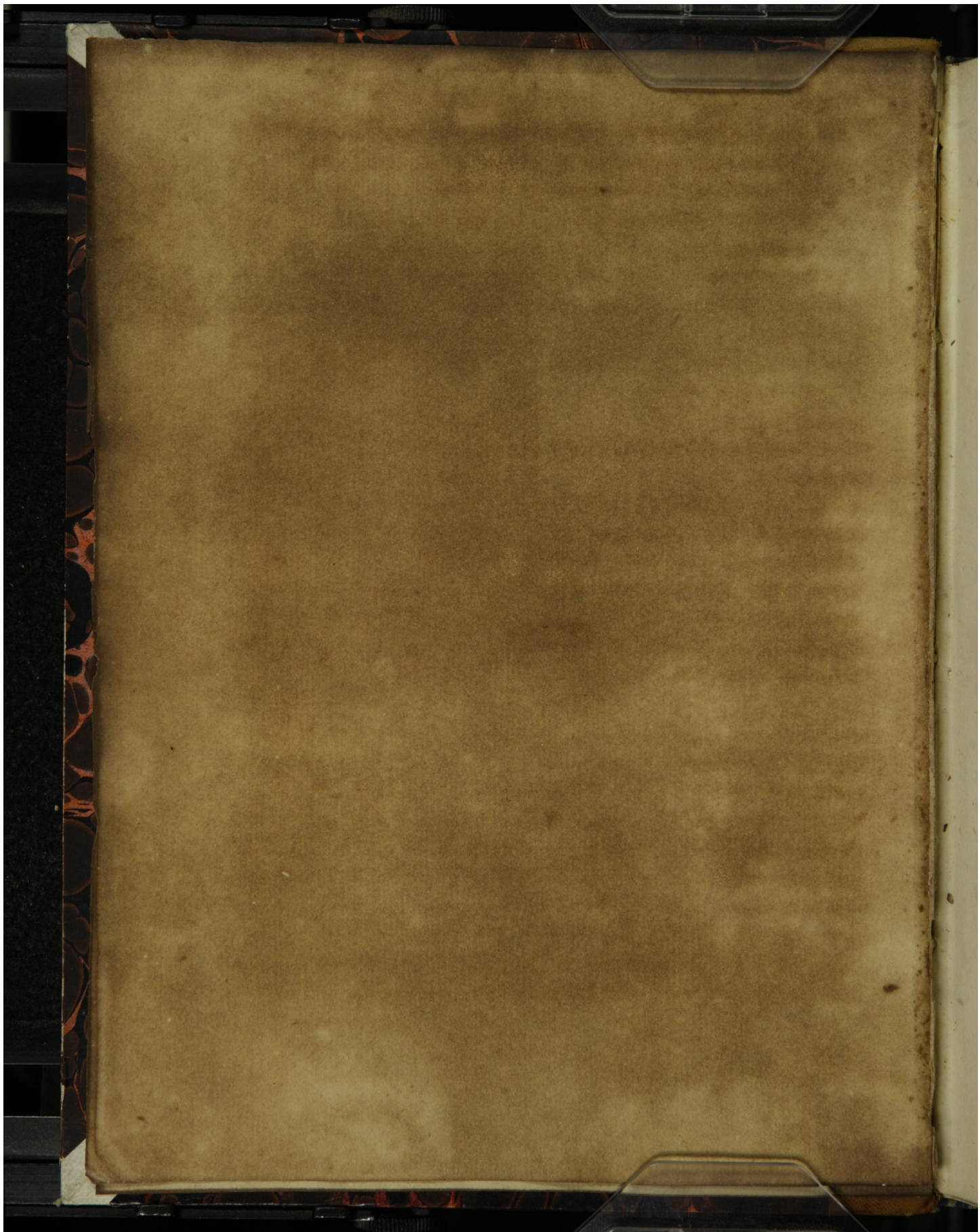
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

10.000. 2.1007



Ex Libris Joannis Nencini
1874





Orationes et Tar
mina Baro
aldi



Oraciones et
Oratio
Abis

PHILIPPVS BEROALDVS MARTINO BOEMO
DISCIPVLO SVO.

Ollegi nuper oratiunculas nōnullas uariis a me
temporibus & argumentis concinnatas: easq; te
impulsore tradidi impressoribus imprimendas:
quæ fortassis tutius intra chartaceam meam su-
pellectilem delituissent sicuti prius situ puluereo
obrutæ delitescabant. Sed mos gerendus fuit tibi
id a me petitionibus prope quotidianis efflagitanti: quæ mei
nominis amantissimum meaq; quantulacunq; est eruditionis stu-
diosissimum cognoui: Et sane tu unus in primis id facis quod fa-
ciendum doctissimi scriptores preceperunt: ut preceptorem non
minus: q̄ ipsa studia ames: eumq; ad patris uicem colas: qui & ipse
animorum parens merito nuncupari potest. Nam sicuti parentes
filiorum corpora effigiant. Ita preceptor discipulorum mētes for-
mat: quæ res tanto preciosior uideri solet quanto homo interior
homine est exteriore prestantior. Tu uero perge quo cepisti mi
Martine inter scolasticos transmontanos probatissime: & littera-
rum studiis prout facis uigilanter incūbe. Enimuero suauissimi tui
mores. Ingenii specimen. Naturæ docilitas & auiditas inexhausta
discendi spondent talem te futurum: ut quandocunq; in patriam
repedare destinaueris domuitionemq; capeßere: possis tecum cū
cultu nitoreq; italicorum genuino opulentiam quoq; litterarum
in Boemiā reportare. Hic autem libellus ut opinor neq; tibi neq;
tui similibus sordescet propter rerum quas continet non inuicū
dam uarietatem. Vale & dilige doctorem.

Philippi Beroaldi Bononiensis oratio habita in enarra-
tione Georgici carminis atq; Tranquilli: qua laus rei rusti-
cæ continetur.



Rudentis litterarum professoris officiū est Viri prestā
tissimi Verba rebus quas tractaturus est accommoda
ret & orationē illis applicare scriptoribus quos ē enar
raturus. Vt scilicet talis sit prima oratio qualis est retum explican
darum futura materia. Et quemadmodum ille ineptus dicitur esse
precator qui aquam a libero uinum precatur a nymphis: ita pre
posterus ille uideri potest enarrator: qui in p̄cipio suarum enar
rationum uagatur extra propositum. & dum amphoram facere
debet urceum format. Nec immerito uetus ille uituperatur ora
tor qui cum diserte diceret & uolubilitate uerborum raperetur
causam omnino non tangebatur: unde prudens auditor & iudex
bñ inquit & bene. sed quorsum istud tuum tam bene? Nos igitur
ne ab officio boni professoris discederemus ea hodierno die di
cere instituiamus quæ agriculationis Virgilio & hystorie scriptori
tranquillo sint accommodata. Quæ dū a nobis explicantur Vos
omnis queso ut benigne attenteq; audiat: Nec inuiti sexquiho
ram officio litteratorio impartiat: Ea enim ut speramus audie
tis Quæ uoluptati nobis sit audiuisse. Et utilitati meminisse. Vita
hominum tradita sunt duæ. Rustica & Urbana. Quæ quēadmo
dum loco distinctæ sunt: ita temporis interuallo separata. Lon
ge enim antiquior rustica est Cum rura diu ante urbes inuentas
homines coluerint: & immenso annorum numero agricola urba
nis antecellunt. nec mirum. Cum diuina natura dederit agros. ars
humana edificauerit urbes: ipsam uero rusticam uitam eruditissi
mi bifariam diuiserunt uidelicet in pastoricam & agriculturam.
Alia enim scientia coloni est. alia pastoris. neq; idem sunt pastio &
agricolatio: Quæ ab exiguis profecta primordiis ad id dignita
tis processit ut rustici urbanis preponderentur: Vt apud ueteres ro
manos rusticæ tribus laudatissimæ iudicarentur: Urbana uero
ignominiosa. Et apud antiquos grecos illustrissimus quisq; pa
stor erat ex quo alios greco uocabulo polyarnas: alios po

lymelas: alios polybutas uocitarunt. a multitudine uidelicet agno-
rum: ouis: ac boum. Romani cum uirū bonū laudabant eū bonum
agricolā bonūq; colonū appellabant. Amplissime. n. laudari exi-
stimabatur qui ita laudabatur. In tanto deniq; honore: tātaq; esti-
matione apud priscos fuit rusticatio: ut imperatores romanos nō
puderet manibus triūphalibus colere agros: Tractare semina. Di-
sponere arbuta: & eadem diligētia metiri arua qua castra & eadē
cura exercere ligones: & sarcula qua gladios & pila: Ipsi procures
urbis in agris morabantur. Et ut inquit elegiarum scriptor.

Centum illi in prato sepe senatus erat.

Et cum consilium publicum desiderabatur a uillis accersebantur
in senatū ex quo uiatoribus nomē est inditū senatores ducesq; in
urbem accersentibus. Aranti Cincinato uiator attulit dictaturam.
Serranū inuenere serentē oblatis honores Portius Cato ille Cen-
sorius & omniū bonarū artū magister agri colēdi studiosissimus
fuit: & uillaticis uoluptatibus in primis oblectabatur. Inter exter-
nos quoq; Abdolomino agrum colenti regimen Tyrionum ultro
traditū est: & ultro oblata sunt regiae maiestatis insignia. Preterea
nobilissimarū familiarū non aliunde cognomēta sunt q̄ a rebus ru-
sticanis. Nā Fabii. Lentuli. Cicerones a leguminibus quæ quisq;
optime ferebat cognominati sunt: Pisones a pinsendo nūcupati.
Multa quoq; nomina habemus ueterum Romanorum partim a
maiore: partim a minore pecore deducta. Nā iunios bubulcos. Sta-
tilios tauros. Pōponios uitulos cognominarūt. Et Porcii Cato-
nes: & Annii capræ inde dicuntur. Quinetiā Italiam nūcupationē
traxisse a uitulis: quos græci antiqui italos uocabant. Et Roma-
norum populum a pastoribus esse ortum nemo non nouit. huc
adde q̄ ex agricolis gignuntur milites strenuissimi: & optimi Ty-
rones ex robusta rusticorū iuuetute diligebant. Firmiora etenim
salubrioraq; sunt corpora eorū qui sub dio artus roborāt: forisq;
uersant: q̄ qui in urbibus intra cōsepta umbrosa desides cōctant.

Et hinc me hercules est q̄ gr̄aci romaniq; Templā escula pio mā
dicinā deo extra urbes edificabant. Quia uidelicet credebant
fidelius constantiusq; illos ualituros qui in agris q̄ qui in ciuitati
bus habitaret. hinc illa ueterum romanorum mascula proles agre
stibus operibus exercitata & subdialibus durata laboribus belli
cos tumultus martiasq; exercitationes facile sustinuit & aduersus
hesternos hostes semper uictrix semper inuicta surrexit. Enimue
ro tempora illi ira partiebantur Vt nonis tantum diebus res ur
banas reuiscarent reliquis septem diebus res rusticas exercebant
Vnde & nondinarum conuentus constituti. Preterea cum merca
torum questus sit periculosus & calamitosus cum feneratorum in
honestus & dedecorosus Cū opificum sordidus & illiberalis:
Sola ē agricultura ex qua questus stabilissimus honestissimusq;
cōsequit̄ minimeq; inuidiosus: Quā Aristoteles i oeconomico po
tissimā secūdū naturā possessionū eē cōmemorat. i qua catōis ora
culū uitē q̄stuosissimā iudicauit. scropha uero pratis primatū bo
nitatis dedit: a quo antiq; prata pata noīauerūt. Hic locupletes ap
pellati loci hoc est agri pleni. Et ipsa pecunia ipsūq; peculium a
pecore nomen sortiantur: quod in rusticatiōe questuosissimū ē
Quod unū diuitiarum genus apud ueteres usurpabatur. Extāt
tamen auctores inclitissimi qui autumant pecuniam a nota pecu
dis esse appellatam: qua signatus fuit ex aere nūmus a Seruio Tul
lio rege romanorum. Theleum quoq; apud grecos memorie pro
ditum est signasse nūmum bouis nota ut ita ad agricolatiōem at
ticos prouocaret. Vnde hecatonboon quod est centum numorū
& decaboon quod est decem appellant ab eo nūmo in quo effi
gies bouis erat insculpta. Quin etiā luculētissimi scriptores fortu
natiorem beatioremq; rusticorum uitam q̄ urbicorum esse dixe
rūt. & olim Delphicus Appollo Aglaum prophodiam dixit esse
felicissimum: Qui paruum quidem prediolū colebat sed annuīs
uictibus large sufficiens. Ex quo nunq̄ egressus ferebatur. Et Dio

clicianus imperator imperio imperatoriaq; purpura depositis se
stinabundus se cōtulit ad Tranquilitatem rei rusticæ quietissimā
Illicq; in ocio beatissimo consuevit. Et Atalus Rex omīssa regni
administratione hortos fodere cepit & gramina seminare. Vnde
non minus uere q̄ eleganter scripsit Mantuanus Homerus.

O Fortunatos nimium sua si bona norint.

Agricolas, Quibus ipsa procul discordibus armis.

Fundit humo uictum facilem iustissima tellus.

Idem secundum literatam uitam qua nihil est excellentius nihilq;
amabilius: Exoptat uitam rusticanam scribens facundissime

Rura mihi & rigui placeant in ualibus amnes.

Flamīa amem siluasq; inglorius: Et ab Oratio decētissime dictū ē

Beatus ille qui procul negotiis.

Vt prisca gens mortalium

Paterna rura bobus exercet suis

Solutus omni fenore. Lucretius quoq; de uita rustica loquēs ait

Tum loca tum sermo tum dulces esse chachini

Consueuerant. Agrestis enim tum musa uigebat. Et ab eodē oīa
agricolarum dia hoc est generosa nuncupantur. Merito igitur de
agricultura tam honorata tā laudata. tamq; frugifera non solum
priuati scriptores p̄cepta tradiderunt: Verū etiā reges opepre-
tū se facturos existimarūt si de re rustica libros cōdidissent. Nec
talē scriptitandi prouinciā maiestati regīa indecorā esse credide-
runt Siquidem Hiero. Attalus philometor: & Archelaus Reges
Xenophon & Mago duces de rusticis rebus diligētissime perscri-
pserunt. Complures uero minori fortuna: non minori cura apud
græcos negotium istud scriptis prodiderunt. Apud latinos autē
M. Cato: q̄ dictus ē optimus orator. optimus Senator. optimus
Imperator Agricolationē Ciuitate romana donauit: & eam lo-
qui latine primus instituit. Cuius liber extat eruditissime conscri-
ptus & propter uetustatem adorandus. post hunc duo Salsernae

pater & filius. deinde Tremellius scropha. Cor. Celsus Iulius atticus. Iulius grecinus & Iulius hyginus: & gargilius Martialis hanc materiam prosequuti sunt. Quorum uolumina calamitate temporum & incuria mortalium deperdita desiderantur. Ex his uero qui leguntur Terentius Varro re rustica expoliuit. Plinius compositissima breuitate uenustauit. Paladius decentissimo ordine distinxit. Columella autem tanquam rusticationis parens eam diligentius erudiuit: & totum disciplinæ corpus luculentis uoluminibus complexus est. Sed nos maxime omnium Virgilium Maronem ueneremur. Qui quasi canon fuit posterioribus scriptoribus agriculturæ precepta petentibus ab eo uelut a lege quadam. Quo uno Columella precipue est usus archetypo: qui carmine rem rusticam secit eloquentem. Eamque unus omnium maxime illustrauit: qui tanto maiore est hesiodo ascreo in hoc scribendi genere apud grecos prestantissimo: quanto Mantua maior est ascrea. Laudationibus Maronis in presentia superledimus: cum illius tanta sit gloria ut nullius laude crescat. nullius uituperatione minuatur. Hoc unum obiter dixisse contenti simus Virgiliū tantū inter latinos poetas oēs excellere quantum inter minores stellas luna splendet. Cui non fauor principum nomen conciliauit. Sed ingenium diuinum eximiaque uirtutes fauorem principum & populi comparauerunt. Qui hoc solus affecutus est: ut appellatione poetæ Virgilius apud latinos intelligatur. Sicuti apud grecos Homerus sicut nūcupatione urbis Roma significatur. Est enim poeta haud dubie incomparabilis: & quem ceteri oēs longo interuallo subsequantur: ut uerissime scripsit Quintilianus: & olim populus romanus auditis in theatro Virgilii uersibus surrexit uniuersus: & presentem spectantemque poetam tantum alterum augustum esse ueneratus. Hic est ille quem oēs scriptores certim extollunt. De quo Alcinus poeta sic scribit. De numero uatum si quis seponat homerum Longe erit a primo quisque secundus erit.

Et si post primum Maro seponatur homerum
Longe erit a primo quisque secundus erit.
Hunc etiam duo in lingua uernacula excellentissimi poetae Franci-
scus petrarcha & Dantes florētinus sumis laudibus decorarunt.
Cōsensus eruditorum ē nullum latinorū poetarū. P. Virgilio esse
cōparādum nedum æqparādum. Qui a Lactatio nostrorū primus
a Seneca Vates maximus. ab Augustino poetarū oīum p̄clarissi-
mus & optimus appellat: Quē Alexāder romanus impator Pla-
tonē poetarum nūcupabat. Enarrabimus itaq; cōsultissimū rei ru-
sticæ illustratōrē. Et diis bene iuuatibus Virgiliana georgica auspi-
cabimur. In q̄bus tā emūctus: tā eloquēs: tā eruditus ē: tā deniq; ab-
solutus cōsumatusq; Vt nō pauci ingenio doctrinaq; prestantes:
Georgicū Maronis carmē aneidi illi diuinæ antepone nō uereā-
tur. Ego uero ut hoc diiudicare non ausim: ita illud affirmare nō
dubitē in georgicis Maronianis tātā eē rerū uerborumq; copiam
tantā multiformis doctrinæ cognitionē: quātā in paucissimis scri-
ptoribus nouisse meminerim. Enarratio huius poematis cōplecte-
tur enarrationē Columelæ. Catonis. Varronis: atq; pallad. i. multa
quoq; plinianæ eruditōis cum Virgiliano carmine enodabimus:
quæ prophanum uulgus ignorat. Eidē etiā lectiōi multa iuricon-
sultorum accōmodabimus: apud quos tituli sunt rerū rusticarū ut
de fundo instructo. de seruitutibus p̄diorū: finium regēdorū: de
aqua quotidiana & estiuā: de fōte: de riuīs: & multa id genus: in-
terlegēdū obseruabimus: q̄ curiosi lectores Georgicorum fuerint
diuus Augusti. diuusq; Hierony. q̄ sepiusculē istius poematis ci-
tāt testimoniū: & in primis Hieronymus ī epistola ad rusticū mo-
nachū Versus illos decēter usurpat. Ecce sup̄cilio cliuosi tramitis
undā elicit: quorū pulcherrimorū uersuū: spectatores eē admone-
mur in decretis. Di. nouissima de cōsecratiōe. Lectiōi maronianæ
copulata erit lectiō suetonii trāquilli scriptoris cādidiſſimi Cui cō-
sensu eruditorū dat palma ī uitis impatorū scriptitādīs. Et quē.

admodū Virgiliū rei rusticæ scriptores exēplar hñt. Ita Suetoni
um tāquā ducē posterī sequuti sūt in hoc genere scribēdi. Vñ Iuli
us capitolinus p̄fitef se illo modo & ordie scribere uelle de impa
toribus: quo Suetonius trāquillus scriptitauit. Et diuus Hierony
mus scriptorum ecclesiasticorū Catalogū texēs ducē seqtur tranql
lū: & eius uolumē de grāmaticis & rethoribus uenustissime cōscri
ptū habet Archetypon. Idem a flauio uopisco scriptor emēdatif
simus et candidissimus appellatur. cui dicit familiare fuisse amare
breuitatem. Erit op̄apreciam ī trāquillo tāquā in lucidissimo spe
culo cōtēplari: qui mores: quæ studia fuerit uirorum maximorū:
Quorum cognita uita sententiā illam platonis nerissimā esse cō
probat. præclara ingenia: Quēadmodum uirtutes maximas ita
uitia quoq; maxima producere solere: & quod nos quærimur id
maiores nostros questos esse: uidelicet illo prisco seculo euerfos
fuisse bonos mores: regnasse nequitiam: & ex impatoribus plures
extitisse flagiciis maculosos q̄ uirtutibus decoratos: oīs hystoria
iucanda cognitio ē & ferme oēs hystoryci fauorabiles: sed tanto
fauorabiliōres illi censendi sunt: quanto dignioribus sunt accō
modati. principibus autē accōmodatissimi sūt libri de uita & mo
ribus principum concinnati. Qualis est Suetonius. Vnde capiant
exempla quæ imitentur: Et quæ uitanda sunt: Vitare condiscant.
Hinc est q̄ Demetrius phalereus Ptolomeum regem monere so
lebat ut libros de impio regnoq; cōpositos lectitaret. in illis enī
scripta documenta cōtineri: quæ amici monere nō audeāt. Et Sci
pio africanus laudatur q̄ p̄diam Cyri a Xenophōte elegāter ma
gis q̄ fideliter scriptā nunquā dimittebat e manibus. Quā Cicero
cum imperator esset totam legendo cōtriuit. hoc duces. hoc prin
cipes maxime decet. hoc a sūmatibus uiris fieri debet. in legendo
tranquillo: quod Africanus: quod Cicero in Xenophōte factita
runt. Nos uero faciamus id quod Gyprianus: qui absq; Tertullia
ni lectione nullam diē preterire pmisit: qui crebro dicere solebat.

Da magistrum uidelicet Tertulianū significās. Nullum nos quodq;
diem sine tranquilli lectione pretereamus. Et sicut Archefilas an-
tequā iret dormitum: & mane cum surgeret ibat ad Homerum le-
ctitandum dicens se pergere ad Amasium: ita nos & matutino &
uespertino tempore ad Tranquilli lectionem perinde ac dulcis
Amasii accedamus. & in eo ueterum imperatorum uitam mores
ge sta contemplemur. ne pueri semp esse iudicemur. Nāq; nescire
quid antequā natus sis acciderit idest semp esse puerum. Erit me-
dius fidius Tranquilli lectio plena iucunditatis: plenaq; eruditio-
nis: sed eruditionis neq; protritæ neq; tritialis in qua hoīes alio-
quin eruditi allucinantur. Quæ recōdita ē & clausa in litterarū in-
teriore sacrario. In cuius uestibulo herēt hoīes male litterati. Sed
quid ego tā multa de Virgilio Trāquilloq; cōmemoro? quorum
eruditio eruditissima: & facundia facundissima per se patet & ma-
nifestaria est. Ego uero omni studio oīq; diligentia elaborabo:
& omnibus uiribus neruisq; contēdam: implicita explicare: nodo-
sa enodare: & abstrusa recludere. In summa pro uirili parte cōni-
tar: ut nulli auditorū enarrationes nostræ sint futuræ infructuosæ
ut nullus gymnasii nostri cultor assiduus merito dicere possit se
operam & impensam sub magistro penitendo perdidisse. Sed iā
tempus est canere receptui. Et uela orationis meditata complica-
re: ut deinceps extēporalis eloquutio oram soluat. & per æquor
patētissimū minime cūctabūda discurrat. Cuius merces incōposi-
tæ nō minus futuræ sint frugiferæ atq; iucūdæ: q̄ oratiōis cōposi-
tissimæ fuerūt. Vos queso ut quēadmodū iā. quæ diximus attente
audiuistis: ita quæ dicturi sumus attēte audire uelit. Dixi.

Philippi Beroaldi oratio habita in principio enarrationis Pro-
pertii continens laudes amoris.



Ocrates ille fōs philosophorū uiri clarissimi: Cuius lu-
culētis dissertatiōibus libri Platōis sūt refertissimi q̄dā
olī orōe amorē uitupaturus ob uerecūdiā pallio caput

opuit. Idē mox eiusdē laudationē p palinodiā hoc ē cōtrariū cātū
celebraturus id aperto atq; reuelato capite factitauit. Nos quoq;
in pñtiarū amorē laudaturi Socratis exēplo nō obuoluto capite
dicemus: sed apto nō pudibūdi tergiuerſantesue: sed sequeſtrato
pudore alacres deū illū laudabimus: q unus & maxie laudādus ē:
& maxie laudabilis. poeta ſq; amaſios atq; poeſim amatoriā doce
bimus etiā grauiffimis pfeſſoribus conuenire dignaq; eſſe id ge
nus poemata: Quæ in gymnaſio litteratorio publica profeſſione
palā explicentur. Nouiſſimo loco perorabimus ea adhibita pora
tione: Quæ neq; auribus ueſtris iniucun^a: neq; mentibus infru
ctuofa futura ſit. Quæ ſingula dum a nobis ſūmatim pertractan
tur: Vos quaſo me ſicuti facere conſueuiſtis benigne attenteq; au
diatis. Magnus deus eſt amor & apud deos hoīesq; mirandus ut
philophorū ſapientiſſimi dixerunt: & ob originē antiquiſſimā
in primis honorandus: ſiqdē Heſiodus cecinit poſt illud primor
diale chaos repēte terrā atq; amorem ſimul extitiſſe: & ut inquit
elegantē pmenides. Ante deos oēs primū generauit amorē. Vn
de ab Orpheo Quē diuus Auguſtinus inter theologos priſcos
annumerat cognominatus ē phanes ab eo q ex chao primus ap
paruit. plures amores ſicuti ueneres fabuloſa fixit antiq̄tas. Quos
luculenti ſcriptores poſteritati cōmēdarunt. Nos uēro omiſſis re
liquis amorē illū celebremus: qui a Platone diuinitus memorat.
Qui uirtutes amatoribus ſuis conciliat. Qui nos diis amicos fa
cit. Nos a platonica diſciplina ne digito quidē: ut dicitur: trāſuer
ſo recedentes laudemus amorē p̄t laudari meretur: dicamūſq; eū
eē celeſtē: beneficū: pacificū: pulcherrimū: qui mortalibus maximo
rum bonorū cauſa eſt: qui pacē largitur hoībus. Qui uentis requi
em: qui mari trāquillitatē: qui elemēta ſocietate cōglutinat: qui cū
ctas animantes familiaritate conciliat: beniuolentiæ largitor: mali
uolentiæ exterminator. Et quēadmodū coniungi non pōt amari
tudo cum dulcedine. caligo cū lumine: pluuia cum ſerenitate: pu

gna cum pace: cum fecunditate sterilitas: cum tranquillitate tem-
pestas: ita cum amore odium. Inuidia: liuor: malivolentia copulari
non possunt: & queadmodum radius a sole: calor ab igne: rigor
a glacie: candor a nīue nequeunt separari: ita ab amore diuelli non
possunt beniuolentia: societas: necessitudo: cōcordia. hic est enim
amabilissimus: amicitiae nodus princepsq; ad beniuolentiam con-
glutinandam unde ab amore amicitiam nuncupatam esse sapien-
tes tradiderunt. Quod est in nauigio gubernator: quod in ciuita-
te magistratus: quod in mundo sol: hoc inter mortales est amor
Nauigium sine gubernatore labascit. ciuitas sine magistratu pe-
riclitatur: mūdus sine sole tenebricosus efficiet: & mortaliū uita si-
ne amore uitalis nō est. Tolle ex hoibus amorē: solē e mūdo su-
stulisse uideberis: huc adde q; hic deus a nobis omnem rusticitatē
amolitur. omnis eiegantie omniumq; mundiciarum pater est. Vn-
de uenuste plautinus senex. Amorem deum appellat munditiantē
eūq; nitidis nitoribus ait ancillere. Da mihi hoīem efferū. atq; tru-
culentum. hunc amor euestigio mollem reddet & māsuetū. Da
rudem & rusticanum. statim ab amore fiet ingeniosus & urbanus
Da incultum. ab amore cultissimus efficietur. Deniq; torpor oīs.
segnicies omnis. somnus lethargicus. marcor. squalor. incuria ex
amoris contubernio eliminantur. in quo industria. nauitas. uigilan-
tia. solertia, cultus nitor commorantur. At qui amoris accusator
quid tantopere inquit hūc deum laudas & extollis? Qui multos
mortalium dementes fecit. qui multos a semita uirtutum in uiam
uitiorum decluem precipitauit. Qui multis exitium concinauit.
huic ego tam seuerō obiurgatori: tamq; aspero amoris crimina-
tori ita breuissime respondeo. Non est ista amoris culpa sed
hominum qui amare nescinerunt. Sicut enim est quidam modus
in rebus: sunt quidā prescripti fines: quos ultra progredi nephas
est: ita in amore est quādam mediocritas adhibenda. Philoso-
phorum sententia est moderatas esse uirtutes: excedentes modum

atq; mensuram inter uitia reputari. Vnde ab uno de septem sapien-
tibus dictum est: quod latine
significat ne quid nimis. cui astipulatur oratiana illa sententia. Vir-
tus est medium uitiorum & utriq; redactum. Hic modus: hac mē-
sura: hoc temperamentum: quod uirtutibus adhibetur: in amore
quoq; adhibeatur: & procul erit omnis de amore conquestio.
Nam ut inquit eleganter & uere Plautinus seruus. Bonū est pau-
xillum amare sane. Insane non bonum est. Quid non ne hoc idem
precepit diuini dogmatis doctor apostolus precipiens in nobis
ordinatam esse debere caritatem. Quæ in multis ut inquit Orige-
nes inordinata conspicitur. Vocabulo autem caritatis amorem in
canonicis scripturis appellari Hieronymus Augustinusq; notifi-
cant. preterea non laudes canimus amoris illius uulgaris atq; com-
munis: qui pecuinis beluinisq; libidinibus dominatur. Sed illius
precones existimus qui celestis est: quem græci Eros appellitant:
a quo existimat Plato in cratyllo heroum nomen deriuari: quāuis
Augustinus & Martianus capella etymon hoc est interpretamen-
tum nominis heroum aliunde deducant. Et cum nihil aliud sit
amor sicuti doctissimi philosophorum diffinierunt q̄ fruēde pul-
chritudinis desiderium: illum non amorem laudamus: celebramus
extollimus: qui pulcherrimus est: qui ex pulchrorum desiderio na-
tus: pulcherrima plura mortalibus cūctis ipartit. Non ne artes ut
reliqua omittamus ab hoc quasi quodam fonte fluxerunt? Nō
ne hic omnium inuentionū autor est & ppagator: medendi nāq;
& diuini & sagittas ab arcu excutiendi disciplinam amore du-
ce inuenit Apollo: texendi artificium Minerua fabricam arariam
Vulcanus: mēsuras & pōdera Phedō: litteras Mercurius. leges Ce-
res. quæ ob hoc a grecis thesmophora idest legifera noīat. De-
niq; omnes qui ut inquit Maro p artes iuentas uitam excoluerunt
Amore impulsore atq; autore cōmenti sunt nouas inuentiones.
Non. n. talia inuenissent nisi talia adamasent. Omitto quod per a

moris beneficium aialia cuncta progenerantur i terris: Non ne ea
quæ inanimata dicunt amare quodā modo existimant. hinc Ma-
gnes ferrum trahit. Succinum paleas. cecias nubes. & ut inquit Em-
pedocles. Arida terra amat imbres. Et nemo nō ut inquit Hiero-
nymus aliquid amat. Deniq; amore constant omnia augescunt flo-
rescunt propagantur. Et ut autor est Aristoteles i ethicis id cuiq;
uoluptati est: Cuius dicitur amator. & iucundissimum est re amata
potiri. Igitur amorem colamus amorem meritis preconiiis extolla-
mus: a cuius sacrario procul abscedat prophanum uulgius hoc est
homines inuidi atq; maliuoli. Sicut. n: non conuenit mēdacio lau-
dare ueritatem: pauori fortitudinem. uitio uirtutem: ita maluo-
lo amoris cultura non cōuenit. Quipotius qui maliuolus ē is co-
lat atq; sectet deū amorī contrariū. Quē prisci Anterota quasi cō-
tra erota hoc ē cōtra amorē eregione collocatū nūcupauerūt. Ce-
terū cū ille qui deū. colit amet & sacerdotes: Nos qui amoris cul-
tores eē uolumus. diligamus illius sacerdotes q pfecto sūt poete
amasi atq; elegiographi: quorū lepidiora poemata non sunt asp-
nanda. neq; p argumento ipudiciæ sunt habenda: & quis uetus
uerbū sit talem esse hominū uitā qualis sit oratio: tamē poetis lu-
dere uersiculis amatoriis & lasciuire pmittit. Nā ut inqt Catullus.

Castū esse decet pium: poetam

Ipsū: uersiculos nihil necesse est.

Qui tum deniq; habent salem: & leporem

Si sunt molliculi: ac parum pudici: Quod autem amatoria scripta
nullū prebeant specimen morū nullūq; sint uitæ turpis iditum te-
statur Adrianus impator: q Voconii poetæ tumulū uersibus ex-
ornans ita scripsit. Lasciuus uersu mente pudicus eras: & ab Oui-
dio decenter & uere dictū est:


Crede mihi mores distant a carmine nostro:

Vita uerecunda ē: musa iocosa mihi. Ouidio subscribit festiuissi-
mus poeta epigrammaticus de se ipso scribens. Lasciua est nobis

pagina. Vita proba est. Quid aut poetarum exempla commemoro? cum
seuerissimi sanctissimiq; philosophorum ludicros amatoriosq; uer-
siculos conscripserint: qui tanto sanctiores existimantur quanto ap-
tiores: tanto pudicitius compositi: quanto simplicius promulgati.
Deniq; audite uel unicum dei philosophorum Platonis exemplum:
qui uersiculis huiusmodi amores suos non erubuit profiteri lati-
ne ita possumus interpretari Suauia dans Agatoni.
Animam ipse in labra tenebam. Egra etenim properans tanquam
abitura fuit. Ex his ne queso uersiculis parum pudicis platonem
impudicum existimabimus: platonisq; mores infamabimus? qui ta-
tum abfuit ab impudicitia: quantum uersiculi a pudicitia. Cuius ui-
ta tanto probatior fuit quanto musa lasciuior. Ne longum faciam
si scripia omnia: quibus amores resq; amatoriae continentur sunt
cum suis scriptoribus repudianda: Repudientur canonica scriptu-
ra hoc est instrumenti ueteris luculenta illa uolumina: quibus ni-
hil sacratius: nihil religiosius: nihil mysticum magis existimatur. li-
ber Geneseos abiiciatur: quoniam in eo amores iacob & Racha-
elis: Concubitus sichen cum dina uiolentus: stuprum iudae cum nu-
ru Thamar referuntur. nemo librum numerorum summat in ma-
nibus. quoniam israelitici populi fornicationes cum filiabus moa-
bitarum in eo perscribuntur. Caue legas Iudicum uolumen. Con-
tinet enim Santonis robustissimi molliissimos cum puella Dalida
complexus. librum Hester ne tangito. docebit enim te quemad-
modum Assuerus rex amorem amore sicuti clauum clauo trudere
conatur: & ad impatientiam amoris leniendam per singulas pene
noctes nouas puellas deuirginat efficiens ex uirginibus mulieres.
libros regum tanquam nephandos explodito: quibus Dauidis &
Berisabes adulteria: eiusdem senescetis cum adolescentula sunamite
complexus: Ammoni cum sorore Thamar incestus infandus: Solomo-
nis cum Reginis concubinisq; innumerabilibus fatuae amationes com-
morant. Et ut semel finia. ipsum canticum canticorum tanquam sirenos cantus

obturata aure tránsito: Cū meros amores meramq; ipudiciam nī
si mystice itelligamus resonare uideat. Ideoq; apud hebreos ob-
seruabatur: ne quis adolescentulus libellū illū teneret in manibus
ne quis puer illius lectiōe oblectaretur. Igitur cū sacris uolumini-
bus amatorias res cōtineri: eaq; non magis a prophanis q̃ religio-
sis hominibus quotidie legi: quotidie in templis non clā sed pa-
lam decātari uideamus: Tandem fateamur licere poemata lasciuie
tia scribi: & scripta lectitari citra omnē criminationē. Et nos nemi-
ne ut speramus iprobante enarrabimus Amasii poetæ Propertii
amatorium uenustumq; poema. Q̃ o nihil in hoc. genere existi-
mo fieri posse perfectius: de cuius eruditione excellenti elegantis-
simoq; splendore in presentia tacebimus: cum iā receptui canēdū
sit: & quia multa scitu digna a nobis perscripta sunt in nostris cō-
mētariis: quorum lectio studiosis erit ut confidimus frugifera: &
a nemine non bono ingenuoq; lectore probabuntur Cum Pro-
pertio pariter progredietur dimidiatus Suetonius: ut luculentissi-
mo scriptori extremā manū iponamus. ad cuius lectionē ne illo-
tis (ut aiunt) pedibus accedamus more nostro. Isagogica quædam
hoc est itroductoria premittemus Quæ usui uobis sit audiuisse
& uoluptati meminisse. Vos ut facitis libenter audite: atq; animū
aduertite. Dixi.

Philippi Beroaldi oratio habita in enarratione Titi Liuii ac Si-
lii. italici continēs historiæ laudationem.

fficium est boni professoris uiri prestantissimi id uelle
profiteri quod auditoribus utilitatem cum uoluptate
maxima allaturum sit: quod scolasticorum auribus sa-
tisfacturum: quod temporibus sit futurum accommodatum. hoc
ego semper omni studio ac diligētia supioribus annis efficere cō-
tendi: & in presentiarū effecturū me eē cōfido: cum duos celeberrimi
noī scriptores ex oībus delegerim: quos in hoc augustissi-
mo gymnasio pfiterer: quorū lectio & pdesse & delectare pluri

b

mun possit atq; his tēporibus sit futura maxime conueniens. Nā cum omniū disciplinarum cognitio utilis ac iucunda mortalibus sit: hystoriæ cognitionem mediū fidus utilissimā incundissimāq; eē cenleo: ex quo cum multū omnibus scr ptoribus debeamus: q non solum sibi sed etiam posteris uixisse creduntur: plurimum pfecto hystoricis debere hos non possumus inficiari: quorum labore ac industria effectum est ut omnium ætatum: omnium gentium omnium populorum res gestæ: omnia preclara facinora scirentur a nobis: intelligerentur: cognoscerentur: ut cuncta cunctorū illustrissimorum uirorum dicta. factaue memoratu digna cōtueri ediscere recordari liceret: qua quidem re nihil pulchrius: nihil iucundius: nihil magnificentius excogitari posse cōtenderim. Etenim ut a Cicerone scriptum ē diuinitus nihil earum rerū scire quæ anteq nāsceris factæ sint hoc est semper esse puerum. Cognoscere uero res gestas memoriæ ueteris: ordinem tenere antiquitatis: exemplorumq; omnium habere notitiam decorum laudabile ac prope diuinum est. Senibus ideo maior auctoritas est: quoniam ob longam ætatem plurimas res nosse ac uidisse creduntur. at hoc iuuenibus cognitio hystoriarum prestat: ut etiam preteritis seculis uixisse uideantur: & illi me hercle adolescentes qui hystorias habent ad manū & exempla illustrium uirorum in prōptu tanto senibus sunt anteponendi: quanto plura negocia complectitur hystoria multorum seculorum: q̄ faciat hominis uita longissima. huc ad de quod qui bonus orator esse concupiscit in primis abundare debet exēplorū copia & nosse quāplurima. Nā cum sit hystoria testis temporum: lux ueritatis: magistra uitæ: nuncia uerustatis: nihil ambigitur quin orator optimus esse non possit nisi fuerit antiquitatis exemplorumq; cognitione instructissimus: nisi hystorias perinde ac ungues suos habuerit exploratissimas: quoniam (ut inquit) Quintilianus hystoria alere potest orationem molli quodā ac iucundo succo. Est preterea opere precium in uoluminibus hy

istoricorum omnis exempli documēta uelut in illustri monimen-
to posita intueri: unde quæ imitanda sint depromere ac nobis
proponere ad imitandum aut fugienda fugere possimus: pulchrū
est ut inquit uerissime Diodorus ex aliorum erratis in melius in-
stituere uitam nostram & quid appetendum fugiendumue sit ex
aliorum exemplis posse cognoscere. Vnde haud immerito De-
metrius phalereus Ptolomeum regem subinde admonebat ut li-
bros lectitaret: quoniam quæ amici non audent principibus de-
monstrare ea omnia in libris scripta reperiuntur. hoc est in cogni-
tione rerum salubre atq; frugiferum scire quibus artibus: qua di-
sciplina: quibus moribus maxima imperia orta sint: Maximi impe-
ratores nomen sibi immortale pepererint. Et e contrario qua ui-
riorum labe infecta amplissima regna corruerint: & ex summo in-
imum precipitauerint. ad summam historia ad id quod honestū
est capeffendum inflāmat. Detestatur uicia: probos extollens: im-
probos deprimēs. historię (ut inquit) uerissime Vitruius per se
tenent lectores cum habeant nouarum rerum uarias expectatiōes.
Vtinam nobis deus eā ingenii memoriæq; diuinam uim condonas-
set: qua Porcius latro declamator egregius fuerat decoratus: qui
cum omnes historias unus omnium notissimas haberet: iubebat
aliquem ducem nominari: & e uestigio eius omnia acta cursim di-
ligenterq; commemorabat. Caterum cum omnes historici sint le-
gendi: adeundi: ediscendi: scriptores potissimum latini rerumq; ita-
licarum: ac maxime romanarum enarrationes sicuti mihi uidetur
sunt adorandi: colendi: lectitandi: nec unquā e manibus dimitten-
di: idq; duabus potissimum de causis faciendum uidetur: quoniā
& rerum nostratium cognitio magis ad nos q̄ externarum pertine-
re existimatur: & quod historici latini sanctiores uerioresq; græ-
cis scriptoribus fuisse creduntur. pugnant enim inter se omnes se-
re græcorum scriptores & alter alterius mendacia refellere cona-
tur. Ita Ephorus Hellanicum: Timeus ephorum. philinum polibi

us Herodotum q̄ plurimi tanq̄ fabulatorem reprehēdunt: hinc a
Satirico poeta dictum esse credimus Quicquid grecia mēdax au
det in historia. Discrepantiæ autem illorū causa hec potissimū fu
isse traditur: quod nullam unquam curā greciæ populi adhibue
runt ut preclara fanciora scriberentur ac publicarentur: ideoq; ma
gna in scriptoribus mentiendi licentia fuit: qui cum partim res ge
stas ignorarent ptim affectionibus ducerentur non historiā con
scripserūt sed mera mendacia. Contra: apud romanos ut omnia p
ut gesta fuerunt incorrupta integra atq; fideliter conscripta habe
rentur. Pontifices maximi res omnes singulorum annorū litteris
mandabant efferebantq; in albū: tabula domi proposita: ut esset
populo potestas cūcta cognoscendi: & hi ānales maximi nomina
bantur. Hanc autem similitu dinem scribēdi secuti sunt Piso: Fa
bius pictor: & ille. Cato portius: omnium bonarum artium ma
gister a Plinio nūcupatus: qui sine ullis ornamentis: sine pigmen
torū coloribus sine fucato nitore monumēta rerū gestarū relique
runt nuda recta atq; simplicia: primā illā i primis obseruātes histo
riæ legē: quæ p̄cipit ne qd falsi dicat. & n. dēpta ex historia ueri
tate: ita narratio oīs: iūtilis ac penitus manca efficit. Sicut corpus
animātis iūtile fit oculis effossis ut luculente scriptū ē a Polibio
Deinde cum ingenia erudito iam seculo indies magis excoleren
tur & faciūdia uberior politiorq; proflueret: eloquentissimi apud
Romanos ad scribendum historiam: sese applicuerunt: qui non
ut superiores tantummodo narratores fuere: Sed etiā exorna to
res atq; illustratores maximi extiterunt: qui utpote diuino inge
nio prestantes uiri historiam affectionibus omnibus casuum ua
rietate mirabili egressiōibus iucūdis resperserunt: & qbusdā flos
culis quasi pratum distinctam uariegatāq; decorarūt: qui cum om
nes sint excellētissimi: Cum omnium lectio iucundissima ac utilis
sima futura sit: cū omnes haud dubie suspiciendos ac lectitādos
esse censeam: Titus Liuius in primis enarratione dignissimus mi

hi uisus est & iucunditatis utilitatisq; inter alios refertissimus: cuius lectio omnium scolasticorum auribus anmisq; iatisfactura sit. Est enim dulcis: candidus & effusus: & eo nullus historicorū melius comédauit mitiores affectus: apud quem omnia cum rebus tū personis sunt accommodatissima: qui in narrando mirā est iucunditatis: clarissimiq; candoris: qui (ut uerissime dixit Quintilianus) in contionibus supra quā narrari potest est eloquentissimus: Cuius lactea ubertas lectorē detinet: auocat: pascit: omnibusq; affectionibus ualidissime comonet: & quo uult maxime impellit: cuius diuinā facundiā nihil addi potest: cuius orationi si quid demas: ex elegantiā detraxeris: quēadmodum de Platonis oratione Phalaras dicere solebat. Idem grandiloquus est & sententiarum gravitate & maiestate uerborum. idem copiosissimus: nec tamen logus. Nam ut inquit egregie Martialis. Non sunt longa quibus nihil est quod demere possis. nō igitur imerito Diuus Hieronymus testatur quosdam ex ultimis hispaniæ galliarumq; finibus uiros illustres romam uenisse: uel ob hoc solum ut Titum Liuium lacteo eloquentiæ fonte manantem contuerentur: qui ut Plinius in epistolis inquit posteaquā hominem uidere statim in patriam repedarunt. O te foelicem: o te beatum Tite liui cuius unius uidendi causa uiri nobiles tot milia passuum confecerunt ex penitissimis regionibus proficiscentes: tot montes incultos: tot inuia loca superarunt: illa profecto illa diuina uirtus est existimanda: quæ in uno homine tantum polluit: tantum effulsit: ut ad eum uisendū tanquā ingens celebrandūq; miraculum Galli Hispaniq; sollicitarentur. merito Quintilianus liuium inter ceteros scriptores legendum esse precipit in scholis: quoniam scilicet candidissimus est & maximus auctor hystoriæ Merito & nos liuium ex omnibus unū delegisse uidemur quem publice hoc anno profiteremur: Cuius libri omnes cum lectitandi sint: & in manibus quotidie habendi: Nō ne hæc decas liuiana quam diis bene auspicantibus ordimur

enarrare. reliquis decadibus est anteposenda? nō ne hæc in pri-
mis uolumina a liuio diuinitus scripta fuisse censendū est. Et hæc
profecto decas. hoc enim nomine liuiani libri a numero denario
nuncupantur quanto bella quæ cōtinet cæteris bellis: maiora fue-
runt tanto reliquas decades antecellit. Laudat Origenem adaman-
tium Hieronymus: quod cum in cæteris uoluminibus omnes su-
perauerit in cantico canticorum ipse se uicerit. Laudatur a Cicero
ne Crassus orator quem cum in agendis causis cōsensu omnium
cunctos semper exuperauerit in extrema actione a semetipso supe-
ratum esse testatur. Praxiteles inter statuarios a Plinio celebratur
perinde ac marmoris gloria superauerit etiā semet: hoc idem &
nos hodierno die de Liuiio merito dicere possumus: qui cū in cæ-
teris decadibus cæteros antecelluerit in hac semetipsum uicit: &
me hercules ut dicam uiri clarissimi quod sentio eodem animo
Liuius bella scriptitauit quo romani gesserunt: eodem ingenii ful-
mine stilum exercuit quo Ro. populus arma tractauit: eadem uigi-
lantia incubuit chartis: qua Ro. milites disciplinæ militari incubue-
runt: & mediussidius uidetur populus Ro. uel ob hoc unū tā me-
moranda facinora gerere uoluissē ut illa a tam luculento scripto-
re describerentur: qui res haud dubie luculentas uerbis luculentis
æquauit quem quotienscunq; in manus summo: non legere uide-
or bella sed tractare: & (ut inquit Hieronymus) de Paulo non au-
dire uerba sed tonitrua. in liuianis uoluminibus uidere uideor im-
peratores contionabundos: militesq; suos exhortantes ad prelia
alacri animo capestēda: Senatum de rebus dubiis consultāte: ho-
stes hic formidosos trepidare: Romanos illinc furibundos in-
uadere: Deniq; apud Liuium omnis rei militaris disciplina cōtine-
tur omnia stratagemata: oēs calliditates imperatoriæ demonstrant:
Leges senatus populiq; decreta: oēs deniq; artes quibus domi fo-
risq; uiuitur conspiciuntur. Sed prohdolor quātam iacturam pas-
si sunt omnes litterarū studiosi ex centū decē uoluminibus liuia-

nis deperditis: qui omnia quæ unquam Romani per septingētos
annos gesserunt preclara facinora ueluti in unum redacta corpus
noscere potuissent. Quanto dispendio affectus est Ro po. Cu
sus tot ac tantarum rerum gestarum memoria cum libris Liuii pari
ter interiti: Quātum ueræ famæ detrimentum illustrissimi impera
tores subierunt: quorum nomina fuissent sempiterna & gesta me
morarentur: Si liuiana uolumina non interciderent: quod si de
functis ullus est sensus profecto liuianos manes ingemiscere cre
dendum est tot labores in cassum sibi fuisse susceptos: tot ne ge
quam uigilatas noctes: tot frustra conscripta uolumina: quæ si ex
tarent omnia nihil præterea nobis foret desiderandū. haberemus
in quo ocium: in quo tempus bene collocare possemus: & tamen
nobis utpote somniculosi uix ætas suppeteret ad legendū quæ
illī diuina quadā benignitate pedito suppeditauit ad scribendū:
qui etiam Dialogos (ut inquit Seneca) philosophorū more cōscri
psit: Sed quærelæ ab exordio nostro enarrationis procul absint:
nihil nec nobis nec ipso liuiō profuturæ. Caterum cum sapientis
sit seruire temporibus: Nos quoq; tēporibus his seruiamus: qui
bus cum arma uigeant: bella horrida perstrepent: Cum oīs italia
bellicis tumultibus seuiat: classica personet: cum mauros telum su
um quatiat: Bellona dominetur: idoneum esse uidetur ut scripto
res eos potissimum legamus: qui bella describunt. hæc ergo sit no
stra militia. alii bella gerent nos legemus. alii sub Dio in cāpis pa
tētibus intuti pugnabunt: nos pugnas cōfectas in umbra in scho
lis tuti recensibimus. hinc aures nostras Liuius personabit. inde
Syllius. Ambo eadem bella facundissime narrantes ille soluta ora
tione: hinc uersu heroico: qui non minus historicus q̃ poeta iudi
candus est: Qui stilo cothurnato & caractere grandiloquū to
nare ac fulminare uidetur: qui bella non scribere sed bellare: Cui
optime conuenit illud oratianum: Audire magnos iā uideor dul
ces non indecoro puluere sordidos: Ardens est concitatus erre

ctus: idem Candidus Copiosus atq; sublimis: multum habet her-
 uorum: plurimum lacertorum: totus bellicis rebus accommodatus:
 qui non minus eruditionis afferre possit: q̃ iucunditatis: mira ē in
 Syllo rerum reconditarum copia uaria ac multiplex locorū & ma-
 xime italicarum urbium descriptio: multa historiarum cognitio.
 Et cum Virgilium illa foelicitas ingenii soluta oratione reliquerit
 Cum Ciceronem facundia illa genuina in carminibus destituerit
 Silio contigit id quod paucissimis dii dederunt: ut idem esset
 maximus poeta: & summus orator: qui utrūq; & Maronis & Ci-
 ceronis opus felicissime impleuerit: quod epigrammaticus poeta
 elegantissime demonstrat his uersibus cum de Silio loqueretur. Sa-
 cra cothurnati non attigit ante Maronis: Impleuit magni quā Ci-
 ceronis opus: Idem alibi Silium musarum decus appellat: Sed qd
 plura: Liuii & Silii facūdia: uires: ingenium: eruditio: ceteraq; uirtu-
 tes eximia sese uobis quotidiana enarratione exhibebunt sese of-
 ferrent. ostentabunt Clarius sole fulgentes. Ego uero omni dili-
 gentia: studio: uigilantia elaborabo: enitar atq; contendā: ita sin-
 gulos nodos enodare: ita implicita explicare: ut quemadmodū
 uos mihi ornamento maximo futuri estis: ita ego uobis sim non
 minū emolumento. hoc mihi in animo est uelle prodesse: Vo-
 bis sit uelle proficere: Diū fax ut utriq; utrunq; propositum
 implere possimus.

Philippi Beroaldi Oratio habita in enarratiōe epistolarum Ci-
 ceronis & Lucani Continens laudem poetices



Maximum deorum munus est Viri Circumspectissimi: &
 quo nullum maius excogitari potest eloquentia: Qua
 una uel maxime sepauit hominem a ceteris mutis ani-
 mantibus Deus ille parens & mūdi fabricator: quæ q̃a sermone
 carēt irrationabilia merito uocant. Eloquētia hoīes palabundos
 in agris atq; dispersos cōgregauit i populū: & ex feris atq; immanibus

mites reddidit & mansuetos. Eloquētia multæ urbes constitutæ
sunt. plurima bella restincta: Firmissime societates: Sāctissimæ amī
citæ cōparatæ. Eloquētia mortales imortales efficiuntur: Merito
itaq; flexamīa & omniū regina rerū oratio a doctissimis nūcupat
Cuius tanta est dignitas: tanta potentia: tanta maiestas: ut Duce
eloquentia diis similimi esse uideamur. Et homines eloquentes:
qui oratores nominantur tantum reliquis hominibus prestare cre
duntur quātū homines bestiis antecellunt: Nihil medius fidius e
loquentia diuinius repiri potest: nihil consumato oratore prestā
tius Ceterum cum eloquentiæ partes omnes sacrae sint ac uenera
biles: Ceterisq; aliarū artium studiis anteponendæ. Poetica in pri
mis sacratissima est: quā antiqui primariā quandam philosophiā
esse tradiderunt: Quæ ab ineunte nos etate uiuendi formulā do
ceret: quæ mores: quæ affectiones ostenderet: Quæ res gerendas
cum iucunditate preciperet: Vnde non minus uere quam luculen
ter dixit Oratius. Os pueri tenerum balbūq; poeta figurat. mox
etiā pectus preceptis format amicis. Instruit exemplis inopem so
latur & egrū. Quamobrem Ciuitates grecorum eruditissimæ libe
ros in poetica in primis erudiedant: Solum poetam sapientem ef
se dictitantes. Et ut diuus Augustinus scriptū reliquit poetæ theo
logi nuncupati fuerunt Cum de diis immortalibus diuinitus mul
ta conscriberent. Quales Orpheus museus linus fuisse traduntur
Enimvero Artis poeticae studia ut cicero faciūdiffime scribit ado
lescentiam agunt: Senectutem oblectant: Secundas res ornant ad
uersis pfugium ac solatium prebent: Delectant domi: non impe
diunt foris: pernoctant nobiscum: pegrinantur: Rusticantur. huc
adde q; poeticus decor exercetur ab oratore ut testis ē cornelius:
q; oratori lectionē poetarū plurimū conferre Theophrastus af
firmat: apud quos in rebus spiritus: in uerbis sublimitas: i affecti
bus motus omnis & in personis decor exprimitur: ideoq; in hac
lectiōe. M. Tullius putat esse gescēdū existimatq; omnē loquendi

elegantiam expoliari audeatq; poetis lectitadis. Est enim finiti-
mus oratori poeta sūtq; inter se cognatiōe quadā copulari. Cete-
rū cum ceterarū rerum studia preceptis cōstet atq; doctrina Poe-
te soli ipsa natura ualent & mentis uiribus excitantur: & quasi cū
uino quodā spiritu inflamantur. Vnde plato diuinitus scripsit li-
bro tercio de legibus poetarum genus eē diuinum: & idem tradit
in phedro Vates furore diuino concitatos multa commoda gre-
cis hominibus attulisse. ab eodem p̄quam eleganter dictum ē in
libello de furore poetico poetarū diuino instinctu concitatos eun-
dē furorē interpretibus quos rapsodos appellat infundere imita-
riq; magnetis lapidis naturam: qui non solum ferreos anulos tra-
hit sed eandem trahendi uim ipsis anulis latenter insinuat Orige-
nes quoq; ille magister ecclesiæ in libris: quibus titulus ē Periar-
chon uirtutem quandam esse docet Spiritalem quæ poeticam in-
spiret: cuius inspiratione poetæ repleantur. Platoni Origeniq;
astipulatur Ouidius sic scribens. est deus in nobis: agitante calesci-
mus illo: & alibi. Est deus in nobis: sunt & cōmertia celi: Sedibus
æthereis spiritus ille uenit: Quapp̄ haud īmerito poetarū antiq; sa-
cros nominarunt: Vnde ab eodē scriptū ē: At sacri Vates & diuū
cura uocamur. & Calphurnius ī bucolicis īqt. ille fuit uates sacer:
& Lucanus noster scriptū relquit: O sacer & magnus uatū labor:
Ennius uero sanctos poetarū appellat q̄ quasi deorū aliquo do-
no & munere p̄diti esse uideantur. Hinc est q̄ poete antiquitus in
maxia ueneratione maximoq; p̄cio habebātur q̄ a principibus fo-
uebantur: q̄ a regibus ditabantur: q̄ ab hominibus certatim ama-
bantur: Vnde uon minus uere q̄ diserte cecinit naso. Cura ducum
fuerant olim regumq; poete: Premiaq; antiqui magna tulere cho-
ri: Sanctaq; maiestas: & erat uenerabile nomen: Vatribus & large
sepe dabātur opes Charus fuit scipioni africano Ennius: Charus
Archias mario atq; lucullis. cherillum poetā quāuis ignobilem in
delitiis habuit alexander. Virgilium sōuit augustus: cuius uersicu,

los cum in theatro. po. ro. audisset. surrexit uniuersus: & presentē
spectantemq; Virgilium tāq̃ augustum ueneratus est. Oratium me-
cenas adamauit: Tibulum mefalla dilexit. Papinium Domitianus
auro palladio coronauit. Ausonium g. tianus cōsulatu decora-
uit. Neq; solum uiuentes poete qui honorificentius Vates dici
existimantur: sed etiam defuncti uenerabiles extiterunt: Siquidem
alexander magnus: Cum inter spolia Darii persarum regis Scri-
niolum cepisset auro gemmisq; ac margaritis, preciosum: in eo li-
bros homericos reposuit: ut preciosissimum humani ingenii
opus ope ditissimo seruaretur. Idem homerum adeo diligebat: ut
eius illiada: quod diuinum poema edidicerat: quod uaticum rei
militaris appellabat noctu sub puluino una cum pugione subiice-
ret: & ita cum homero poetarum principe uigilabat: Cum home-
ro dormiebat: idem Pindari inter liricos poetas prestantissimi fa-
milix ac penatibus parci iussit: Cum thebas euerteret. Alter uero
Alexāder q̃ Romano præsuit imperio uirgiliū adeo admirabatur
ut eum Platonem poetarum uocitaret: eiusq; imaginem in Lara-
rio cōsecraret. Quinetiam Elius uerus Romanus impator Martia-
lem epigrammaticum poetam suum Virgilium nuncupabat. Huc
adde quod etiam Dii amatores ultoresq; extitere poetarum. Siqui-
dem apollinis oraculum ut inquit Eusebius Pamphilus: Euripi-
dem laudibus in celum tulit. & archiam tanq̃ scelestum ac profa-
num iussit exire de templo: q̃ archilocum poetam interemisset.
Sophoclem quoq; tragici coturni principem liber pater tan-
quā delicias suas sepeliri iussit. Preterea poete quadam suauis elo-
quentia adeo sūt dulces: ut non legantur modo: sed etiā ediscātur
quorū auctoritas tanta est: ut illorum dicta pro certissimis testi-
moniis habeant. Nā & Plato & Aristoteles principes philoso-
phorū homeri aliorūq; poetarū carminibus sua dicta p̃sepe co-
roborant. Quinetiam iuriscōsulti illi sanctissimi in libris digestorū
frequentē allegant poeticos uersus: & maxime scribentes de

contrahenda emptione & uenditione: & in titulo de gradibus: &
de uerborum significatione: & ad legem aquiliam: & de rerū di-
uisione: sexcētisq; in locis citant testimonia poetarum. In decretis
quoq; Virgilianum carmē ex georgicis & oratii uersus ex episto-
lis afferuntur. Quid nō ne ecclesiastici scriptores: & in primis Au-
gustinus: Hieronymus atq; Lactantius: Tria christiani dogmatis
lumina clarissima scatent auctoritatibus poetarum? Quid maius
loquor? Nō ne apostolus Paulus uas electionis tuba euangelii &
sanctarū scripturarū armarium poetas studiose lectitasse uidetur?
quid ad Titū scribens uersiculum usurpat Epimenidis poeta. Cre-
tes semper mēdaces male bestie uentres pigri: in alia quoq; episto-
la Menandri carmen allegat: Corruptunt bonos mores cōfabu-
lationes pessimæ: & apud Athenienses in arcopago hoc est mar-
tis curia disputans Aratum poetam testem citat. Preterea ut in de-
cretis scriptum est: dominus precepit israeliticis: ut ægyptios argē-
to spoliarent Tropologice intelligens ut argentum idest eloquē-
tiam apud poetas inuentam colligerent atq; possiderent: Dauid
quoq; ille psalmographus psalterium numeris poeticis concinna-
uit: quod (ut inquit) Hieronymus in morem Otatii flacci: & pin-
dari: nunc iambo currit: nunc alcaico personat: nunc saphico tu-
met: nunc semipede ingreditur: Deniq; elaiæ & Iob: & solomo-
nis luculenta uolumina: exametris & pentametris uersibus: ut Io-
sephus: & Origenes scribunt apud hebreos composita decurrūt.
Quinetiam ut Cassiodorus testatur: omnis poetica eloquutio a
diuinis scripturis sumpsit exordium: adeo musica uenustas le-
posq; poeticus existimatus est omni esse suauitate refertissimus:
adeo carmina moduliq; numerosi placuerunt: ut deos existimarēt
esse, placabiliores: Si eos uersibus adorarent: & carminibus pre-
carentur: Vnde ab Oratio dictum est luculenter: Carmine dii su-
peri placantur carmine manes: & non minus uere q̄ facunde ceci-
nit Lucretius. Calliope requies hominum diuumq; uoluptas. Sit

igitur apud uos uiri prestantissimi sanctum ac uenerabile nomen
poetarum: qui principibus chari sunt: qui fouentur a bonis: quo-
rum carmina ediscuntur a litteratis: Quorum uersus tersissimi au-
res deorū mulcent: eosq; exorabiles mortalibus faciunt: qui qui-
busdam figmentis adumbrati multa saluberrima precipiunt: sentē-
tias e penetissima philosophia deprōptas dissimulāter interserūt:
mentes nostras optimis preceptis frequenter instituunt: & ut au-
tor est Manilius. Omne genus rerum docti cecinere poetæ. Idem
linguam ornant: facundiam augent: & supellectilem uerborum fa-
ciunt copiosissimam: Deniq; solis pene poetis datū est: ut ad lau-
dandum & uituperandum pariter sint accommodati: & quēadmo-
dum immortalī laude donātur illi: quos carminibus extollunt: ita
sempiterna illi pulsantur infamia: quos maledicis uersibus insectā-
tur. merito nos monet Socrates Platonius ut diligenter cauēa-
mus: ne poeticum hominem quempiam nobis infensum habea-
mus. Et principes quos carminibus celebrant īmortales efficiunt:
quod eleganter expressit Oratius illo uersiculo: Dignum laude ui-
rum: musa uetat mori: Celo musa beat. Si aliquando lasciuire &
obscena scribere: & ludicra atq; amatoria decantare & impudica
promere uidentur: Non propterea sunt poetæ repudiādi: Cum
neq; scriptorū mores ex uersibus iudicandi: neq; lepidiora carmi-
na pro argumento ipudiciæ sint habēnda: licet lasciuire carmi-
nibus citra impudicitiam: licet iocari uersiculis citra obscenitatē
morum: licet lingua & calamo ludere: pudenda: animo & corpo-
re exercere probanda: nemo poetas explodendos esse censeat:
propter uersus molliculos: & amatorios: īmo quilibet existimet
poetas esse amādos: fouendos: lectitandos: propter singularem
eruditionem: rerūq; doctrinam copiosissimam: quæ cum in om-
nibus magna cōspiciatur in Lucano maxima redundat: Namq; in
geographia hoc est locorum descriptione est eminentissimus: in
astrologia eruditissimus: in historiarum enaratione facundissimus

in orationibus eloquentissimus: in stilo heroico sublatissimus: in rebus describendis compositissimis: idem ardens est & concitatus: & sententiis clarissimus: & (ut inquit) Quintilianus oratoribus magis q̄ poetis imitandus: Qui quoniam magis scribit historiam q̄ figmenta componat: a nonnullis & maxime a seruius ex familia poetarum exterminatur: ex quo & ipse apud Martialem illudens ait: Sunt quidam qui me dicunt non esse poetam: Sed qui me uenit bibliopola putat. Atq; diuus Hieronimus nō solum poetam eum appellat: sed etiam ardentē eē dicit & papinius ī siluis omnibus poetis lucanum non ueretur antepone unicum excepto Virgilio: in cuius comparisonem ita scribit: Quid maius loquor ipsa te latinis Eneis uenerabitur canentem: & alibi metaphoricōs inq̄t Bethym Mantua prouocare noli. hoc idem sensit Martialis inq̄ns: Phoebe ueni sed quantus eras cum bella canenti: Ipse dares latiae plectra secunda lyrae: Enarrabimus itaq; dies bene auspiciatis poema lucani poetæ Cordubensis: Tersum: eruditum: luculentum: Cuius lectio multum proderit nec minus delectabit: quod si ciceroni olim legere contigisset. nunq̄ profecto scripsisset: Cordubenses poetas pingue quiddam somniare: atq; peregrinum: ego in primis elaborabo enodare nodos quā plurimos: quos uel paucissimi explicare potuerūt. Lectioni lucani cōiuncta erit lectio epistolarū Ciceronis: & ita cū poeta illustrissimō copulabitur orator inclitissimus: de quo melius est tacere sicut de carthagine scribit hystoricus quam pauca dicere: de quo cum proximis annis multa dixerimus in presentiarum hoc solum dixisse contenti erimus: Quod character ciceronis epistolicus ad eloquutionē ī adolescentioribus scolasticis formandam ad facilitatē extemporalem comparandam: est maxime conducibilis: cum leniter fluat: & ipsa epistolarum dialectos habeat quandam quasi genuinam iucunditatē in quibus uincula quidem sunt sed laxiora neq; tā numerosa q̄ in orationibus: & cum epistolæ quotidianis uerbis texende sint: Cū

nihil accersitū habere debeant. ut inquit Seneca: nihil affectatum Ciceroniana in epistolis eloquutio facilis est & illaborata: & ex quodā ueluti promptuario copiosissimo deprompta: quæ cū imitanda sit & maxime imitabilis. Nemo non sperat se epistolarē Ciceronis eloquentiam effingere atq; emulari posse: uerum ut inquit Oratius: Sudet multum frustra; laboret ausus idem: Ceterum cum liuius in epistola ad filium scripta legendum in primis esse Ciceronem prescribat: Opinor me facturum opere pretiū si ciceronis epistolas publico auditorio hoc anno profitebor. ex quarū enarratiōe non parum studiosi eloquētiæ iuuabuntur. ipse eodem quod ad me attinet omni studio uigilātiaq; contēdā: ut omnibus satisficiam: ut neminem ad nostras lectiones audiendas uenisse peniteat: preterea quādā scitu digna annotabimus: quæ ad epistolas componendas pertinere uidebuntur: ut scholastici non solū ex uiua (ut aiūt) uoce: sed etiam ex scriptis litterulas nostras quātulacūq; sunt cognoscere possint: Sed iā tempus ē ad ea nos transire: quæ enarratiōi ipsi sint accommodata: Quæ dum breuiter expono: quæso (ut fecistis) adhuc diligenter attēdite: mihi onerosum non est dicere: uobis molestum non sit audire. Dixi

Philippi Beroaldi oratio habita in enarratiōe rhetoricorum continens laudationem eloquentiæ atq; Ciceronis.

SEpenumero admirari soleo Viri circumspectissimi: quia cum ex animo cōstemus: & corpore: animum: qui diuinus est paucissimi colant: corpus quod fluxum est & caducum quā plurimi homines me hercle præposterius atq; peruersi quod id quod deterius ē pluris faciūt: eo quod præciosius ē quā bonā corporis bonis ai antepondere nō uerētur: quia in uoluptatibus belluinis sūmum bonum collocandū esse cēsent. At quia quāto rectius: quanto laudabilius est ita instituere uitam nostram: ut corpus animo ancillet

ut bona animi prima & in primis capeſſenda eſſet exiſtimemus: ut
corpus cauſa animi: non animum cauſa corporis ab omnipotentis
ſimo ac ultramundano deo fabricatum eſſe credamus: ut deniq;
hominem interiorem: hoc eſt animum: qui uerus homo eſt cola-
mus ac honoremus: hoc in primis iubet Plato ille philoſophorū
deus: hoc Platonius Apuleius faciendum eſſe demonſtrat: hoc
efficere debet quiſquis de ſeipſo bene ſentit. Cultura uero animi
eſt: peioribus repudiatis: meliora ſectari: & id quod optimum eſt
potiſſimum capeſſere. Cultura animi eſt ingenuas diſciplinas am-
plexari: cultura animi eſt ipſa eloquentia: quæ una eſt de ſummis
uirtutibus: quæ ſacra ac uenerabilis: quæ rerum publicarum guber-
natrix preclara eſſe fertur: Quā. M. Tullius primam artem appel-
lat: Quam Cor. Tacitus autumat cæteris aliarum artium ſtudiis eſ-
ſe anteponendam: in qua preſidium ſimul & telum eſt: Qui pro-
pugnare pariter & inceſſere poſſimus: quæ flexanima: quæ omniū
regina rerum a luculentis ſcriptoribus nūcupatur: qua qui predi-
tus eſt inter homines (ut ita dicam) deus putatur: qua deniq; effici-
tur: ut reliquis hominibus tanto preſtemus: quanto homines be-
ſtiis antecellunt. Eloquentiam ergo uiri preſtatiſſimi totis uiribus
capeſſere: eloquentiæ dies ac noctes impendere: eloquentiæ iugi-
ter inuigilare debemus: hoc ſit ocium noſtrum: hoc negotium: in
hoc labor: in hoc quies reponatur: & ut orationes uerſus uſurpē:
Hoc opus hoc ſtudium parui properemus & ampli: Si patriæ uo-
lumus ſi nobis uiuere chari. In cubiculum autem eloquentiæ intro-
ducat nos ille qui clauſes habet. M. T. C. Qui eloquentiæ clau-
ger: imo alumnus: imo ptus dici meretur. hic nobis cūctas eloquē-
tiæ diuitias referabit: cuncta per ſtroma explicabit: omnes orna-
tus oſtendet: hoc duce: hoc deprecatore nobis utendam eſt: ſi inſi-
nuare nos in amicitia cum eloquentia cōcupiſcimus: Hic enim ille ē
qui eloquentiā ipſam locupletauit: qui ad ornamentum patrii ſer-
monis cōplura uocabula excogitauit: qualia ſunt beatitas: beati-

tudo: syllabatim: & pro orizōte finiēdus: multaq; alia id genus:
quæ primus Cicero cōmentus esse fertur: ideoq; incertum ē: utrū
ipse plus eloquētiæ debeat: an ipsi eloquentia: quæ eloquētiæ ar-
chetypōn est simulachrum nūcupare merito possumus: qui apud
posterōs id est consequutus: ut Cicero iam non hominis nomen
sed eloquentiæ habeatur: de cuius laudibus: sicut inquit Salusti-
us de carthagine: melius esset tacere: q̄ pauca dicere: & nos anno
proximo non pauca cōmemorauimus. Sed quoniam ut autumat
Plato: non nocet bis dicere quod bene dicitur: & (ut ait Seneca)
nunquā nimis dicitur: quod nunquā satis: Repetamus in presen-
tiarum nōnulla de cicerone: Quæ neq; uos audiuisse: neq; nos di-
xisse peniteat. M. Antonius orator: cui uel primas eloquentiæ par-
tes maiores nostri tribuerunt: dicere solebat: multos se uidisse di-
sertos: eloquentem omnino neminem: eloquētiæ uidelicet formā:
quam animo cernebat: re ipsa uidere non poterat. utinam hic An-
tonius Ciceronem in foro romano causas actitantem: uel semel
audiuisset profecto dixisset hunc esse illum quem querebat: quem
nusquā uidere potuerat: eumq; non solum eloquentem: sed elo-
quentissimum: sed eloquentiæ ipsius imaginem esse asseruisset: &
merito. Nam ut sacundissime Quintilianus tradit: Cicero unus
dono quodam prouidentia genitus uidetur: in quo totas uires
suas eloquentia experiretur: qui effinxit uim Demosthenis: copiā
platonis: iucunditatem isocratis: in quo omnes orandi uirtutes cō-
gestæ fuerunt: quæ in aliis oratoribus singulæ conspiciuntur. Lau-
damus in cæsare calorem: in Seneca copiam: in Quintiliano dili-
gentiam: in Plinio nitorem: Laudauerunt prisce in gracho impetū:
in Lelio lenitatem: in catone grauitatem: in caluo sanctitatem: in
hortensio partitionē: at. M. T. in omnibus his quæ in singulis sin-
gula: laudantur est eminentissimus: a quo omnis dicendi copia: ue-
lut a copiosissimo fonte procedit: a quo sicut de Homero ceci-
nit Manlius: omnis posteritas latices in pocula dixit: de quo id di-

ci merito potest uerbis paulum imutatis: quod de epicuro dixit
Lucretius: Hic genus humanum eloquio superauit & omnes Re-
strinxit stellas exortus ut aetherius sol. Et cum ab aliis scriptoribus
rerum: ab aliis uerborum doctrina queratur: Cicero doctrinam fa-
cundiamque abunde suppeditat: Et cum tria sint genera dicendi:
Quos graeci characteras appellant: Cum sint grandiloqui qui sen-
tentiarum grauitate: & maiestate prepollent: Cum sint graciles in
quibus subtilitas at uenustas est: cum sint intermedii: qui in confi-
nio utrorumque temperati florent: in his omnibus Cice. absolutissimus com-
sumatissimusque conspicitur. Laudat Homerus in Vlixee orationem
quam niuib. hibernis simillimam illo uersu esse pronunciat: Instar erat
himbris fluitantia uerba niualis: Talis in cicerone haud dubie esse
cognoscitur: uidelicet plena: larga: magnifica: excelsa: breuiterque ca-
lestis: Pericles ab Aristophane poeta comico dictus est: fulgura-
re: tonare cuncta oratione perturbare: atque miscere: hoc idem de
Marco Tul. dicere possumus: cuius sententiae fulmina: uerba toni-
trua in hi uidentur: Et sicut Apostolus Paul. tuba euangelii a diuo
Hieronymo nuncupatur: ita ipse tuba eloquentiae nuncupari po-
test: In cuius labris illam persuadendi deum sessitauisse credimus: quam
a graecis Pitho: a latinis suada: siue suadela nominatur: quam in ore
piclis apud graecos: in ore cethegi apud romanos sedisse scripto-
res idonei tradiderunt: Merito igitur rex oratorum & latinae lin-
guae illustrator dictus est: Merito arcem eloquentiae tenere & in iudici-
iis regnare existimatus: Merito ob eius os graui ora obuertebant
sua. Ex cuius libris deprendere licet: ut Cornelius tacitus auctor est:
Nullius ingenuae disciplinae scientiam ei defuisse. ille non solum gram-
maticae: & poeticae: & rhetoricae artis crateras ebibit: sed etiam au-
dissime hausit crateram dialecticam austeram: musicae dulcem: geometriae
limpidam: & uniuersae philosophiae nectaream: quam quidem phi-
losophiam: cum Romae prius peregrinaretur: & ut uitar uocabulo
plautino tantummodo atticisfaret: primus fere romanorum ciuitate donauit:

& latina lingua opulentā ac pollentē fecit: nāq; uerbis pluribus
græcanicis uerba latina accommodauit: Quæ. n. philosophi græce
dicūt catorthomata cicero latine rectefacta nominauit: quæ illi ca
talepsis hic cōpressiōes: quod illi axioma hic pñūciatum: quæ illi
fantasias hic uisa nuncupauit: & sexcēta alia id genus primus effin
xit. idē ut nihil intactū relinqueret iuri operā dedit: & de legibus
uolumina cōcinauit. in oībus uero quæ scripsit tāta auctoritas iest
ut pro ratione dicta ipsius habeant: ut iuriscōsulti pluribus in lo
cis testimonio ciceronis utantur. Nāq; in libro de uer. signi. diffi
nitio littoris ex eius sententia cōprobatur: & digestis de origine
iuris fit mētio oratiōis quæ pro ligario scripta est: & in titulo de
penis: exemplum orationis pro cluentio habito mutuatur. Igitur
cum tam uariis tāq; multiugis discēplinis esset refertissimus factus
est consumatus orator: & ut dicam quod sentio incōparabilis: &
quod de Varrone dixit Terrentianus uir doctissimus. Vndecūq;
uarro. id nos de. M. T. C. dicamus. Vir doctissimus undecūq; Mar
cus: qui mihi hac peculiari laudatiōe laudādus uidef ut tribus hi
sce noībus cognominetur quæ illi optime quadrant. uidelicet Po
lyhistor. Philosophotatos: Poligraphotatos idest multiscius phi
losopdiæ scientissimus. & rerū plurimarū scriptor luculētissimus.
hic enim ille est quem ob eximias excellentesq; uirtutes omnes in
cælum laudibus certatim ferunt: de quo præconia poetarum uul
gatissima celebrantur: de quo ita cecinit Catullus disertissime Ro
muli nepotum: quot sunt quotq; fuere Marce Tulli: quotq; post
aliis erūt in annis. De quo ita Lucanus. Romani maximus auctor
Tullius eloquii. De quo Silius. furialia bella fulmine cōpescet lin
guæ nec deinde relinquet par decus eloquio cuiquā sperare nepo
tū. de quo epigrāmaticus poeta Martialis. Illud laurigeros ageres
cū leta triūphos Hoc tibi roma caput cum loquereris erat: Qui
ita laudatur a Manlio: Et censu Tullius oris emeritus cælū. Quem
cū græce declamātē Apollonius rhetor audiuiſſet mirabūsus pau

lisper obticuit moxq; i hac uerba prorupit. te nempe Cicero lau
do & admiror sed grecorū fortunæ me miseret: Cum uideo elo
quētiā quæ uirtutum sola nobis grecis relictæ erat per te romam
transmigrare. extat luculentum epigramma dignumq; ubiq; legi
quod tullius laurea ciceronis libertus in laudem patroni concina
uit: cum aquas Ciceronianas oculis medentes: his uersibus cele
braret. Quo tua romæ uindex clarissime linguæ: Silua loco meli
us surgere iussa uiret: Atq; academia celebratam nomine uillam
Nunc reparat cultu sub potiōre uetus: Hic etiam apparent lym
phæ non ante reperte: Languida quæ infuso lumina rore leuant:
Nimirum locus ipse sui Ciceronis honori Hoc dedit: Hac fon
tes cum patefecit ope. Vt quoniam totum legitur sine fine per or
bem: Sint plures oculis quæ medeantur aquæ. Quid multa? nōne
& plinius ciceronem extra omnem ingenii aleam collocat. & do
ctrinarum lucem appellat: qui in Vii. natu. histo. De laudibns Ci
ceronis luculentissimum scripsit elogium: Et ab omnibus Cicero
nianæ uirtutis amatoribus ediscendum: Quod hoc est. Sed quo
te Marce tulli piaculo taceam: Quo ue maxime excellentem insi
gni predicem? te dicente legē agrariam: hoc est alimenta sua abdi
carunt tribus. Te suadente roscio theatralis seditionis auctori le
ges ignouerunt: notataq; se sedes ignominie discrimine æquo a
nimo tulerunt: te orante proscriptorum liberos honores petere
puduit. Tuū Catilina fugit ingenium: Tu Marchum anthonium
proscripsisti. Salue primus omniū pater patrie appellate: primus
in toga triumphum: Linguæq; lauream merite: Et facundie littera
rum latinarum parens: atq; ut dictator Cesar hostis quondam tu
us de te scripsit: omnium triumphorum laudē adepte maiore: quā
to plus est ingenii Romani terminos intantum promouisse: q̄ im
perii. Hec obiter dicta sint de uiro nunq̄ satis laudato: Cuius li
bros omnis diu nītus scriptos: Vtinam tam studiosè legeremus: q̄
studiosè Diuus Hieronymus lectitauit. qui ob id ipsum: Cicero

ronianus ante dei tribunal: meruit appellari: Sicut i libello ad Eu
stochiū ipse meminit: Et Rufinus affirmat: Cuius rei etiam men
tio fit: in decretis distin. xxxvii. Nos uero ex immensa ciceronianæ
bibliothecæ silua: Rethoricos ad herēnium potissimum excerpti
mus: Quos publico auditorio hoc anno profiteremur: in quibus
precepta docendi oratorias artes plurima & pene omnia adamus
sim perscribuntur: quos libros quidam non ciceronis sed alterius
oratoris & potissimum cornificii esse contendunt: super qua re
nunc mihi non est disputandi locus: hoc uero exploratissimū est:
hos libros rhetoricos: siue a cicerone compositi fuerint ut Priscia
nus existimat: siue ab alio nescio quo: ut nonnulli ex neotericis au
tumāt esse luculentos limatos: emunctos: & in primis conducibi
les ad docendam eloquentiam: quæ in canonicis scripturis argen
to comparatur: quam sub nomine argenti egyptiis eripiendam es
se dominus precepit: sicut in pentateuco: & maxime in exodo a
Moysē relatum est: in leuitico etiam primicias mellis domino iu
bemur offerire quod tropologice significat dulcedinem eloquē
tiæ: qua nulla dulcedo mellea: dulcior esse existimatur: cui omnis
suauitas comparata fatiscet: & austeritatis ac amoris plena uidebi
tur: hoc uerum esse omnes eloquentiæ professores affirmant: hoc
nemo uestrum inficiabitur: ubi precepta rhetorice optime didice
ritis: quā nonnulli in latinum transferentes: Tum oratoriam: tū ora
tricem nominauerunt. eritis autem haud dubie eloquentes: si elo
quentissimi oratoris uolumina in manibus frequenter habebitis:
Si tulliane lectionis eritis studiosissimi: ille enim ut Quintilianus
ait se profecisse sciat: cui Cicero ualde placebit. Lectioni ciceronis
copulata erit lectio siluarū: Quas Papinius Stadius poeta neapo
litanus: poetico quodam calore conscripsit: Vnde & siluæ merito
nuncupantur: Nam siluam prisci uocarunt poema stilo q̄ uelocis
simo compositum. quando poeta calorem sequens ac impetū ex
tēpore scribit: & ut inq̄t plato in musæ tripode sedēs furoris a fla

tu concitatur. Preterea silua in alia significatione apud eruditos accipitur pro ubertate ac copia rerum cateruatim congestarum: Vnde ait Cicero in oratore: omnis silua dicendi ducta ab illis est & Tranquillus in libro de grāmaticis reliquit inquit non medium siluam obseruationum sermonis antiqui. & diuus Hieronymus in prologo Iosue: & in prologo paralyptomenon siluam hebraicorum nominum appellat multitudinem copiosissimā. in hoc uero poemate perinde ac in siluis nemoribusq; sunt cuncta congesta & agminatim coaceruata incredibilis rerum recōditarum cōmemoratio immensa multiuagā doctrinā descriptio historiarum ac rerum scitu dignarum luculenta narratio: in summa quamplurima leguntur in siluis Statii: Quæ prophanum uulgus ignorat in quibus grāmatistæ allucinantur: in quibus comentatores subinde lanuntur. hæc & id genus reliqua nos ea uigilantia: eo studio: ea diligentia explicare conabimur: atq; pro uirili parte enodare curabimus: ut nullus auditorum nostrorum enarrationes nostras merito possit criminari. Caterum quoniam ciceronis rethoricos enarraturi sumus: ne illotis ut aiunt pedibus: in ipsa penetralia ingrediamur de Ciceronis uita & obitu pauca dicamus: quæ uobis uoluptati sit audiuisse: usui & ornamento meminisse: Vos ut cepistis queso diligenter attendite. Dixi:

Philippi Beroaldi oratio habita in enarratione Iuuenalis atq; Salustii.



Et uisissimi græcorum uiri clarissimi maximos honores constituerunt nobilibus athlethis: qui in ludis olympicis pythiis isthmis neemeis uictoriam reportassent. Nā cū palma & corona decorarentur in suas mox ciuitates reuertētes Quadrigia triūphalibus inuecti conspiciebantur: & quod uiuerent uestigalibus publicis alebantur: Quod me cogitantem subit admiratio: cur non idem honores uel potius maiores luculētiō raq; emolumenta constituta fuerint rerum scriptoribus: qui infini

tas uoluptates cunctis mortalibus præstât. & de toto humano ge-
nere optime merentur: qui tanto athlethis anteponeâi sunt quan-
to animi corporibus antecellunt. Etenim ab athletis corpora a scri-
ptoribus animi exercetur: illi corpora saginant: isti animis pabulum
suggerunt copiosum & solam immortalitatem aucupantur: Quo circa
cum multum debeamus singulis singularum rerum conditoribus tum pluri-
mum profecto debemus inuentoribus litterarum: quibus nihil præ-
stantius: nihil excellentius: nihil utilius ullo unquam tempore exco-
gitatum est. Enimvero litteris constat immortalitas hominum: & me-
morie fulcitur eternitas: litterares multis retro sæculis a multis na-
tionibus gestas nobis ostendant: litteris cognitio omnium disci-
plinarum percepta est: Comertium litterarum tolle ex omnibus. So-
le ex ipso mundo sustuleris. Huius tam excellentis tam necessarij boni
quisnam fuerit repertor ambigitur. Alii a Mercurio litteras repertas
arbitrantur: alii a phenicibus inuentas esse tradunt: Cuius rei argumētum
est quod phenicia litterarum elementa primi poetæ nuncupauerunt. in gratiam
autem e phenicia litteras Cadmum attulisse ferunt: mox e gratia in
latium attulere pelægi. Quidam autem litteras assyrias fuisse sem-
per. Ecclesiastici uero scriptores ab hebreis repertas esse conten-
dunt: idque ualidissimo argumento probare nituntur: quod uidelicet
apud hebreos singula litterarum elementa aliquid significant quod
neque apud grecos: neque apud latinos ullo modo fieri potest. Ver-
bi gratia prima hebreorum littera aleph nuncupatur: quod latine
significat disciplinam: Secunda beth quod domus interpretatur.
Gimel plenitudo: Deleth tabularum siue librorum: & ita relique litte-
ræ hebreorum alicuius rei significatiue esse traduntur: quod neque de
grecis neque de latinis fertur. Hæc sunt quæ ab eruditis memoran-
tur de origine litterarum: quibus qui imbuti fuerint: tantum illit-
teratis hominibus antecellunt quantum homines cæteris animan-
tibus præstant. Cæterum ipse mecum interdum querere soleo: quid est
quod cum tot fuerint populi: Tot gentes toto terrarum orbe diffusæ. Tam

pauce nationes in litterarum studio effloruerint. Soliq; fere greci
& italici litteras excoluerint. Namq; plures ut ego opinor in sola
grecia Italiaq; scriptores extiterunt: q̄ in omnibus aliis per longa
saecula nationibus huiusce rei nimirū il a potissima causa esse cre
ditur: aeris uidelicet subtilitas atq; temperies. Non enim temere di
xit Heraclitus: Aer siccior: anima prudētior & melior. hinc theba
ni pingues ebetesq; existimati sunt: q̄ thebis celum esset crassissi
mum. Contra attici putantur acutiores: q̄ athenis aer tenuis atq;
salubris. hinc septemtrionales mentibus stupentibus esse tradun
tur: q̄ propter celi crassitudinē: immodicumq; aeris humorem re
frigerentur: que res haud dubie efficit animos tardiores hebetio
resq; Verum propter sanguinis humorisq; habundantiam: ferro
resistunt sine timore: E contra qui proximi sunt ad axem meridia
num feruentissimis estibus obnoxii exiguum habent sanguinem:
ideoq; timidiore sunt pauidioresq; & quis sint animis acutissi
mis summaq; solertia predicti: exustas tamen habent a sole ui
res animorum. Nimirum hoc illud ē: quod philosophorum prin
ceps Aristoteles scribit in politicis gentes que in frigidis regioni
bus incolunt animo quidem habundare: ingenii uero & artificii
habere q̄ minimū. Asiaticos autem ingeniosos quidem eē sed mi
nime animosos: at genus grecorū sicut in meditullio regionis sitū
est: ita animo pollere & ingenio. Italia quoq; cū inter septemtrio
nalem: meridionalemq; plagam collocata sit mixtionibus diuersis
efficitur temperatissima: quemadmodum Iouis stella inter Martē
feruentissimum & saturnum frigidissimum media currens tempe
rata salutarisq; fit. Quo circa Italia omnium terrarum alumna ac
parens nuncupatur: Eadem cunctarum gentium in toto orbe pri
ma esse traditur: Quae omnes nationes sine controuersia antecel
lit: Viris feminis ducibus artium prestantia ingeniorum claritati
bus. Ipsa uero urbs Roma (ut inquit Ammianus Marcellinus) Vir
tutum omnium fuit domicilium. Cum uiri diuino pene ingenio

prec
sola
onga
le cre
ere di
heba
ralifi
is atq
admo
rem
ebetio
ferro
ridia
pinem
cutissi
ole m
um prin
region
artifici
sed m
onis ita
temtio
diueris
Mari
tempe
ma a
be pri
ntecel
ritati
s) Vir
genio

pelari & etiam innumerabiles i italia per uarias etates extiterint: Duobus potissimum temporibus q̄ plurimi effloruerunt. Videlicet circa tempora augusti & mox circa tempora Domitiani atq; Traiani. Illa profecto secula: aurea cognominari merito possunt: Illa felicissima tempora nuncupanda: quibus Cicero: asinius polio Celi: messalla: Caluus: lulius Cesar. M. Varro: & mox Virgilius: Ouidius: Varro attacinus: Propertius: Tibulus: et sexcenti doctissimi floruerunt. Altera uero etate non pauciores extiterunt: Inter quos Quintilianus. Duo plinii: Tacitus: Tranquillus: Gellius: Martialisq; excelluerunt: & in primis Iuuenalis aquinas: qui quem admodum ipse poemate satyrico elluxit in hac posteriori etate: ita in superiori Crispus Salustius in scribenda hystoria immortalitatem sibi comparauit: Quos ambos hoc anno ideo publice p̄fiteri destinaui: quoniam ex utriusq; lectione Confido Auditores maximam utilitatem cum uoluptate esse capturos. Nam Crispus Salustius ob elegantiam inimitabilemq; in scribendo breuitate aſequutus est primas, inter hystoricos partes: quod epigrammaticus poeta illo disticho expressit. Hic erit ut perhibent doctorum corda uirorum. Crispus romana primus in hystoria.

Et. n. ita creber rerum frequentia est: ut uerborum prope numerū sentētiarum numero sequatur. ita uerbis quorum nouator dictus est concinns: ita elegans: ita pressus: ut nescias utrum res uerbis an uerba rebus illustrentur. Salustium quintilianus Thucydidi celeberrimo apud grecos non dubitauit opponere: in quo cum sit p̄cipua uirtus breuitas: ut Seneca refert: hac eum Salustius uicit: ex cuius oratione nil demi sine detrimento sententie potest. Vnde haud immerito dixit Macrobius Salustium in genere dicendi breuissimo dominari. Et magnam profecto iacturam passa ē latina lingua deperditis salustii libris: quibus gesta romanorum complectebatur nobis tātummodo supersunt illius diuini uiri Catilina atq; Iugurta. Salustius ab augustino ita laudatur: ut eum appellet

nobilitate ueritatis hystoricum: Cuius orationes ut inquit Seneca leguntur in honore hystoriarum: quæ haud dubie uolumina indicant quanta in scribendo maiestate quæq; diuino fuerit decoratus ingenio. Sed quemadmodum in hystoria eximis est Salustius: ita in Satyra eminentissimus est uenalis: Cuius poemate eruditissimo nobis abunde declaratur: nō pauciora priscis tēporibus q̄ nostris flagitia extitisse Nec flagitiosos pauciores. huius itaq; lectione affatim cognoscetur: quantis uitiis illa ætas infecta fuerit: q̄tisq; libidinibus commaculata: ita ut uituperatio talium flagitorum: nobis maximo esse possit documento: ut quod turpe est fugiamus: quod honestum est id tota mente capiamus. Ex Satyrici poete lectiōe aperte cognoscemus id: quod nos cōquerimur Maiores nostros conquestos fuisse. Videlicet corruptos esse mores Vigere nequitiam: luxuriam libidinemq; dominari. Maximam profecto nobis exhibebit utilitatem: nec minorem uoluptatem Iuuenalis: in quo eruditio mira est. Varietas rerum iucundissima: Stilius tersus: libertas satyrica: Sententiæ scitu dignæ innumerabiles: Laudatio Virtutum: Vituperatio uitiorum. Enarrabimus ergo diis bene iuuantibus. celeberrimum Satyricum & hystoricum luculentum: & pro mediocritate huiusce mex quantulacūq; in profitendo facultatis elaborabo ut cunctis satisficiam: ut recondita illustrem: Et in primis quæ a cōmentatoribus omissa sunt: uel parum diligenter interpretata: Ea enarrare conabimur. in Summa illa oīa qualiacūq; sūt: quæ lōgis uigiliis & iugi labore didicimus Vobiscū libētissime cōmunicabimus. Vos queso auriū opam nobis accommodate, Dixi:

Philippi Beroaldi oratio habita in enarratione Questionum thusculanarum & Oratii flacci cōtinēs laudē musices:



agna res est ac uenerabilis: omniumq; mortalium uotis expetenda Viri clarissimi philosophia: quam greci Ethicem: latini moralem nominauerunt: quæ cum ani-

morum nostrorum medicina sit efficacissima: tanto reliquis disci-
plinis est excellentior: quanto animi corporibus antecellunt. Nam cum
constemus ex anima & corpore: Cumque corporis seruitio animi
utamur imperio: Magis nos decet animum curare quam corpus. Ni-
hil autem peræque pertinet ad animorum sanationem: quam philoso-
phia & ea potissimum: quæ de uita tractat & moribus. Siquidem
cum plures perniciosioresque sint animi morbi quam corporis: quod di-
es noctesque nostras mentes exedunt: Cum cupiditatibus insatiabi-
libus sollicitemur: Cum perturbationibus innumerabilibus simus
obnoxii: hos omnes morbos sola sanare potest philosophia mo-
ralis. Quæ haud immerito uitæ dux: & uirtutis indagatrix ex pul-
trixque uitiorum a luculentis scriptoribus nuncupatur. Cuius do-
cumentis qui fuerit imbutus: is facile casus contemnet humanos:
fortunamque floccifaciet imperterritus imperturbatus inuictus.
Et cum plura sint studia: quæ liberalia: nominantur: quia homine
libero digna sunt. Hoc unum philosophiæ studium uere liberale est:
quod homines liberos facit sublimes fortes atque magnanimos.
Quo circa illi ualde uituperandi esse creduntur: quorum corpora
in sagina sunt: animi in macie ueternoque tabescunt: apud quos ap-
petitus rationi imperat: Virtus uoluptati obsequitur: Corpus ani-
mo dominatur: Quorum deus uenter est: qui in uoluptatibus
libidinibusque summum bonum collocarunt. At quanto maiores
nostri prudentiores laudabilioresque extiterunt: qui uirtutem ad bea-
te uiuendum solam sufficere crediderunt: qui unicæ philosophiæ
diuitias omnes postposuerunt: Solam uirtutem contemplantes: Soli sa-
pientiæ inhiantes: solam doctrinam amplexantes: Inter quos ipri-
mis Socrates philosophorum fons nuncupatus excelluit: qui pri-
mus philosophiam deuocauit a cælo: Docuitque de uita & mori-
bus rebusque bonis ac malis inquirere: Nam cum philosophiæ tres
partes esse tradiderint eximii scriptores. Physicem: Dialecticem:
atque Ethicem: quam physice: quæ a nobis naturalis appellatur:

rerum naturam percurtatur: Dialectice: quā rōnalē noīamus: proprietas uerborum structuramq; requirit: Ethica quæ dicitur moralis animum cōponit atq; omnes animorum perturbationes sedat: hanc postremam Socrates complexus est: Ethicam Socrates in scholis edocuit: ethicam adamauit: illustrauit: excoluit: ad quā cum transiret: illud uulgatissimum usurpauit. Quæ supra nos nihil ad nos: tanquā sola philosophia moralis esset mortalibus maxie necessaria atq; frugifera: plurimumq; utilitatis afferret: Cum reliquas partes multum non probaret. Ideoq; neq; de natura rerum: neq; de altioribus sublimioribusq; rebus Socrates unquam disputabat: sed de sola morali philosophia assidue differebat ac meditabatur. Cuius discipulus diuus ille Plato doctoris dogmata in oībus fere uoluminibus mirabiliter expressit: Eiusq; ingenium uariisq; sermones immortalitati cōmendauit: Cum ipse litteram Socrates nullam reliquisset. Caterum philosophia omnis ac reliquæ liberales disciplinæ diu in solis græcorum gymnasiis floruerant: diu a solis græcis tractatæ: exultatæ: illustratæ sunt: Cum Romani latiniq; arma magis q̄ studia litterarum exercerent: cum imperium magis propagare q̄ disciplinas percipere meditarentur. Antiquitus sophia dicebatur: quæ nunc philosophia nuncupatur: Et qui hanc profitebantur Sophi. idest sapientes: appellati. primus Pythagoras philosophiam nominauit seq; philosophum hoc est sapientiæ studiosum: a quo illud philosophiæ genus emanauit: quod italicum scriptores appellant: ab eo q̄ Pythagoras ut plurimum in italia philosophatus sit: cum ionica philosophia ab Anaximandro defluerit discipulo thaletis Ionici. Caterum cum in dies magis ingenia græcorum efflorescerent: cum studia litterarum magis ac magis excolerentur: apud athenienses illos Catos atq; legiferos domicilium philosophorum constitutum est illic academia Platonis. Lycium Aristotelis: porticus zenonis effloruerunt: ex ea ciuitate cōplares philosophorum sectæ tanquā

ex quo troiano Innumeri principes prodierunt. illinc academici
hoc est Platonici ab achademia schola nuncupati: illinc Stoici a
porticu zenonis nominati: illinc peripatetici ab ambulatione Ari
stotelis nomen sortiti pcesserunt. illinc secta Epicureorum: illinc
manauit secta cynicorum: quos ita a pbris moribusq; caninis ap
pellitauerunt: quorum princeps & auctor perhibetur Anthisthe
nes & illustrator Diogenes. In atticorum gymnasiis dogmata phi
losophorum didicerunt Ar. stippus conditor cyrenaicae sectae Ar
chesilaus princeps nouae academiae: phedon a quo heliaca secta
profluxit: Euclides a quo megarica: & Menedemus: quem aucto
rem ereticorum secta concelebrat. & ut semel finiam: nulli fere il
lustres philosophi extiterunt: qui non athenas studiorum causa
proficiscerentur. Illic diu litterae habitauerunt: illic philosophia ha
buit domicilium: illic ingenuae ac liberales artes diutissime diuer
satae sunt: quae sero quidem: sed tamen aliquando ad Romanos
transmigrarunt: qui ut erant omnium utilitatum: ac uirtutum rapa
cissimi cognitis grecorum disciplinis incredibili literarum studio
flagrare ceperunt: Multiq; philosophiam latinis litteris excollere
atq; illustrare conati sunt. Sed duo potissimum excellenti ac pene
diuino ingenio uiri id efficere potuerunt. M. Varro qui a Teren
tiano undecunq; doctissimus nuncupatur. & M. Tull. Ciceronis
extra omnem ingenii aleam collocatus: Qui cum oratoriam disci
plinam illustrauisset: philosophiam quoq; sua industria illustranda
excollendamq; suscepit. ut q occupatus Romanis profuisset: etiam
prodesset ociosus. & cum ubiq; Platonis emulus ac imitator exi
steret Dialogos in philosophia & potissimum morali plurimos
diuinitus conscripsit: & in primis questionum libros quinque: quas
a uilla sua thusculana: quae fuerat antea Sylle dictatoris: Thuscula
nas noiauit: quarum lectio cum sit futura auditoribus utilissima ac sa
luberima: Cunctum multum eruditionis: multum sententiarum: multum exem
plorum in his contineatur: eas publico auditorio institui pferi:

meq; facturū opapretium esse censui si id pluribus mea idustria
cognitum fieret & aptū: quod prius incognitū erat & obscurum.
Vos itaq; hortor & moneo: ut Ciceronis libros lectitare ediscere
& in manibus quotidie habere uelitis: hūc spectemus: hoc ppositū
nobis sit exēplū. ille ut Quintilianus ait: se pfectisse sciat: cui Ci
cero ualde placebit. Ceterū q̄tū cicerōis lectio nobis utilitatis est
allatura: Tātū carmīa oratii flacci modulata afferēt iucunditatis: &
quēadmodū philosophia salubris ē: ita musica delectabilis. Cuius
dulcedie cūcta uiuētia capiūt: cuius origo celestis memoratur: ip
siusq; ratione mundū esse compositum pythagorici uulgauerunt.
Vnde Theologi. nouē musas esse dixerūt propter octo spherarū
Celestium musicos concentus & unam maximam continentiam:
quæ cōstat ex omnibus: quam armoniam nominarunt: Celumq; ip
sum canere asseruerunt. Musicam antiquis illis temporibus in ue
neratione maxima fuisse memoriæ proditum est: ac maximos du
ces fidibus tibiisq; cecinisse. quin etiam apud priscos tam grecos
quam Romanos in conuiuiis post cenam lyra circūferabatur: qua
laudes atq; uirtutes uiroꝝ fortium canebantur: quam cum oli
themistocles recusasset habitus est indoctior. Cōtra laudatus epa
minondas q̄ Cytarizare & cantare ad cordarum sonum esset eru
ditus. Socrates quoq; iam senio confectus institui lyra non erubu
it: & Plato ciuili uiro quem politicū uocat: musicam credit esse ne
cessariā: Et aristoteles ī politicis autor ē Musicā iter disciplinas in
genuas eē collocatā quā una cū litteris & gymnastica adolescētes
priscis tpibus discere consueuerūt: & si uolumus iquit idē Dege
re ī ocio. Musica ē adhibēda: q̄ habet naturalē uoluptatē quæ ex
iucundissimis est: quam Museus dulcissimam dixit eē mortalibus
Musica antiquitus sacrificiis ac funeribus adhibebatur. Musica cu
ras abigit: clementiam suadet: & ad leniendos affectus plurimum
ualet: & ut inquit eleganter apud philostratum Canius tibicen:
Musica merentibus adimit merorem: hilares efficit hilariores:

amatorem calidiorem. religiosū ad eos laudandos paratiorem :
eadēq; uariis: moribus accommodata animos auditorū quocunq;
uult sensim trahit. Pythagoricis certe moris fuit animos ad lyram
excitare uel lenire: neq; solum perturbationibus animorum sed e-
tiam corporis morbis medetur musica modulatio: Cum ad febrē
quoq; ac uulnera Cautiones quotidie adhibeantur. Quapropter
laudandus est Xenocrates: qui organicis modulis lymphaticos si-
berabat: & Asclepiades: qui tubarum cantu surdissimis medebat.
Theophrastus quoq; ad affectū oēs animi moderādas Tibias ad-
hibuisse fertur. Quin etiam traditum est Talem Cretensem Cy-
thare suauitate morbos ac pestilentiam fugauisse. & cantus tibi-
ci num mederi creduntur ischiacis: & in instrumento ueteri scriptum
est: quēadmodum dauidē citarizante Saul refocilabatur a furore
dementia: quo identidem corripiebatur. Quid non ne bella mu-
sicis modulatiōibus accēduntur? quid aliud in R. legionibus litui
tubæ cornuq; moliebant? Quorū cōcētus equos militesq; piter
acuebat. Preterea cretenses ad cytaram dimicabant: Lacedemonii
in græcia: in italia Sibaritæ ad tibias. Non ne amazones ad cala-
mos arma tractabant? non ne halyattes lydorum rex: ut auctor est
Herodotus in exercitu habuit concinnantes fistulatores atq; fidi-
cinas? Thimotheus quoq; Musicus eruditorum preconio celebra-
tur: q̃ Alexandrum magnum musici cantus modulatione ad arma
corripienda inflammaret idē inflammatum mutatis modulatibus
cohiberet. Quid pacis munia non ne apud antiquos musicis can-
tibus celebrata fuere? Etenim plures græcorum ciuitates ut Marti-
anus affirmat ad lyram leges decretaq; pu. recitabant. Quid mul-
ta? Musices disciplina non solū homines uerum etiam bruta ani-
malia demulcet. cerui fistularum cantu capiuntur. Delphines musi-
ca arte mulcentur. Aues fistulis alliciūtur. Architectus quoq; citra
musicem perfectus non erit: quæ in primis efficax est ut inquit
Vitruuius ad balistarum catapultarum scorpionum tempera-

turas:hidraulicas quoq; machinas efficere nemo poterit sine mu-
sices ratiocinationibus. Cum ergo inter homines reliqua; animá
tia musice táta sit dominatio:eiusq; dulcedine capiatur oē quod
uiuit:celeberrimi scriptores extiterunt:qui ad lyram carmina com-
ponerent:& rythmis musicis numerosisq; modulationibus sua scri-
pta contexerent. Quod non solum a græcis latinisq; uerum etiá
ab hebreis factitatum. Tanta quippe est suauitas:tátaq; uoluptas
musice modulationis. Quid enim psalterio dauidico modulatus?
Quid canorum magis? Quod in morem Oratii Pindariq; decur-
rit? Quid Deuteronomii & Esaie cantico pulchrius? Quid Solo-
mone grauius? Quid perfectius Iob? quæ omnia exametris & pē-
tametris uersibus ut eruditi testantur:apud hebreos composita ci-
tra salebrosam aspredinem progrediuntur. Caterum cum antigo-
res numeri rusticis & inconditis similes essent:poetica ut auctor ē
Censorinus:ueluti legitima musica composita or magisq; modula-
ta profluxit:quæ modulatione metrica asperitudinem leuigaret
& cuncta uenustaret.etenim rythmos numerosq; musicos ac pe-
des peculiariter complexi sunt poetæ illi qui lyrici cognominantur
ab eo quod ad lyram illorum carmina condecenter canebantur:
quorum apud priscos tanta fuit copia ac tantus numerus.ut Cice-
ro neget si sibi duplicetur ætas se habiturum tempus:quo lyricos
poetas omnes perlegat:quorum apud græcos lōge pindarus prin-
ceps extitit:apud latinos Orat us:qui auctor est Quintilianus se-
re solus lyricorum poetarum legi dignus est.nā & insurgit aliquā-
do & plenus est iucunditatis:& graue & uariis figuris & uerbis
foeliciissime audax.Idem in satyra scribenda tersus & purus:& ad
notandos hominum mores precipuus.In eo graues crebraq; sen-
tentia.Eruditio uaria & multiplex:elegatia cum nitore tersissima
Oratii itaq; poema canorum non minus delectabit q̄ proderit.
non minus animo q̄ auribus pabulum suppeditabit:cuius lectio
non minus frugifera erit q̄ iucunda.Ego uero pro uiribus cōnitat

in enarratione Ciceronis & Oratii cunctis auditoribus satisfacere:
& nihil earū prorsus omittere: quæ ipsorum declarationi sint fu-
tura accommodata. Vos ipsi testes eritis locupletissimi: quos oīs
rogo & hortor. ut tam libenter audire uelitis: quā nos diligenter cū
etā enodare curabimus. Sed iam non nulla scitu digna de Cicero
ne dicemus: paulo post de Oratio flacco dicturi. Vos ut cepistis
quæso attente audiat. Dixi.

Philippi Beroaldi oratio habita in enarratione Persii poetæ
Satyrici.



Ultæ res sunt parui corporis Viri clarissimi: quæ rebus
magnis proculdubio anteponuntur: & multo preciosio-
res esse iudicantur. hoc in primis gemmæ lapilli-
que testan-
tur. Quid enim est minutius carbunculis? quid breuius adamante
quid hiacyntho magis pusillum? & nihil tamen his preciosius: no-
bilius uel reperitur? Scribit eloquētiae parens Homerus Tideū par-
uo fuisse corpusculo decoratū. In quo tamen anima esset maxima:
& uires ingētissimæ. Vnde decenter in priapeis a poeta scriptū ē.
Vtilior Tideus: quī si quid credis Homero:

Ingenio pugnax corpore paruus erat.

Et a Papinio non minus uere quā diserte dictum.

Maior in exiguo regnabat corpore uirtus.

Et Xatippus lacedemonius: quī breui statura erat ita laudat a Syl. o.

Exiguus uigor admirabile mēbris:

Viuidus & magnos nisu quī uinceret artus.

Enimvero mihi curiosissime circūspectanti & diligentissime pensi-
tanti uidetur res fere omnes uirtute magis quā magnitudine estiman-
das esse ac metiendas: neque querendum quantus sit quisque; sed qua-
lis: neque quā procerus: sed quā probus ac eruditus: quis unquam li-
brum laudauit ob id tantummodo quod magnus foret ac copiosus?
qui orationem duxit esse luculentam propterea quod uerbosa esset
& enormis? quis poema ob magnitudinem ubertatemque celebra-

d

uit unquā? nemo mediusfidius uel modice eruditus id asseruit. im-
mo contra: laudamus libellos qui sunt disertis eruditi & doctissi-
me concinati: eosq; haud dubie anteponimus maximis uolumini-
bus. in quibus nulla sit eruditio: minimaq; facundia. huiusce autē
rei nobis locupletissimum quotidie testimonium exhibet Persius
poeta satyricus: qui quanto minor est: tanto est elegantior: quan-
to minus habet ponderis. tanto plus habet auctoritatis: unde lu-
culente cecinit epigrammaticus poeta Martialis.

Sepius in libro memotatur persius uno:

Quam leuis in tota marsus amazonide:

Et de eodem Quintilianus ait. Multum & ueræ gloriæ quāuis
uno libro Persius meruit. Et diuo Hieronymo Satyricus disertis-
simus nuncupatur. nec immerito. nam & sanctitate scribendi &
sententiarum grauitate: & uerborum pondere: & Satyrica urbani-
tate nulli postponendus esse uidetur: insectatur uitia: Sontes car-
pit: preceptis legentium animos sanctissimis format & imbuit. ali-
quanto suboscuro esse creditur: propter hominum temporūq;
inscitiam & rerum ignorationem. Sed si quis curiosius poema lu-
culentum introspexerit proculdubio cognoscet id esse tersissimū
atq; elegantissimum: quod (ut opinor) ubi a nobis enarratum fue-
rit: facile omnes iudicabitis uerissima esse quæ dicimus: & profe-
cto post enarrationem Iuuenalis: nullus nobis scriptor magis ido-
neus ipso Persio occurrere potuisset. uterq; satyricus: uterq; in eo-
dem scribendi genere uersatur: uterq; uitæ mortalium formandæ
accommodatissimus est. Enarrabimus itaq; diis bene iuuantibus
Persium Satyricum poetam: cuius opusculum non minus nobis iu-
cunditatis dabit: q̃ utilitatis: qui non minus gratus erit uobis audi-
entibus: q̃ nobis enarrantibus. Sed ne morosior sit prologus q̃
poema iam interpretationem ipsam inceptabimus. Vos quæso di-
ligenter attendite. Dixi.

Philippi Beroaldi oratio dicta apud rectorem scholastici conuentus ineuntem scholasticam prefecturam.

MAiores nostri qui rempublicam Bononiensem institutis optimis: legibusq; formarunt: Cum uiderent boni animi: corporis bonis longe esse anteponenda: Solertissime ac prudentissime sanxerunt: ut gymnasia constituerentur: quæ essent domicilia doctrinarum: & asyla bonarum litterarum in quibus uiri sapientes ac eruditi ingenuas disciplinas profiterentur. Sed quia sine gubernatore nauigium periclitatur: Sine auriga quæ dirigat precipites ruunt: Sine rectore cuncta labascunt atq; uacillat: Ideo iidem illi conditores annuos gymnasiarchas hoc est prefectos gymnasi litteratorii esse uoluerunt: qui ordini scholasticorum honestissimo preficerentur: qui cuncta ad scholasticos pertinentia auctoritate regerent: prudentia pensitarent: dexteritate moderarentur. Mos hic optimus taquã per manus posterorũ in hodiernum usq; diem propagatus est: nuperrimeq; omnium suffragiis atq; consensu designatus fuit Rector utriusq; scholastici conuentus: hoc est tam italorum q̃ prouincialium uir magnificus ac circumspectissimus Thomas anglicus: uel ut latine loquar Britannicus qui & natalibus & familiæ nobilitate clarissimus est: idẽ fortunæ bonis opulentus: animi dotibus excellens: Cui genitale solum Anglia est: quam maximam illustrissimamq; eẽ insularum nullus ignorat: cui antiquitus Albion nomen fuit: quam mox britaniam nuccupauerunt: a qua omnes uicinæ insulæ britaniæ nominatæ fuerunt. Angliam uulgo recentiores appellitant. Regio est clara latinorum grecorumq; monumentis: secunda frugibus: copiosa pecoribus: referta auri: argenti: plumbiq; metallis: ex qua escaria uasa generosa olim romam missitabantur: quæ bascaudæ ab eruditissimis nuncupantur: extremorum imperium semper aspernata: indigenis contenta principibus. ingenia britannorum non fraudulentia sed

simplicia plaudauit antiquitas. In re militari præstatiſſimi ſuere. nõ equitatu modo peditatuq; polentes: ſed etiam curribus: quos partim couinos uocitant parrim eſſeda inſtructi preliabatur: quo genere pugnae uſi ſunt aduerſum Ceſarem dictatorem belligerantes. Inde Eſſedari Couinariiq; ab hystoricis nominati. In ſtudijs litterarum neq; habetes neq; obtuſi iudicati ſunt Cum ex aere temperato ingeniorum acumen uegetetur. hic ut opinor exiit illud unigatiſſimum.

Gallia cauſidicos docuit facuuda britanos.

dies me deficeret ſi ſingilatim minutatimq; recensere uellem: quibus dotibus ac bonis fuerit decorata britania: uel ut a neotricis dicere didicimus: Anglia: quæ per longa retro ſecula multos uiros generoſos procreauit. hac uero tempeſtate hominem nobis dedit ſuma nobilitate: ſumma dignitate ſumma uirtute præditum Thomam: qui hodierno die init magiſtratum honoratiſſimum gymnaſtica præfecture gubernacula moderaturus: ut non ſolum pro rectoribus præſit ſcholasticis tam italicis quam provincialibus: & inſtar boni gubernatoris nauigium dirigat in portum tranquiliſſimum: ingenui hominis mores: Auita nobilitas: adoleſcentia modeſtiſſima: probitas circūſpecta: Virtus excellens pollicentur ac ſpondent habituros nos talem rectorem: qualem nec probatiorem nec meliorem nec amabiliorem optare poſſemus. Superſt ut ſcholastici omnes ei præſto ſint ac obtemperent tanquam legitimo Rectori: ut ipſi ab eo tanquam ſcholastici haberi mereantur Scitum eſt illud domitii oratoris. Cur ego te inquit habeam ut principem Cum tu me non habeas ut ſenatorem: illud corpus bene compactum eſt in quo capiti membra conſentiunt. illa res pu: optime inſtituta: in qua deteriores melioribus obſequuntur: ille ſcholasticorum conuentus bene moratus beneq; conſtitutus iudicatur: in quo ſcolastici rectorem uenerantur: rectori præſto ſunt Rectorem tanquam ducem affectantur. hoc ſi fiet: ordo ſcholasticorum

erit apud nostrates fauorabilior: Rector ipse uenerabilior: & gymnasio bononiensi pristina dignitas restituetur: quod olim gymnasii Atticorum Alexandrinorum atque tharsensium: quæ antiquitas admirata est meruit æquiparari. Te autem clarissime Rector. non moneo. non hortor. nec enim tu meæ indiges aut monitionis aut hortationis. sed tuapte sponte currentem incito stimulo impello: ut tutelam gymnasii gymnasticeque dignitatis tota mente suscipias: susceptam ita foueas ac modereris: ut celeberrimus hic ordo scholasticorum tua diligentia: probitate uigilantia conformetur. augeatur. illustretur. non deerunt tibi suffragatores ad omnia peragenda illustres principes mei Bentiuoli cum genitore absente. presentes filii: quorum fulgorem nuper fortuna paulum obnubilauit: ut purior deinde lucidiorque enitesceret. sicuti solem uidemus interdum post dispulsam nebulam: post dissipatas nubes: post edomitam coacti aeris crassitudine: fulgere splendidius. Radiare flagrantius: torrere uehemētius. Tu magnifice rector enitere meditare cōtende ut expectationi: quam de te concitasti satisfacias. id erit tibi tuæque genti maximo ornamento: & successoribus exemplar esse poteris ad imitandum. Dixi.

Philippi Beroaldi oratio habita dum Rector scholasticus nomine melior accepit magistratus insignia.

Egregia est uiri prestantissimi atque laudabilis: rebus omnibus administrandis aliquem perficere: qui cuncta prudenter examinet: docte dispenset: sapienter administret: cuius nutui ne ius reliqui obediant atque obsequantur: quem unum cuncti sectentur ut ducem: colant ut principem: reuereantur ut rectorem. hoc in rebus etiam minimis licet inspicere. Nauis unum habet gubernatorem: cuius peritiæ naute omnes ac remiges obsequuntur. Arx unum habet prefectum: qui reliquos custodes in officio continet: & nullus ab eius prescripto uel digitum transuersum discedere tentat. Et ut ad maiora ueniamus. Nulla ciuitas bene potest

gubernari sine magistratibus: Nulla, castra sine impatoribus: Nulla
provincia sine presidibus: nihil est profecto prestantius: nihil
utilius bono sanctoque rectore: qui subiectis concordiam suadeat:
bonitatem laudet: uirtutes precipiat: & officia capeffenda prescri-
bat: Merito itaque uiri clarissimi laudandi sunt Bononienses: qui
inter reliqua sancte prudenterque instituta hoc in primis sanxerunt
atque instituerunt ut ornatissimus ordo scholasticorum rectorem ha-
beat: qui sua prudentia atque solertia cunctos regeret ac moderare-
tur: qui facienda perciperet: uitanda monstraret: sub cuius oculis atque
uigilantia scholastici uitam in litteris quieteque traducerent: & illius
preceptis obedienter obsequerentur. hoc cum per multos annos
diligentissime in urbe nostra custoditum sit. Nuper quoque ut ma-
iorum uestigia custodirentur: Designatus fuit rector uir prestan-
tissimus & omni laude cumulatissimus: qui celeberrimo scholasti-
corum ordini perficeretur: de cuius uirtute moribus atque prestantia
abunde iudicatum esse uidetur: cum eum non solum pro rectore:
sed etiam pro rectoribus elegerint: & omnibus suffragiis declara-
rint: qui solus officio fungeretur: utriusque rectoris: & illius qui
italicis scholasticis preest: Et illius qui provinciales moderatur.
Ego uero uiri circumspectissimi magnopere laudo consilium illorum: quod
uice duorum prefectorum unicum tantum prefectum scholastico-
rum creandum esse duxerunt: Neque enim ulla potestas potest ha-
bere consortem: & hoc nobis ipsa rerum natura demonstrat. Rex
unus est apibus: dux unus in gregibus: & in armentis rector unus.
Unum grues ducem sequuntur ordine litterato. Quid multa?
Unus est mundi rector atque gubernator beatificus: innominabilis
ultramundanus: qui solus cuncta ratione dispensat: uirtute guber-
nat: nutu moderatur: Talis itaque erit in laudatissimo scholastico-
rum ordine tegendo: hic nuperus rector: qualis est in gubernan-
da naue gubernator. in custodienda arce prefectus: in regenda ci-
uitate magistratus. in administranda provincia preses: hic cum in

iuuenili ætate nestoream habeat sapientiam: cum bonitate nomi-
ni respondeat: cum sit ex omni parte laudabilis: omnia illa strenue
& diligenter efficiet: quæ magistratui suo accommodata: quæ cla-
rissimo ordini scholastico conducibilia: quæ honori & dignitati
conuenientia esse cognoscat. Vale.

Philippi Beroaldi oratio ad Tribunos plebis.

Nihil mihi uiri clarissimi solet esse iucundius. nihil antiq-
us: quàm in celeberrimo conuentu qualis hic est: quàm coram ma-
gistratibus: quales estis uos de re publica capessenda concio-
nari: de qua is quoque bene mereri uidetur: qui oratione utitur ad
animos eorum: qui magistratum inuenit incitandos: Cotis uice su-
gens: quæ ut inquit Oratius Cum ipsa exors secandi sit: ferrum ta-
men acutum reddere potest. quã obrem hodierno die hoc dicendi mu-
nus mihi iniunctum libentissime subiui: & eo quidem libentius quia
de magistratibus qui sacrosancti: de Tribunitia potestate: quæ am-
plissima de tribunorum iure: quod populare est: mihi dicendum
esse uideo. nec ignoro quid hic locus: quid ista cõtio: quid digni-
tas uestra postulet: & quid me ipsum decere uideatur: quo circa di-
ligentissime prospiciam: ut neque ineptus appaream neque nimis effu-
sus: neque nimis astrictus fuisse deprehendar: & ut ordini tribuno-
rum satisfaciam pro uirili parte conabor: qui inter ceteros popu-
larium magistratum ordines est eminentissimus: quod sacrosan-
ctum collegium haud dubie declarat: maiores nostros multa per
se prudentissime constituisse: aut accepta ab aliis meliora reddidisse.
Nam quanta inter Romanos tribunos & nostros: qui ab il-
lis fluxerunt differentia sit queso diligenter attendite.

Romanis discordiæ ciuiles & intestina dissensio tribunos ple-
peperit: quãdo in sacro mōte Romana plebes: quæ a patribus ue-
xata secesserat: peculiare sibi magistratus creauit: Qui Tri. plebis
d iiii

nūcupantur. Nobis uero Iura leges atq; concordia Tribunos ple.
tradiderunt. Apud Romanos nemini patricio Tribunatum cape
re licebat utpote plebeiū magistratum. deoq; Clodius pernicio
sissimus. Tri. ple. iudicatus: Qui relictā claudia gente patricia. C.
Fonteio homini plebeio se in adoptionem tradiderit ut tribuna
tum consequeretur. At qui apud nos plebei patriciiq; promiscue
Tribuni designantur. nullo liuore: nulla contentione: nulla discor
dia. Rome ab initio Tribuni tres tantummodo fuerunt a quo
numero Tribunos nominatos iure consultus opinatur: uel ut Li
uius Dyonisiusq; tradiderunt quinq; quorum numerus ad decem
usq; peruenit: quibus annua est finita potestas. Nostra autem ci
uitas cum in regiones quattuor distincta sit: ex singulis quaterni
eligunt: quorum autoritas quattuor mensium interuallo conclu
ditur. ita sit ut quotannis duo de quinquaginta Tribunos ciuitas
nostra sortiatur: quæ cum a Romanis. M. fuluio & C. manlio cō
sulibus Colonia latina deducta fuerit in creandis magistratibus
& potissimum Tribūis religiosior atq; secundior ipsa parente fu
isse cognoscitur. Quanto bononienses beatiores Philippus ma
cedonum rex inclytissimus esse dixisset: qui beatos Athenienses
nuncupabat: q̄ singulis annis pretores decem cum imperio crea
rent: & ex suis ciuibus facillime reperirent. Preterea apud. Ro. Tri
bunorum. ple. potestas magis ad impediendum q̄ ad agendū erat
accommodata: ut Plutarchus & appianus memorie prodiderūt:
& ut Cicero meminit ita consulibus erant oppositi. Tri. quemad
modum apud Lacedemonios ephori aduersus reges collocati: Et
cum tribunis intrare curiam non liceret: ante ualuas positis subse
liis Senatus decreta pensitantes q̄ plurima rescindebant nec rata
esse patiebantur. Contra nostri quæ agenda sunt agunt: Quæ
omittenda pariter omittunt: Consulibus uero aliisq; magistrati
bus adeo coniuncti adeo connexi: ut ad res q̄ plurimas obeundas
illis auditoribus utant: & nō pauca ex illorū consilio administra

re comperiantur. Quanto ergo uester o Tribuni q̄ Romanorum
Tribunorum maior est ordo q̄to numerosior q̄to compositior:
tanto uos magis enti decet ac elaborare: ne uirtute ac rebus agen
dis inferior iudicetur. Et quoniam discordia ordinum uenenū est
Ciuitatum. Quæ Romanos. Tri. cum consulibus altercātes sepiſ
sime labefactauit: Vos concordiam potissimū custodite. sit inter
uos omnes in administranda. re. pub. stabilis & firma consensio.
in ore atq; animis uestris uersetur semper salustiana illa sentētia:
qua hystoricus ille clarissimus demonstraui. Concordia paruas
res crescere. Discordia maximas dissipari: propter quā. M. Agrip
pa se uirum bonum factum esse gloriabatur. Vobis exemplo sit
prudētissimum illud Siluri factum: Qui Lxxx. filiis decoratus cū
iam morti proximus esset: Virgarum fascem unicuiq; natorū por
rexit iubens ut illum confringerēt. Id autem singulis facere neque
untibus: ipse sigillatim uirgas omnes facile cōfregit: quo callidis
simo commento solertissimus pater filios admonuit eos firmos
ac potentes tantisper futuros: dum iter se concordēs & animis cō
glutinati esse perseverarent: imbecilles uero & infirmos si discor
dia se iungerentur. O diuina concordie uis: que dissipata conne
ctit: iſirma corroborat: sine qua magistratus non salutare sed de
trimentoſi in ſuis urbibus efficiuntur. Conſpire itaq; Tribuni
& uno consensu descendite ad rem. pu. capescendam: quæ omni
bus p̄fecto rebus anteponenda est: Cuius causa. M. lepidus. Cum
M. fuluio Collega: quo die censor factus est homie inimicissimo
statim rediit in gratiam: & similitates inimiciasq; deposuit. induite
personam publicam exuite priuatā. Mens uestra preter publicum
cōmodum nihil spectet: huc oculos: animū: cogitatioē: huc studia
uestra conuertite. æquitatē uero in primis custodite & iustitiā am
plexamini: Sine qua (ut inquit Augustinus) Reges Tyranni nuncu
pantur. Sine qua optimatum consensus factio est: Sine qua nec
domus nec ciuitas nec hominum genus uniuersum: nec ipse mun

duſ conſiſtere poteſt. iuſtitie patrocinari eſt ipſam uirtutem cole
re: Cuius hec uis eſt efficaciffima: hoſtem eſſe atq; inimicu homi
num mororumq; malorum: Contra deſenſorem hominum mo
rumq; bonorum: Commoda preterea patriæ ſibi prima putare:
Deinde parentum: Tertia iam ſupremaq; noſtra. quos lucillianos
uerſus Tribuni non ſolum nobis ediſcendos ſed quotidie in ma
nibus in ore in intimis precordiis habendos eſſe cenſeo: & ſicut
Cryſipus imaginem iuſtitie faciendam eſſe docet: forma uirginalis:
aſpectu uehementi: luminibus oculorum acrioribus: ita oportet
magiſtratum: qui iuſtitie antiſtes eſt: eſſe grauem ſanctum incorru
ptum: contra improbos nocentefq; inexorabilem. enim uero con
cordi & iuſto magiſtratu nihil preſtantius nihil utilius in bene cõ
ſtituta. re. pu. reperiri poteſt Discordi uero & iniuſto nihil perni
tioſius. Concordes duce iuſtitia. R. P. ſeruant incolumen. Discor
de iniuſtitia dominante labefactant & euertunt. Eſtote ergo Tri
iuſtitie cultores accerrimi. & æquo honeſtoſq; patrociniamini. in
hoc uerſetur omne ueſtrum ocium omne negotium: in hoc quies
& labor reponatur. in hoc ſtudio & diligentiam collocatote. ſit
quoad fieri poteſt magiſtratus ueſter portus bonorum ſcopulus
reorum. & quoniam Tribunus popularis eſt magiſtratus popula
res uos plebicolaſq; prebitote: & populi commoda pro uirili p
te defendite. Ceterum cum plures ſint rerum publicarum ſpecies:
Platone & Ariſtotele principibus ita tradentibus: Cum ſit princi
patus regius quam monarchiam appellant: cum ſit optimatium:
quæ grece Ariſtocratia nuncupatur: cum ſit popularis ſtatus Cui
democratia nomen eſt: cum ſit oligarchia ideſt paucoru quando
magiſtratus a cenſu eliguntur: Cum ſit etiam Tyrranica admiſtra
tio: ueſtræ ſunt partes Tribuni ueſtrum munus: ueſtre eſt diligen
tia ueſtraq; uigilantie eniti cõtendere elaborare pro uiribus: ut
principatus huius uerbis: Qui ex ariſtocratia democratiaq; com
poſitus eſt: nulli aliorum cedere nulli poſtponendus eſſe uideat.

Tribuni pro populo excubare debēt: & munia rei. pu. saluberima
capescere: id quod priscorum romanorum instituta declarant: qui
bus nullum diem integrum Tribunis plebis abesse roma licebat:
quēadmodum nec prouinciarum rectores extra prouincias abno
ctare iura permittunt: ut uidelicet semper presto essent: & si quan
do opus foret: ne unq̄ eorū opera a plebeis desideraretur. hinc ē
ianue antiquitus die noctuq; patebant Tribūorum: Tanquā por
tus et refugium laborātibus semp patum esset: quibus foret opi
tulandum: Quinetiam tribuni purpuram minime gestare consue
uerunt: ut popularis magistratus in omni uictu ac cultu populari
bus similis conspiceretur. Et ut curio dicere solebat tribuno cōue
nit prebere se multitudini commodum atq; tractabilem & in ade
undo se facilem: quod etiam a iuriconsulto non solum de p̄side
sed de omnibus quoq; magistratibus dictum esse existimare debe
mus. plurimum ī Re pu. administranda ualet magistratus: maxima
in rebus obeūdis est magistratus autoritas. quod in oculo pupil
la: in naui gubernator: in quadrigis auriga: hoc in ciuitate pollet
magistratus. quemadmodum oculorum acies sine pupilla hebeta
tur: Sine gubernatore naus periclitat̄: Sine auriga currus sepe con
uertitur. ita sine magistratibus ciuitas labascit atq; uacillat. Quid
enim aliud significat magistratus: q̄ rectorem ac rei pu. moderato
rem. Vnde a magistrando idest moderando magistratus nomē ip
sum deriuatur. Et quemadmodū magistratibus leges: ita populo
presunt magistratus. Et quemadmodum legem dicimus mutū esse
magistratum: ita eleganter & uere dici potest magistratum legem
esse loquentem. Vos ergo tri. qui magistratus estis & quidem sa
cro sancti: rebus moderandis incumbite. publica commoda pro ui
rili portione fouete & quod rectum erit id solum utile existimato
te: & quod iureiurādo astricti facturos uos esse promittitis. Id re
bus comprobate. Imprimisq; diuina illa Catonis Censorii uerba
semper in memoria atq; in pectore habetote: Si quid uos p labo

em recte feceritis labor ille a uobis cito recedet: bene factū a uobis dum uiuetis non abscedet. Sed si quid per uoluptatem nequiter feceritis: uoluptas cito abibit: nequiter factum illud apud uos semper remanebit. Ita Tribuni ad. benefaciendum mentem studiū operam industriam applicantes: Vobis honori: amicis ornamēto: reipu. utilitati: & posteris exemplo esse poteritis. Dixi.

Ad illustrissimum principem Ludouicum Spho: tiam Philippi Beroaldi epistolium.



Vemadmodū Parthorū regem nemo sine munere salutatur: ita ego te illustrissime princeps salutaturus attuli tibi pro munusculo panegyricum: quem leta fronte ac hilaru uultu accipias queso: Non enim minus regia res est pauca benigne ac comiter accipere: q̄ magna largiri. Multa ideo preciosa existimā: quia diis imortalibus sunt dicata: Libellus hic ad famā fortasse perueniet: quia tum clarissimum nomen gestat in titulo: Cum alioquin subire posset infamiam: quicquid. i. quaecunq; est boni consulto: Et cum ociosus eris ac feriatu ab occupationibus rerum amplissimarum: quibus iugiter detineris: tunc in manibus accipito: & successiuis temporibus perlegito. In summa cum nihil agere uoles: hoc agito. Dii faxint ut istud sit perpetuum pignus ac monumētum meū erga te fidei ac obseruantia. Vale & me qui tibi mancipatus sum in clientelam ascribito.

Philippi Beroaldi panegyricus ad illustrissimum principem Ludouicum Sphortiam.



Epenumero ipse mecum dubitauī illustrissime princeps Ludouice Sphortia utrū ne fortuito ac casu principes terris darent: an ab oīpotētissimo rerū oīum cōditore deo traderent. Sed hac oīs iā ex aīo sublata dubitatio ē: postq̄ tu inclytissimi ducatus Mediolanēsis habenas gubernare cepisti. Liquet. n. te p̄cipē diuinitus cōstitutū. Tu ab ip̄o deo repertus ele

Etus atq; missus esse uideris ad hoc amplissimum Imperium mo-
derandum: quod aliquandiu rectore uiduatum labasse atq; titu-
basse accepimus: Sicuti cymba sine gubernatore a procelosa tem-
pestate deprehensa inter fluctus nudabundos agitur: Deus itaq;
cum labanti ac nutabundo insubrium statui subuenire ac opitula-
ri uellet: Te unum ex omnibus potissimum delegit: qui tua singu-
lari uirtute fulcires titubantia: recreares afflictā. sedares tumultuo-
sa: qui deniq; cuncta redigeres ad tranquillitatem: Non poterat
medius fidins illustrissimus dux aduht pupillus adhuc puer tuto-
rem proximiorē: Sanctiorē: cordatiorēq; usq; repperire. q̄ lu-
douicm sphortiam: qui consanguinitatis gradu arctissimo con-
iunctissimus est: utpote germanus ipsius genitoris: qui probitate:
innocentia: integritate nulli principium postponēdus est: qui pru-
dentia solertiaq; tanta splendescit: ut cordatus merito cognomīa-
ri possit: hec summatim & in transcurso magis signata q̄ dicta La-
tius iam explicanda sunt: & copiosius enarranda: quod ut commo-
dius luculentiusq; perficere possim: uellem mihi a diis immortalī-
bus dari fluuium tulianæ eloquentiæ: & torrentem demosthenis
facundiam. grandes enim materias ingenia parua non sufferunt:
& in ipso conatu subinde succumbunt. grandis immo ingens hec
est materia: quam aggredior. Ingenium mihi perquam mediocre:
nec infitior: uires tenuissimæ. Sed in magnis uoluisse abunde ma-
gnificum ac pulchrum existimatur etiam si assequi nequueris. pro-
inde hoc nos ausos esse non improbabis illustrissime princeps
etiam si uires ipsæ defecerint. Ceterum non auspicabimur laudes
tuas a cunabulis ipsiq; crepundiis: sicut nonnulli laudatores facti-
tare consueuerunt: non stemmata generosissimæ familiæ recense-
bimus: de qua melius est tacere q̄ pauca dicere. non fortunas lucu-
lentiſſimas: neq; eximias corporis dotes referemus: quæ neq; tu
magnificas: neq; inter principes solus possides. nihil nisi proprium
nisi genuinum: nisi tuum laudabimus illustrissime princeps hoc ē

solas ipsius animi tui dotes:que in homine sunt bona principa-
lia commemorabimus:Nam diuitias generositatem honores:for-
mositatem:uires:hoc est fortunæ & corporis bona magis circa
nos:q̃ in nobis esse scriptores idonei tradiderunt:& ideo aliena
bona nuncupantur.ipsas uero animi uirtutes:quæ neq; ab etate
mutabiles neq; ullo infortunio caduæ:nostra & uera bona noīa
re solemus.quæ quidem dotes tanto preciosiores iudicatur:quā
to maior est ille:in quo enitescūt:quas in te optie princeps tāto
splendiores existimamus:quāto tu inter reliquos principes enite-
scis:Quæ in presentiarum mihi de laudibus tuis dicturienti ag-
minatim se ingerunt & cateruatim:ita quelibet festinabūda se of-
fert:ut a nobis in hoc panegyrico prima promatur:Quæ res me-
diussidius hesitantem me facit & cunctabundum. Namq; si cepo
de prudētia tua singulari predicare:occuret iustitia.Quæ postpo-
ni gemebunda dolebit.Si dixero de fortitudine tristabitur tēpe-
rantia.Si laudauero liberalitatem:frugalitas ipsa se contemni exi-
stimabit.Si clementiam extulero. Seueritas indignabitur. Deniq;
quancumq; primam arripuero:illi ceteræ inuidebunt.ita enim in
singulis uirtutibus emines quasi reliquas non possideas.Ego ta-
men p uirili parte ita cōtendam ac elaborabo & tale temperamē-
tum adhibebo:ut singulis:quod suum est tribuisse uideamur.Sed
unde prius oridiar q̃ a prudentia:que)ut scribit Plato)diuinitus
ceterarum uirtutum dux est:quæ in te adeo fulget atq; splendet
ut neq; in Nestore maior neq; in Catone presentior fuisse creda-
tur:prudētia cum omnes mortales:tum potissimū principes de-
cet:qui hac duce nihil insipienter nihil temere in gubernandis su-
biectis agere neq; uolūt neq; possunt.prudentiam Solomon i pa-
remis amicam uocandam esse precepit.hec tibi est prudētissime
princeps amica peculiaris:hæc te dies:hæc te noctes fouet ac am-
plexatur.hanc ne transuerso quidem digito abste digredi finis.
hac aurigante habenas ipii consultissime moderaris.hac duce cū

Et prudenter disponis: hac adiutrice nihil in te reprehensibile
conspicitur. Prudentiæ germana iustitia te iugiter comitatur: Si
ne qua principes principium nomen amittunt: & in Tyranni no-
men detestabile transgrediuntur: quæ si Ciceroni credimus: omni-
um est domina & regina uirtutum: ad quam nos esse natos intel-
ligere debemus: que auro preciosior ut iquit: Plato iudicanda est:
Quæ suum cuique tribuit: alienum non inuadit: & propria utilita-
te neglecta: publicam utilitatem fouet atque tutatur. Cuius fruendæ
cæ uidentur olim benemorati Reges constituti. Tu uero iustissime
princeps. ius sanctissime dicis. Et cuncta uelut in librili perpendens
omnium beneuolentiam promeris: audis desideria cunctorum:
& tanquæ alter Alexander ex duabus auribus: alteram accusatori
prebes. alteram reo tradis. Te nulla largitio: nulla gratia: nulla cu-
piditas transuersum trudit a recte consulendo recteque iudicando.
adamussim singula pensitas: & controuersias omnis diligentissime
componis. nullum a sermone tuo tristem discedere permittis: quod
olim Titum Vespasianum factitasse tradunt. Hæ sunt partes regiar:
hæ sunt munia imperatoria: Compõere lites: decidere negocia:
satisfacere desideriis. mortalium: citra odium cuiuspiam ac maliuo-
lentiam. Summa ætate nec minori lenitate ius dixisse laudatur Au-
gustus: Cuius tu uestigia emulatus seueritati misces comitatem: &
quoddam ex utroque efficis saluberrimum temperamentum: habes ho-
ras quotidianas & statas: quas audiendis controuersis impende-
re memoraris: quibus tam humili quæ potèti: tam egesto so quæ lu-
culento licet ad te adire: desideria expromere: & lites explicare: &
profeto nihil prestabilius esse potest & potissimum in principe: quæ
hære tempore distincta: & horas negociosas a feriatis sequestratas. ut
certus siderum cursus: ita uita hominum disposita delectat: & prin-
cipum presertim. Namque inde efficitur: ut ciues ac subiecti minime to-
tos dies conterant: dum colloquium principis aucupantur. Nouerunt
tempora. Nouerunt horas: horarumque momenta: quibus possint apud

te suas controuersias enartare: & petitiones exponere. Ceterū cū principales uirtutes ita inter se cōnexę sint prout philosophi autumant: ut inuicem nequeant dissociari: ita in te prudentia & iustitia inclytissime princeps effulgent: ut tñ & fortitudo & tēperātia non sordescant. nam quanta fortitudine preditus esses in erūnis exanclandis haud dubie demonstraſti. Etenim cum fortitudinis peculiare munus sit tolerāter calamitates perpeti: neq; rebus aduersis succumbere: Tu olim fulminibus fortunę ipotentis semuſtulatus uirum te fortissimū magnanimumq; preſtitisti: Cum neq; fortunę cederes: neq; afflictus iaceres: neq; in gurgustio plorabūdus ingemiſceres: immo quemadmodum nemo te unquam in rebus secundis superbum ac insolentem conſpicatus eſt: ita aduersis nullus unquam succubuisse cognouit. Voluit mihi crede fortuna paulisper tecum colluctari: ut ingenium tuū periclitaretur. Sicut enim ignis aurum probat: ita calamitas uiros fortes explorat: & ut aduersa ex secundis: ita ex aduersis secunda noscunt: cognitum in te eſt fortissime princeps oratianum illud eulogium eſſe uerissimum.

Si fractus illabat ut orbis

Impavidum ferient ruinę:

Quanta uero dii boni in Ludouico Sphortia temperantia moderatioq; floreat: qui in mediis delitiis collocatus: Delitias nō amplexatur. qui inter sexcenta milia uoluptatum positus abſtinet a uoluptatibus: qñ inter incentiua libidinum instrumentaq; luxuriantis fortunę Castum agit principem & frugi.

Ardua res hæc eſt opibus non tradere mores:

Et cum tot crescos uiceris: eſſe Numam.

Curium atq; Fabricium duo romanę frugalitatis exēpla maiores nostri laudibus extulerūt: q̃ paruo contēti uixerint: & frugalissimi inter romanos extiterint. Verum nulla uel minima laudatiōe illi mihi digni eſſe uidentur: qui in paupertate collocati egreſtoſis

similes uiuere: & iubente necessitate uoluptates eliminare coge-
batur. Sed da mihi aliquē Creso aut Midæ diuitiis æquiparandum:
qui opibus affluens auro abundans: qui pollens ac potens fruga-
liter uiuat: qui abstinentiam appetitionibus coercendis adhibe-
at: qui bellum titillantibus uoluptatibus indicat: illum deo simil-
limū iudicabo. adeo male conueniunt maleq; coeunt uirtus & uo-
luptas: frugalitas & luxuria. Maxima est igitur in te hæc uel poti-
us diuina uirtus in summa peccandi licentia non peccare. inter blā-
dissimas ac illicibiles uoluptates cohibere seipsum: & appetitū
obedientem efficere rationi. Quid ergo prestantius: quid admira-
bilis excogitari potest principe prudentissimo: iustissimo: fortis-
simo. temperatissimo. Quæ quidem uirtutes cunctarū reginæ uir-
tutum in paucissimis principibus iugate conspiciuntur. Aliq; pru-
dentia enituit: Sed iniustitia obsoleuit. Alium fortitudo decorauit
Sed intemperantia ac libido dehonestauerunt. Deniq; nulli uel ra-
ri extiterunt: in quibus quatuor iste uirtutes simul enitescerent. At
qui nemo admiretur: si nunc Prudentiam a Iustitia: Fortitudinem
a temperantia. Aliamq; ab alia ita seiungam: quasi possit quisquā
prudens esse citra iustitiam. Fortis citra tēperantiā: cū inter philo-
sophos & maxime stoicos constet: qui unā habuerit oēs habere
Et qui una caruerit. omnibus carere uirtutibus. Alia est illa philo-
sophorum limata & nimis spinosa subtilitas. Alia est ex cōmuni
opinionē ducta sententia. ut ergo uulgus: ita nos hoc loco ser-
mocinamur: ut alios iustos: alios prudentes esse dicamus: popula-
ribusq; uerbis utimur de populari opinione loquētes. Sed ut ad
te perfectissime princeps nostra remigret oratio: Sicut quadriga
illa uirtutum principalium te uehere ac gestare existimatur: quod
quā paucissimis dii dederunt: ita illæ quoq; uirtutes: Quæ mino-
ris dicuntur te ornatum faciunt atq; monstrabilem: clementia: libe-
ralitas: indulgentia: affabilitas. Reliquæq; id genus: quæ principes
amabiles efficiunt atq; fauorabiliores: quæ populos reddunt fi-

e

deles: deuotos ac mancipatos Enimvero clementia ut eleganter docet Flavius uopiscus: Dos prima ē impatorū: & nullum magis ex oibus ut sanctissime inquit Seneca: q̄ regē ac principem decet: hæc est illa uirtus: quā in Cæsare dictatore luculēti scriptores laudant & extollūt: qua principes oēs exuperasse ferē. Vñ Cicero ad Cæsarem: nulla inquit de uirtutibus tuis plurimis: nec grator: nec admirabilior misericordia est: nihil profecto laudabilius: nihil magno & preclaro uiro dignius placabilitate atq; clementia: nihil deniq; gratius esse pōt eo principe: qui talē se ciuibz exhibeat: quales sibi deos esse uellet. Clementia regis ut ait Solomon: quasi imber ferotinus est: Clementia facit ut princeps animus ciuitatis: ciuitas corpus principis esse dicatur. Clemētia facit ut tu clemētissime princeps certatim ameris ab oibus: ut te sit incolumi una mēs oībus: clemētia tuā ac ciuilitatis multa & magna documēta præbuiſti. Clemētia ita te gratū ac fauorabilem insubribus reddit: Sicut olim augustū romanis effecit. Tu natura beniuolentissimus: tu indulgentissimus: tu deniq; optimus clemētiā amplecteris: quæ bonis p̄cipibus iucūda ē. Crudelitātē detestaris: qua sanguinarii tirāni pro uoluptate fruūtur. Age uero quā munificus: q̄ liberalis erga oē hoīum genus existis. Quāta beneficentia: quāta benignitate fones p̄fessores artiū & ingenia litteratorū: nihil est me hercules in principe amabilius ipsa liberalitate: Sicuti nullū uitiū tetrius auaricia. A liberali principe cūcta bona sperātur. ab auaro cūctamala timētur. Munificus princeps charus ē oībus: Sordidus & deparcus inuisus est oībus: in oēs malus in se pessimus: At tu liberalissime princeps & rei & famæ bñ cōsulis tua munificētia. Lucraris. n. gloriā cū des pecuniā: & dādo pecuniā teipsum ditas: cū id pprie principū eē dicat. qđ dono dederūt iuxta illū Rabirii poetæ uersiculū. Hoc habeo quodcunq; dedi: Optimi principis est nihil magis suū credere: q̄ id quod amicis condonauit. hæ sunt certe diuitiæ: & extra fortunā collocatæ: hi sunt thesauri: quibus Cyrus il

le clarissimus gloriabatur. Nā ut apud Xenophontē scriptū ē the-
sauros sibi custodesq; fidissimos parabat amicos: quos diuites e-
ficiēbat: Idem regis oculi: regis aures dicebantur: qui cūcta quæ ui-
debant: cūcta quæ audiebant: quæ futura essent Cyro conducibi-
lia referebant. Multæ sunt aures: multi sunt oculi principis munifi-
ci: qui quot amicos sibi liberalitate cōparauit: totidē auribus: quæ
audienda sunt: audit: Totidem oculis quæ uidenda sunt: uidet: ut
docet uerissime Dion. Tu quoq; Cyro simillimus beneficētia mul-
tas aures & multos oculos tibi cōparasti: & quotidie nouos com-
paras. Tu amicos ditas: clientibus opitularis. Tu decus & præsidi-
um es eruditorū: ad te tanquā ad anchorā hac tēpestare litterati
decurrūt: & pfecto nihil melius agere pnt optimi principes q̄ sub-
leuare doctos: fouere eruditos: quorū scriptis imortales efficiun-
tur. Quis. n. noscet Cesarē imo Cesares quāplurimos nisi Suetoni-
us Tranquillus extitisset? quis Alexādrū macedonē fuisse sciret. ni-
si. Q. curtius & Plutarcus illius gesta scribēdo posteris lectitāda
reliquissent? q̄s Scipionē imo uero scipiones: quis. C. pōpeiū tri-
bus fulgentē triūphis hac tēpestare cognosceret? nisi Titus Liui-
us & M. tullius eorū cōmēdatores laudatoresq; fuissent? Deniq;
Romanos: græcos & externos oīs nōne tenebræ occupassent: &
situs obduxisset: nisi illos luculētī scriptores in litteras retulissent?
bene igitur facis optime princeps: qui litteratos amas: qui eruditīs
suffragaris: qui tibi cumulatissimā gratiā referre queūt: de te scribē-
tes & tua p̄clara facinora celebrātes. Illud uero in te laudabile est:
q̄ inter tot curas: tot negocia: tot domesticas & externas rerū ma-
ximarū occupationes audire uis quotidie quippiā historicon ac
memorabile. & sicut. C. Pōpeius & Cesar augustus inter bellicos
tumultus nō itermisisse dicūtur cōsuetudinē declamādi: ita tu inter
multiplices curas nō itermittis studiā litterarū: cū negociis ociū di-
uidis: & historicis lectitādis successiuas horas ipēdis: in quorū le-
ctiōe tanq̄ ī diuersorio suauissimo cōq̄escis. ita nullo tpe desidia

te dedis aut iertia neq; unq; marcore torpescis. & certe uita bono-
rum p̄ncipū: qualis es tu: cælesti naturæ q̄simillima esse credis. ut
n. idefessa uertigo calū rotat: ut sol & luna stare loco nesciūt: ita
tu cōtinuatis negociis semp irrequietus es & semp exercitus. Sem-
per habes quod tractes: quod agas: quod mediteris. Et cū sit tur-
pissimū uiro p̄mario: cuius tutelæ populi cōmissi sūt: solidā dor-
mire noctē: ut ab homero elegātissime traditum ē: Tu uigilātissi-
mus es sōniq; p̄cissimus. Qualis Vticēsis Cato Qualis Brutus fu-
isse memorat. Vigiliis tu de nocte: & ceteris dormiētibus: ea quæ
ad statū publicū p̄rinēt tūc optie p̄uides: & solertissime p̄sitas.
Vigilia & lucubratio p̄ncipes decet ac rē. pu. gubernātes. Nā som-
nus multus ut tradit Plato diuinitus: nec corporibus: nec aīs. neq;
rebus oībus gerēdis natura cōducit: & haud dubie nēo dū dor-
mit alicuius pretii est: nō magis: q̄ si nō uiueret: & ut cecinit optie
Silius. Turpe duci totam somno consumere noctem.
Inde parcus & breuis sōnus ī Traiano laudat a Plinio. Sunt hæc
magna & admiranda in cæteris p̄ncipibus. In te uero illustrissime
p̄nceps: Si cæteris uirtutibus tuis cōpētur: erūt mediocria: Lauda-
mus omnes tnam in colloquiis affabilitatem: in oībus admitten-
dis facilitatem. In negociis componendis dexteritatem. Et illam q̄
in primis polles genuinam peculiaremq; facundiam: quæ omnia
principes tutoresq; publici status: a ciuibz amari faciunt ultra pri-
uatas necessitudines. Laudat Cicero Pompeium: q̄ ad eum faciles
aditus esset et priuatorū. Tu uero quibus præconiis laudari mere-
ris mittissime princeps: qui oībz et hūillimis tā faciles aditus eē-
uis: ut qui dignitate principibus excellis. facilitate īfimis par eē ui-
dearis: Et cū foeliciū pedissequa supbia esse dicat: Tibi mā sue-
tudo. tibi humāitas. tibi lenitas ancillari uidentur. Neq; te Moses
apud hebreos: neq; te Titus apud Ro. cōitate uincūt ac mā suetu-
die. tu cūctos comiter excipis. Tu bonitate quadam genuina oēs
tibi deuotissimos reddis ac obnoxios: in sūma agis principē ciui-

lem & bonum. quod plausibile: quod amabile: quod fauorabile
est. nihil est enim (ut inquit Cicero: tā populare: q̄ bonitas: nullus
murus firmior: nulla arx ualidior eē pōt ad principes custodien-
dos: q̄ suorū ciuiū beniuolētia: hac autē cōciliatur māsuetudīe ac
bonitate. Detestāda est profecto Dionysii tyranni sentētia illa ty-
rānica adamātia uincula esse metum uiolentiam: Classē & dena-
milīa armatorū. immo beniuolētia: māsuetudo: gratia: affabilitas
ut Plutarcus ait: uincula sunt adamantina. quibus principē opor-
tet esse septum atq; stipatum: & cum bonus. princeps amari mallit
q̄ timeri: Tu pro uirili parte cōtēdis ac eniteris: ut. amicis sis iucun-
dus: ciuibz charus: apud oēs grātiōsus & amabilis. Neq; tamen
quod plerūq; fieri solet līsta tua imōdica ciuilitas te contēptibilē
facit: imo tāta autoritate polles: tanta existimatione decoraris: ut
multa per te: nihil sine te in tota geratur italia. Longum eēt ac pro-
pe infinitum: si singula quæ in te fulgent ornāmēta uirtutū minu-
tatim singillatimq; recensere uellemus. Magna inter te & reliquos
principes differētia ē. in illis uirtutes: si quæ sunt: enormibus subin-
de uitis obruuntur ac decolorantur. Tu uero quēadmodum fe-
cundus es uirtutum: ita parcus es uitiorū. Nō tu luxu ac intēperā-
tia defluis. non iracundia agitaris: nō cupiditatibus distraheris: nō
affectionibus ancillaris: quibus rebus obnoxii ac mancipati prin-
cipes eē cōsueuerūt: propterea q̄ in licentia magna peccandi con-
stituti seipsos cohibere non possunt: & imperiosissimas appe-
titiones cohercere. Vnde olim a scurra nescio quo benedictum ē
bonos principes in annulo posse perscribi atq; depingi. Et Dio-
clitianum dictitare solitū accepimus: nihil esse difficilius q̄ bene
imperare: boni principes a Ioue imperiū habere dicuntur: mali ue-
ro minime. principes boni in beniuolentia Iouis sunt: mali uero
nequaquam: & hac ē homerica sententia. Cui dion prusensis asti-
pulatur: itaq; cū tu Ludouice Sphortia inter bonos principes sis
optimus: inter optimos clarissimus: Merito te a deo ultramūda-

no datum est credimus: & tibi uersiculum illum optime conueni
re existimamus.

Solus habes laudum quicquid possedimus omnes.

Ea in te habundant bonitatis & uirtutis exempla: Quæ sequi cu
piat uentura posteritas: apparēt in te paternæ uirtutis expressa ue
stigia: patrem in filio recognoscimus: & quēadmodum in iuuenis
& equis genitorum uirtus subinde conspicitur. ita in Ludouico
Sphortia uiua paternæ probitatis imago refulget. ita prorsus pa
ternas uirtutes effingit ac representat: ut patris in filio æquitas: Se
nilis in iuvene prudentia conspiciatur: imo ut quæ sentio eloquar
filius in multis genitore maior existit:

Egea sic theseus: sic peleas uicit achilles:

Has tētas principis nostri uirtutes: ex quibus compactus ac cou
glutinatus esse creditur: ornat & illustrat procera statura: faci
es luculenta: os probum: frons uerenda: & uultus amabilis: quæ
& si sunt corporis bona non animi: de quibus tantūmodo me di
cturum esse promisi: tamen principi plurimum uenerationis acqui
rere: & uirtutes in principe gratiores efficere uidentur: quoniā ut
inquit pacatus uirtuti addit forma suffragium. Et ut cecinit poeta:
Gratior est pulchro ueniens in corpore uirtus.

Solent. qui panegyricos scribunt destituti ueris principum laudi
bus uanas laudationes cōminisci: Ego uero illustrissime princeps
ex tuis quāplurimis uirtutibus multas cogor preterire: ne in immē
sum crescat oratio: Citius enim mihi uerba deessent: q̄ scribendi
materia: Citius articuli digitorum scribendo lassescerent: quā cun
cta in te laudabilia perscribere possem: Quo circa concludam de
inceps orationē meam: Et epilogo religioso omnipotētissimū re
rum omnium conditorem deum deprecabundus adorabo. Sum
me & exuperantissime mundi opifex principio antiquior: fine diu
turnior: Cuius numen ineffabile est: & maiestas innominabilis: Te
oro ac precor: ut Ludouicum sphortiam principem optimū ac ir

reprehensibilem diutissime foueas ac tuearis: ut ei annos nestore
os largiaris: ut eius uotis annuas: ut eum beneficiis tuis cumu
les: ornes: illustres: Tu uero optime princeps perge quo coepisti
nitere semper ad optima. Esto tibi ipse archetypus & exemplar:
Te ipsum imitare: ita ciues tuos ex malis bonos: ex bonis opti
mos efficies. Nam uita principum celsura est: & qualis princeps: ta
les reliqui ciues esse solent: qui ad illius exemplum componuntur:
ita apud mortales immortalem tibi famam comparabis: & post obi
tum in coelo inter beatorum domicilia locum sortieris: Vbi bea
tissimus auro sempiterno perfruaris.

Ad eundem eiusdem epigramma.

Hesperios inter ductores Inclite princeps:
Principe quo status hic sospite: sospes erit!
Imperii columen rerum tutela salusq;
Ezimia proauos qui probitate refers.
Suscipe pacata deuotum fronte clientem:
Mancipiumq; recens: seruitiumq; foue.
Sunt tibi complures ex omni parte disert.
Est tibi pierius turba uerenda chorus
Inter quos cupio numerari maxime princeps
Inter quos unum da mihi queso locum
Non erimus certe indecores: nec rustica nostra est
Calliope: & nobis dexter apollo fauet.
Accipe sinceri munuscula parua philippi.
Inspice si quid inest: quod placuisse queat.
Post lites & post decisa negocia rerum
Post bene formatum compositumq; statum:
Tunc liber uacuuq; meum percurrere libellum.
Atq; hilari nugas perlege fronte meas.

Sexquihoram scriptis. nostris impende: Sed hora

Sufficit. hoc nimium est: subtrahe dimidium:

Vix legere incipies succinti scripta libelli

Pagina principium prima modumq; dabit.

Iamq; uale: uiuasq; diu mitissime princeps

Et superes phrygios nestoresq; dies.

Dii tibi dent quodcūq; cupis quodcūq; mereris:

Dii mihi dent cupias ut meminisse mei:

Ad Magnificū & ornatissimū uirū Bartholomeū chalcū Du
calē secretariū Philippi Beroaldi Bononiensis epistola.



pusculum de nuptiis Bentiuolorum: quod nuper ex
cudi tibi Vir prestantissime dicare constitui: quem non
solum studiorum sed etiam studiosorum amatissimum
cognoui: qui me istic ociantem sūma tibi benivolentia copulasti:
ad quem tamq̃ ad anchoram litterati decurrunt: & quia ut est i ue
teri prouerbio docti doctos amat tu eruditus eruditos foues &
de litteratis litteratus optime mereris: Te ob singulares tuas uir
tutes Illustrissimi principes tui auricularium a secretis & omnium
archanorum participē esse uoluerunt. Te ordini scribarum orna
tissimo praeferunt: Tu Archigrammateus nuncuparis. Accipe igitur
uir clarissime eo uultu libellum nuptialem quo nuptiales uolu
ptates spectare solemus: & si scio quosdam obrectatores capera
ta fronte hac esse lecturos: qbus nihl placet nisi triuiale: quibus
ita respōdere iure optimo possum. Significatissimis uocabulis cū
cta pro uirili parte enarrare contendimus & uerba rebus accōmo
dare: quæ rerum causa inuēta fuerunt: quæ si uobis subobscura ui
dētur non est hac mea sed uestra culpa: qui nihil unq̃ luculentum
nihil nisi protritum lectitatis: qui duobus tribusue ad summum
libellis contenti reliquos scriptores non attingitis & nihil latinū
esse creditis nisi quod in uestris uulgarissimis uoluminibus didici
stis. At nos latine scribimus & uerba ex latinissimis scriptoribus sū

pta depromimus. Nolite edentuli inuidere dentatis: nolito ocula
tos talpæ contemnere: q̃ cecus lucem non uidet non est uitium
solis sed oculorum: q̃ uos scripta nostra nō itelligitis & ob id ip-
sum culpatis non est scriptoris uitium sed lectoris: Neq; nos rare
tinis & consentinis scribimus ut ait Iucilius sed eruditīs: quorum
iudicio contentus quid de me imperitorum rumusculi iactitent
si occipendo: & ut inquit epigrammaticus Poeta me raris inuat au-
ribus placere. me scriptio non triualis sed erudita delectat: quæ
neq; p̃ periodos neq; p̃ lōgos uerborū ambitus sed uerbis signi-
ficantibus & propriis cuncta exprimat ac effingat: Hæc obiter di-
cta sint aduersus uituperatores qui obtrectatione alienæ scientiæ
sibi famam aucupantur: Tu uero uir prestantissime cum facultas
tibi dabitur paulum respirandi ab occupatiōibus quibus iugiter
distine- is: libellum a philippo tuo concinnatum in manum sum-
mito: & ubi sumpseris perlegito: & ubi perlegeris iudicato utrum
in publicū prodire mereat an potius quod timeo sit futurus pa-
bulū tinearū. Vale decus meū & me q̃ tibi mācipatus sū mutuo di-
Quod celebrata fuit genialis pompa diebus

lige.

Philippi Beroaldi Bononiensis nuptiæ Bentiuolorum.

CEntem Bentiuolorum multos iam annos Bononie flo-
rentissimam honoratissimamq; fuisse adeo notum ē ut
res probatione non egeat. in qua multi insignes clariq;
homines extiterunt: quorum multa egregia merita in rem publicā
bononiensem quotidie commoratur: sed omnium clarissimus eta-
tatis nostræ uir extat Iohanes bētiuolus: familiæ illustrator: patriæ
splendor: ciuium columen domi forisq; fauorabilis: cunctis Italiæ
principibus aut amicicia aut affinitate copulatus: in quo deniq;
omnia sunt quæ aut fortuna hominibus aut natura largiuntur. Is
nuptias fili primogeniti Hanibalis celebraturus: ut essent omniū
nuptiarum Magnificentissime: eas per estiuum tempus utpote cō-

modius conficere decreuerat. sed Hercules estensis Ferrariae Dux
illustrissimus cum filiam Lucretiam Hannibali desponsatam iam
nubilem ac uiro maturam esse uideret cunq; peregrinationem Re
ligiosam extra Italiam pararet ut nuptiae maturarentur instabat &
omnem procrastinationem detrimentosam esse asseuerabat. Quā
obrem Princeps Bentiuolus consilium mutat ex consoceri sentē
tia nuptialem festiuitatem diebus brumalibus parat quīs nō pau
ca dehortarentur. Et in primis festinatio magnis apparatus sem
per infensa. uerū multa quae impedita natura sunt consilio expe
diuntur: & summae uirtuti summaq; fortunae nihil factū difficile
est. gitur indicto per preconem pulcitus die nuptiarum qui dies
erat futurus ad quintum Cal. februarii ea Bentiuolus intra bime
stre spacium factitauit: quae princeps alius annuo tempore facere
nequiuisset. Quae omnia speciatim generatimq; explicare pro uiri
li parte conabimur. primum omium forum quod ante Bentiuo
lorum edes erat per quā angustum ut laxius fieret: proximas do
mos. a possessoribus emit emptasq; demolitur: idq; spaciis tempo
rum iniquis exclusus cum, silice sternere posset asseribus contabu
lat. iubet & operimentum laneum per sarcinatores concinari ad
forum contegendum: ut sub eo nuptiales luxus spectatores salu
brius ociosiusq; cōtēplarentur. Idem domum quae alioquin pul
cherrima est & cum laudatissimis totius Italiae domibus certat ma
gnifice exornat. parietes omnes intrinsecus inducto rectorio no
uo leuigantur: columnae quae in peristylo striatae sunt marmoreis
similimae efficiuntur fenestrae mutuli superliminariaq; hostiorū to
ta inaurantur: Quae imperfecta sunt absoluuntur: Squalentia recon
cinantur: ubiq; pictor ubiq; materiarius ubiq; architectus conspi
ciuntur. feruet per totas Bentiuolorum aedes apparatus nuptialis
conclauia omnia atq; cubicula tapetibus stragulaq; ueste conster
nuntur. ornatur & lectus genialis in thalamo sponsi magnificen
tissime. Dii boni qualis ille q̄q; praclarus apparatus quo exorna

tum est cubiculum principi ferariensi destinatum: Hic conopea aurea lodices Regales conchiliata peristromata uisentium oculos pascebant gratissimo spectaculo. ipsum uero Triclinium in quo fieri debebat nuptiale conuiuium reliqua antecellit ornamenta: hic toti parietes belluatis parapetasmatis uestiuntur. supra peripetasmata coronamenta miro artificio concinata disponuntur: in quibus Insignia Italicorum principum summo cum decore inclusa uisabantur. In eodem cenaculo tabulatum fit paulum acliue tapetibus stratis opertum: ubi Principes proceresque illustriores una cum sponsa discumberent. erigitur & abacus in quo uasa aurea & argentea uarii generis preciosissima exponuntur: hic potoria gemmata: hic lances ex argento quinquagenarie: hic escaria ex auro cum emblematis faberrime celata. hic quicquid uasculariorum ac celatorum probatissimorum arte perfectum est esse diceres: adeo ut mentis manu cuncta fabrefacta uiderentur. huic abaco apppositi erant custodes duo ad hominum effigiem formati: alter claua alter falcato ense propinquantibus minitabantur: hunc macheorum illum corynephorum non indocte nuncpaueris. fulgore huius abaci reliquus perstringebatur ornatus: quem ornamentis causa magis quam usus effecerant: namque in alia domus parte alter erat Abacus concinnatus in quo conuiuialia uasa innumera erant collocata: quorum usus erat furus ad coepulones accipiendos. Dum hac intra edes strenue properantur forinsecus non minora efficiuntur. nam a domo principis Bentiuoli ad portam usque galeriam quam uocant: quae illac uentura erat sponsa: multiplici ornamentorum genere cuncta condecorantur: Domus senio collabentes refficiuntur: parietes ad libellam reformantur. columnae lapideae ad perpendicularum exiguntur: Ciues ipsi per eum uicum certatim ornamenta parare. Sub dio sub porticibus per intercolumnia coronas ex herbis uiuentibus consertas suspendere: uestibula edium myrto lauro hederaque uestire: Multa topiarii operis egregia coronamen-

ta conficere: in quibus insignia Bentiuolorum inclusa cum uenustate uisebantur. diceret hostiatim celebrari nuptiale festiuitatem. Deniq; in hac ciuitatis regione non brumalis rigor sed uerna temperies uideri: hic buxus: hic iunipus uirescere: hic multiuga species herbescentis uiriditatis. Totū iter florulentū ad uiridarii consueti speciem gratiam uiroris recentissimi pre se ferebat: ut nō solum peregrini sed etiam nostrates admirarentur contemplantes tantā alieno tēpore copiam uiridiorum. Preterea Bentiuolus machinatores optimos & topiarios artifices probatissimos acciri iubet: qui solertia quadam genuina miroq; artificio prediti noui generis ornamenta excogitarunt: ex quibus unus nomine zephiranus: qui nō minus facetus est scurra quā artifex ingeniosus: septē portas ligneas affabre confecit: quæ picturate & fructibus herbisq; uiridantibus decorate exornabāt uiam nuptialem interuallis prope paribus inter se distantes ad imaginē portarū urbicarum: nisi qđ cataractas non habebant: sed illa quæ edibus bentiuolis erat proxima reliquas decore uincebat: in qua simulachrū herculis cū leone congregientis uisebatur aspectu truci formidandi. uisebatur & e regione altera herculis effigies repullescentia hydre capita amputantis. Ceterum cum nihil in omni uita pulchrius sit ordine sine quo nec militarem disciplinam imperatores ualent explicare: nec gubernatores regere nauigia: Bentiuolus ut omnia sint dispositissima procurat. nam homines idoneos delegit: inter quos distributa sint officia nuptialia ne quid tumultuosæ perturbationis oritur. hunc lectisterniatorem esse iubet: illum obsonatorem: hūc prefectum popinarum: illum bellariorum, alius promus, alius condus designatur: est qui procurator peni cōstituatur: est qui cellæ uinariae preficiatur: ita unusquisq; curando quod suum est aliena non turbat. in primis iuuenes numero sex & .xx. ex nobilioribus ditioribusq; nostræ ciuitatis deliguntur: qui sint Architriclini siue archiposias dicere malis: quos uulgus sescalcos appellat. Vtē

dum est enim popularibus uerbis ad rem popularem declarandā
ex his singuli senos ministros eligere iubetur: quorum opa naua
& strenua in cōuiuiis nuptialibus utantur. ex hoc architriclinorū
ordine nullus fuit qui non impendia prope regalia fecerit & im-
mensas pecuniarum summas profuderit: dum se quisq; suosq; mi-
nistros nuptialibus uestimentis exornat. designantur & sex alii ar-
chitriclini maiores qui dicuntur omnes fere ex ordine senatorio:
preterea adolescentuli octo luculēti summoq; genere nati euocā-
tur: quibus iniunctum est: ut spōsam introeūtem a porta domum
usq; deducant iustar stipatorum: quos prisci latrones nūcuparūt.
Et quoniam aduenarum ad nuptias celebrandas uenturorum inu-
mera multitudo expectabatur: ordinat Bentiuolus ut oēs hono-
rificentissime Commodissimeq; accipiantur. in domibus ciuium
ornatioribus hospitia magnificentissime parātur: & pro diuerso
rii amplitudine alii plures alii pauciores assignantur. iam cuncta
apparatus nuptialis diligentissime comparauerat. iam appetebat
condictus dies festiuitatis: Cum sponsus (ad coniugale fedus cum
sponsa ineundum ferrariam proficiscitur comitatu ppe regio de-
coratus. ducenti ferme euntem psequuntur inter quos supra uigin-
ti haud dubie nobilissimi & ipsius sponsi frater minor natu ptho-
notarius. nos quoq; discipulum officii causa sumus psequuti: oēs
magnificentissime accipimur a principe ferrariensi: ibiq; biduum
commoramur donec celebrentur ex ritu fædera nuptialia: & anu-
lo pronubo digitum sponse spōsus oppigneret: amboq; sacerdo-
ti a paranympis offeratur. quibus rite pactis domuicionē capel-
simus aliquot ex primioribus cum prothonotario relictis ad spō-
sam prosequendam Cum genero socer auliciq; interiores nauem
conscendunt nocteq; intempesta appellant ad pretorium Benti-
uolnm quod uocant: quod magnificentissimum pulcherrimumq;
in agro bononiensi princeps Bentiuolus extruxit: distatq; ab ur-
be millibus passuum decem. Postridie eius diei bononiam ingre-

dienti Herculi ·hestensi obuam it Bentiuolus comitante maxima
caterua Virorum splendidissimorum non solum nostratium sed
et externorum: qui iam couenerant: ad officiū nuptiale. Illuxit de-
mum dies nuptiis destinatus: qui imbris sedus omnes & potis-
simum Bentiuolum dolore cōsecit secum reputantem: quōtos rerū
apparatus quātamque nuptialem pompam esset imber ille perturbatu-
rus. Omnes deprecabūdi deum omnipotentissimum orare ut tan-
ti per pluuia cohiberet donec itroitus sponsæ i urbem pōpaticus
perageretur. Verum inexorabile est fatum & inuidēti fortunæ Re-
pugnare non licuit nolenti ut ex omni parte beatas nuptias uide-
remus & latissima uoluptate permulceremur. Iam aderat hora cō-
dicta qua obuam cuncti prodire coeperunt sponsæ ueniēti ex pre-
torio bentiuolo: ubi noctem unam commorata festinabūda per-
uenerat ad uillam suburbanam: ibique substiterat obuios aduentan-
tes operiens. Omnis ætas sexus ordo uiam galeriam agminatim
compleuerant studio uisendi exoptatissimam sponsam sponsaque
apparatum. Vix locus quis latus & longus capax erat tantæ multi-
tudinis cateruatim confluentis. ciuitas omnis peregrini omnes mi-
ra densitate cuncta stipauerant. multi columnis implexi non pau-
ci e fenestris semi conspicui plerique sub dio inter imbres prospe-
ctabant: tanta est mortalibus insita cupiditas nouitatis. Gliscente
in horas pluuia nullamque pausam faciente: Bentiuolus hanc sibi
curam sumit ut cuncti ordine & sine tumultu pōpabiliter incedāt
Longum esset referre sigillatim quo ordine principes oratoresque
principum inceserint: summam exponam illustriora ac splendi-
diora. Principes italici partim ipsi uenerant: partim uicarios mise-
rant ad nuptias illustrandas: qui omnes i suis quisque ordinibus col-
locati ingrediebantur. Inter eundem inspectione digni potissimū
fuere equestres lancearii. Principis mantuani: qui turcharum habi-
tu ingredienti ritu militari lanceas manu reciprocabant: tales ma-
cedonum hastatos fuisse crediderim quos sarissophoros appelli

tabant. hos uulgi corrupto paulū uocabulo stradioticos appel-
lat cum stratioticos græcica dictione nuncupare debuisset. hos
subsequebantur hipotoxotæ. qui sūt ex equis sagitarii induti pra-
sinos amictus: Architrilini architrilinorūq; pedisequi ordine in-
cesserunt. Vidimus hac pōpa nymphas ritu amazonio obequitan-
tes: quæ sublimatæ in equo non sedebant sed stabant. Vidimus
Gigantem staturosam obambulātem: quam ars emula naturæ si-
millimam uere effigiauit. Vidimus gralatorem in longuriis passus
grandissimos diuaricantem. Audiuius sonitum tintinabulorum
crepitum sclopūq; tormētorū bellicorū: quibus cuncta personabāt.
Preterea ibat ordo tibicinū tubicinūq; pō pulosus adeo ut clāgo-
re tubarū ac stridore lituorū celū reboaret. auresq; audiētū obsur-
descerent. Post longum pompæ ordinem incedit nouissimo loco
Nova nupta sedens in equo candidissimo atq; pulcherrimo: qui
ephippiis aureis præfulgēs phalerisq; p̄ciosis ornatus tollutū gra-
diebat: quales prisci tollutarios Asturcones mannosq; uocitarūt.
hunc gradarium equū sponsæ adduxerant octo illi adolescentuli
qui munia obibant stipatorum: qui uestes breuiiores induti argē-
to textili confectas per hymbre lutoq; sponsam cōstipabant: ex
quibus aliquot uniones gemmasq; in calciamentis gestare cōspexi-
mus. Cantata sunt carmina sponsa trāseunte partim latino partim
uernaculo sermone composita in singulis illis septem portis: quas
temporarias ex ligno frondibusq; uirentibus a zephirano scurra
fabricatas supra docuimus: quæ singulæ sub tutela uirtutum singu-
larum erant consecratæ: ex quibus quattuor philosophicas tres
theologicas appellant. Constat inter omnes spectatores nihil fie-
ri potuisse splendidius hac pompa nuptiali: nisi pluuia continens
ac iugis obstitisset: quæ effecit ut nemo uestes preciosas ostētare
ut omnes incederent penulatū pileatūq; Rimata est hoc inuidia te-
lum quo nuptias disturbaret. nam p̄dius & p̄nox humber diem ēt
posterum ex magna parte fœdauit: quæ res impedimēto fuit quo

minus sponsa ex constituto edem diui Petronii pompabiliter adiret: quem Bononienses deum tutelare uenerantur. Ceterum non semper habet fortuna longas manus & interdum aduersa ratione superantur: nam princeps Bentiuolus ut semper est presentissimo consilio uiam inuenit: qua intra priuatos parietes ostentaret principibus cunctisq; proceribus magnificentiam apparatus nuptialis. Cōgregatis in coenaculo omnibus illustrioribus ex thalamo geniali sponsa progreditur uentura in cetum principum augustissimum antecedentibus ministris architriclinorum numero centum. lvi. qui omnes sericati formosum exhibuere spectaculum: alii purpureo: alii hiacyntino: alii prasiuo colore monstrabiles: quorum erant calciamenta consimilia utpote consuta ad insignia beniuolorum: Sed longe formosissimum spectaculum prebuere ipsi architriclini togas ex argento textili talaris induti exceptis duobus. qui quia erant equestri dignitate decorati aurea uestimenta gestabant: hiq; in nouissimo loco utpote honoratiores agmen cludebant. in singulorum manibus scipiones erant picturati peculiaria ipsius architriclini uisus insignia. Ex his complures torquati sunt conspecti torquibus aureis in summo pectore fulgentibus. omnes stupere: omnes admirati tantum rerum fulgorem: tantas impensas quibus regia uestigalia uix sufficere possent. idem omnibus ornatus: idem uestimenti genus omnes principatu digni uideri: omnes incessu maiestatem quadam praeferre. Et profecto cultus magnificus addit hominibus auctoritatem. Subsequebatur reliqui sex maiores architriclini uirgas auratas manu ferentes. quorum tres in uestimentis aureis praefulgebant: duo concinati: Sextus in argentea ueste splendescens. Deinde incedit sponsa incessu matronali mundo nuptiali decenter ornata quam omnes fere nostrae ciuitatis primariae matronae comitabantur non solum formositate conspicuae sed & uestimentis radiantibus monilibusq; gemmosis condecoratae: & medius fidius cultus formam maximopere uenustat. Ibi princeps ferrariensis natam osculabatur

er ad
io sen
one in
issimo
ret prin
upialis
no gen
stissim
n. vi. q
urpue
m era
olorum
itriclin
q. et
iq. in m
singulo
architec
orquib
admir
tigalia
enti gen
am per
auctori
ras aut
ingebat
Deinde
er orn
abatur
tribus m
forman
culabur

duſ amplectitur: ibi ex ritu chriſtianorum celebrantur diuina myſteria: epiſcopuſq; urbinas a pontifice maximo deſtinatus. Diploma pontificale palam recitat: Quo nouis maritis cōnubiū fortunatum auctoritate qua pollet in terris ampliſſima denunciāt. Iam dies ut inquit Plautus ad umbilicum erat dimidiatus mortuus: iā prandendi tempus inſtabat. repente oēs ſe accingere & ſua quiſq; munia diligenter obire. Lectiſternatores menſas apponere: oēs ex ordine accubare. principes una cū ſponſa in tribunali celſiores emi nere. Optabat Princeps Bentiuolus & eſſe & dici conuiuator abſolutiſſimus: cupiebatq; iſtud nuptiale conuiuiū ſi fieri poſſet eſſe poſteris exemplū: itaq; cum ſciret in rebus omnibus domini pluri mū pollere præſentiā: & frontem occipitio ut ueteri adagio teſta tum eſt eſſe priorem: inſtituit nō ſolum intereſſe ſed etiam præeſſe pompæ conuiuali. Singulis menſis binos architriclinos aſſignat eoſq; biſariam diuidit: ut alteris dapes integras inferentibus alte ris efferant iam ſemeſas: alteris ſcandentibus deſcendāt alteri: uiciſ ſimq; laborent & quieſcant. Ex hoc ordine effectū eſt ut præter luxum atq; opulentiam eſſet ordinatiſſimū compoſitiſſimūq; cō uiuium. Bentiuolus ipſe diſcurſare: ſatagere rebus oibus preſto eſ ſe: ipſe iubere oēs iuſſa obedienter exequi. adeo reuerentia rebus obeundis efficax eſt: Dantur manibus aquæ odoratiſſimæ ex aq minariis argenteis: quæ gutturnia alio nōie guttiq; dicuntur: infe runtur ex ſaccaro nucleisq; pigneis concinata cibaria: inferuntur & panes dulciarii ſimulq; uinum generoriſſimū: quod priſci paſſum ut opinor neoterici maluaticum appellant: cui tāta autoritas ineſt ut ſingulæ ex eo potiones tantūmodo dentur. In cæſaris dictato ris æpulo quatuor uini genera oppoſita conſtat: idq; pro lautif ſimo celebratur: at in hoc innumera exhibita fuerunt dulce: auſte rum: tenue firmum. Alius conuiua meracas potiones hauriebat ali us dilutas. hunc ſuauiā illū ſubauſtera delectant: pocillatores pre ſto ſunt ut Cyatiſſent epulonibus prout ſingulorū ſtomachus &

gustus exposcit. Primis ferculis duobus aut ad summū tribus exē
pta est fames esurientium. Reliqua magnificentie causa sunt illata
in quibus hoc seruātū est ut altitia in singulis fere missibus mensæ
principū uiuentia importarentur: uidimus porcellos grunientes. ca
preolos per tricliniū cursitantes: histrices aculeos subrigentes: uidi
mus pastillos quos uocant auiculas coquinatoria disciplina in cō
uiuio emittentes: quæ per cenationē uolitantes effugium querita
bant. Vidimus inferri pauones flāmiuomos plumis uersicolori
bus uestitos oculosq; gemmatis caudæ rotantes. illati sunt & pha
sani cū pennis: cuniculi: lepuleuliq; cū pellibus: quæ oīa oblectamē
to fuere pransoribus. illata sunt & secūdæ mēse bellaria: ex saccaro
poma nucelq; oīs generis tanta arte confectæ ut a ueris fructibus
non internoscerentur. Quid testuacea scitissimi saporis: quid mel
litissimas ex saccaro placentas? Quid tuceta preciosa qd assaturas
quid cōdituras exoticas enumerem? Quid tragemata cenā ex mo
re cludentia? quæ sermone uernaculo confectioes nuncupātur:
Missi ferculorum circiter triginta fuerunt. Conuiuæ ferme centeni
quingageni discubuerunt. Structores adhibiti scientissimi obso
riorū scindēdorum in frustra non enormia. Quis tantus ingenio:
quis tanta facundia preditus ut uerbis idoneis posset multiugū
minuatim explicare conuiuū. Legimus in heliogabali cōuiuiis ex
hibita fuisse supra. xx. fercula ingentium epularum. Legimus Anto
nii & cleopatre cenas fuisse lautissimas: quas imitabiles ipsi nomi
nabant. Legimus luxuriosissimas uitelli patinas. Veri imperatoris
conuiuium preciosissimum: luxum Luculi nepotalem: saliorum da
pes: pontificum canas. Legimus & illas apud priscos fuisse epula
res cenas quas luculenti scriptores modo adiciiales: modo dubias
modo pollucibiles appellant: Quæ omnia epulum istud bentiuo
lorum nuptiale aut equat aut antecedit: in quo omnia in argento
puro edulia illata fuerunt: quod protractum est ab hora diei. xx.
in horam noctis tertiam: & cū de die epulari cepissent noctu ele

Etis triclinaribus surrexerūt: omnes fere poti distenti oscitantes si
millimiq; hallucinantibus. ipsius conuiuii magna pars ad funalia
lychnosq; peniles acta. Sub crepusculum uespertinū Cerei ex alba
cera utpote preciosiore confecti accenduntur: quorum tanta erat
uis & copia ut nocturnas tenebras flammis exuperarēt. Duo præ
terea candelabra ingentis magnitudinis deargentata ex laqueari
bus auratis demissa pendebant simillima lucernis priscorum quas
polimyxos uocitarūt. in his lilia & flores artificio machanico con
cinati uisebantur qualia ornamenta fuisse legimus in candelabris
Salomonicis. Erat præterea ignis intra candelabra furtim inclusus
qui quasi in radio discurrens horastata lampades & cereos infi
xos accendit. omnes mirabundi suspicere tam nobile cōmentum:
laudare tam fallaciosam machinationem: contemplari tam errabū
dum igniculum: In cauo edium ipsoq; uestibulo nocturni lumi
nis instrumenta globis piceis referta collucebant: Cunctaq; illumi
nabant. Finito conuiuiο remotisq; mensis pauimenta uerruntur
scopis deauratis. Sunt hæc friuola nec inficior: sed curiositas nihil
recusat: & ex friuolis plerūq; grauiora pensitamus. Deinde salta
tiones choreæq; matronales exhibentur. Saltauit & ethrusa pu
ella exosam saltationem cum omnium qui aderant admiratione.
mox spelunca fictitia instar natiuæ siluosaq; speluncæ una cum
monte ligneo repsit intra triclinium. repsit & castelli simulachrum
una cum turri: nemine qui gestaret apparente. Intelleximus tunc
illud epigrammatici poetæ carmen quod prius subobscurum no
bis legentibus erat. Repserunt scopuli mirandaq; silua cucurrit. ex
his omnibus paulatim nymphæ progrediuntur ad effigiem dea
rum reformata. Credidimus hoc. paradisi esse iudicium de tribus
deabus: quoniam Iuno & Venus affuerunt. Sed loco Mineruæ
aderat Diana cum nymphis: quæ saltare fabulam cœperunt in qua
nympharum una tanquam transfuga ex castris Dianæ celebis in ca
stra Iunonis: quæ coniugalibus uiuculis presidet transmigravit.

Canticum cecinerunt pueri symphoniaci uoce canora cōcinentes
ad quorū rithmos nymphæ corpus mouebant dantes staticulos
saltatorios: Magna deniq; parte noctis tráfacta inter ludos conui
ualescuncti cubitum facessunt. postridie eius diei apperitur celū
serenū ac sudum & sol radiosus exoritur cūcta collustrans: Quo
circa destinat princeps Bentiuolus ut sponsā ordine pompatico
ad templū diui Petronii religiosū proficiscatur id quod pridie fa
cere nequuerant. Conueniunt euestigio matronæ omnes. congre
gatur omnis ordo nostratium: presto sunt architiclini uestium ar
gentearum fulgore conspicui cum populosa ministrorū familia:
adsunt principes ac pceres omnes in aula bentiuola congregati:
Incipiunt bini terniq; pcedere gradu lento atq; pompatico: ibant
singuli hospites singulis ciuibus copulati. hac pompa nihil pom
pabilius: hoc spectaculo nihil speciosius excogitari posse conten
derim. Via tota fulgebat ordine incedentium luminoso: qui aut
coccinati aut argentati aut aurati in incessu uidebantur. nullus si
ne olosecrica ueste in ea pompa cōspectus. Nam Bononienses &
si semper alias uestitu cultuq; elegantissimo fuere: attamen id tem
poris omnes ut nuptias exornarent uestimenta serica ac bombici
na pro facultatibus confecerāt. Tanta autem fuit pompe inceden
tis multitudo ut primi iam in foro uiserentur quando nouissimi
ex palatio bentiuolorum uix dum egrediebantur: Res erat nō mi
nus memoratu digna q̄ admiratione contemplari tot clarissimos
pceres: tot illustrissimos principes: tot sūmates matrōas coco ar
gento auroq; fulgentes: qui ad deum salutandum simul incede
bant. Quicquid usq; speciosi est hic esse uidebatur. Edes est Di
ui Petronii in foro bononiensi amplissima: que & si latericia est:
tamen propter uenustatem atq; simetriad marmoreis templis est
æquiparanda: Salutatis ex ritu christianorū religiosissime numini
bus Mysticisq; canticis peractis eodem quo uenerant ordine ad
edes bentiuolas reueniūt. ibi repotia ex more uetustissimo reparā

tes
los
onni
celi
Quo
ratio
die fi
ongre
um ar
milia
regati
ribant
I pom
conter
qui au
illus fi
entes
n id tem
pombi
inceden
oultimi
ratio in
aristot
cora
incede
est Di
ricia est
plis et
nomin
fine ad
repari

tur: prandioq; lautissimo principes procereſq; cum matronis acci
piuntur. Post pradiū data sunt oculorū uaria oblectamēta: editum
est & simulachrum pugne gladiatoria. Nāq; in foro bētiuolo qđ
asseribus pauimentatū eſſe docuimus Adoleſcentuli noſtrates ad
quingenta edocti a magiſtro armorum peritiſſimo: quales
apud Romanos fuere lanista: digladiari inter ſe ceperunt & nunc
pūctim: nunc ceſim iſtus inferre: nunc illatos oculis uigilantibus
euitare: modo aſultibus uariis aduerſarios premere: modo preſſi
retrocedere: deniq; omnes armorum tractandorum numeros im
plere. formoſum ſane bellicūq; ſpectaculum: in quo manica ſerrea
in medio digladiantium collocata & circum eam atrox certamen
inter omnes exortū: dum ſinguli pro uiribus corripere cōtēdūt.
uictor ludicri certaminis pronunciatus Nicolaus cognomēto ba
zanus qui primus manicam ſuſtulit. Sub eodem papilione quo fo
rum bētiuolum tegebatur ludus pilaris celebratus non ſine maxi
ma ſpectatorum uoluptate. deſtinati erant ad pilæ luſionem. hinc
inde quingeni iuuenes lacertoſi ualētiſſimiq; alteri amictu pra
ſino conſpicui alteri hiacyntino: ita enim colores appello quos ſe
midoctum uulguſ uiridem caeleſtemq; nuncupare conſueuit. Al
teri fortunam ducem ſequentur. alteri prudentiā utraq; pars ſuam
inuocat ſuffragatricem. in medio follis pugillatoriuſ uentoſa grā
ditate tumēſcēs locat quem calcibus: pugniſq; incurſantes utrinq;
omnibus uiribus neruiſq; contendunt ultra preſcriptos aduerſa
riorum terminos eiaculari. Non ero in hoc ſpectaculo deſcriben
do prolixior: cum paucis ante annis id ludicri genus in foro bo
nonienſi exhibitum copioſiſſime explicauerim in epiſtola ad Frā
ciſcum puteolanum praeceptorem meum ſcripta. Reliquum ante
cenam tempuſ ſaltationibus & choreis impēſum. poſt cenam in
grediuntur perſonati ſcēnico ornatu intra nemuſ incluſi: quod cō
ſitum uirectis & arbuſculis nihil poēne diſtabat a uero nemore. cu
pidiniſ ludicrum egerunt homineſ ſerī ac ſiluatīci clauam ligneam

manu gestantes instar herculis clauigeri. cantata sunt carmina argu-
mento discursibusq; reciprocis accommodata. ex his unus leonē ci-
curem exarmatumq; loro trahebat: erat autē homo leonina pelle
uestitus tectusq; adeo graphice ac solerter: ut a nesciētibus uerus
leo crederetur. exhibitus est & in saltatione monoceros fictiti-
us: sequenti die qui dies erat pridie kal. februaryi simulachrū pugnae
bellicae in foro maximo editum est: ad quod spectandum antequā
iretur in aula Bentiuola ientaculū regium dignūq; memoratu Prin-
cipibus matronisq; exhibetur: quod inter cetera spectacula cū pri-
mis annumerari meretur: Nam per dulciarios artifices quos diu
domi ob id ipsum habuerat princeps Bentiuolus cōcinata sunt ex
saccaro edulia uarii generis: quae intra triclinium ex ordine illata
cunctorum oculos ad talem inspectionem conuerterunt. Precede-
bat carrus cupidinis triumphalis ad amusim confectus: quem qua-
tuor ex ministris baiulabant: Subsequebantur simulacra oppido-
rum. Imagines elephantorum: effigies uolucrum. Spectabantur &
naues cum armentis: insignia principum: & id genus quāplurima:
quae nemo a ueris internoscere posset. adeo ingeniosa est natura
mortalium ad cuncta quae uelit imitanda. Omnia haec importata
fuere magis uisui q̄ esui accommodata: magis oculos facitura q̄ sto-
machum. Singula singulis dono data principibus: esculenta uere
bellaria atq; tragemata omnis generis pro ientaculo inferuntur:
quorum magna pars in uulgus pro missilibus sparsa. Cum omnes
lautissime ientassent itum est agminatim ad hasticos ludos con-
templandos: quos sponsa cum omni comitatu matronali prospe-
ctauit e speculatorio: quod decentissimum in palatio senatorio
ob id ipsum fieri iusserat Minus Roscius id temporis dictator ho-
mo omnium nobilium doctissimus omnium doctorum nobilissi-
mus. Iam totus populus ac peregrini passim procurentes forum
compleuerant: & cunctos instar cuneorum theatralium e ligno fa-
bricatos fartim constipauerant. Multi cum periculo salutis culmi-

na tectorum quibus forum cingitur conscenderant ex imbricibus
teguliq; speculaturi. Tres equitum turmae totidemq; turmarum
ductores apparatu magnifico spectabiles forum ingrediuntur.
Ordo agminis turmatim euntis talis fuit. Primus Hannibal ben-
tiuolus equo inuehitur. quem antecedunt equibellatores eximie
magnitudinis aureis tegumentis uelati. circūstant stipatores can-
didati tanquam petitores magistratuum romanorum. Turmales
regali cultu procedunt. ipse armatus fulget in equo. Arma radian-
tia aureo paludamento conteguntur pompa prorsus regalis opu-
lentia: ex altera fori parte irrumpit Franciscus princeps mantua-
nus. qui incomparabili magnificentia omnium oculos in se ac su-
os conuertit: præbant lancearii habitu turcarum de quibus ante
dictum est. Lancearios sequebantur hipotoxotæ cum scorpionibus.
equi duodecim sine sessoribus ingenti corporatura deducun-
tur operti uelamentis: quæ auro erant purpuraq; distincta: quorū
fulgor omnes fori partes illuminabat: de quibus uirgilianū illud
dici merito poterat. bello armantur equi bellum hæc armēta minā-
tur: Proximi ibant doriphori ut ita appellemus gestatores hasta-
rum bellicarum. ipsius uero principis cultus inter præcipua specta-
batur. Nāq; equo uectabatur exuperantissimo uigore & inusitata
magnitudine: & uectabatur paludatus aureo paludamento: orna-
tuq; haud dispari suos exornauerat bellatores. præcurrebāt spicu-
latores. induti uestimēta præciosa utpote. dimidiata ex auro: dimi-
diata ex serico contexta. Nouissimo loco introcessit Gibertus car-
pinas Principis Bentiuoli gener: & ipse uisendo decore consp. cu-
us ornāmētis equorū equitūq; præfulgentibus. Venerunt & alii
pro facultatibus ornati: sed super oēs mātuanus regulus existima-
tus est. illud decorasse spectaculū. cuius manica paludamēti carbū-
culis hiacynthis saphiris & id genus gēmis præciosissimis onusta
pstringebat acies oculorū. ordo hastici certaminis erat talis. Duo
cataphracti e regione collocantur qui in equo immobili sedentes

exciperet ictus incurfantium: quibus post horæ spacium totidem
recentes succedere debebant. Hæc bellicæ pugnae imago ex milita
ri Romanorum disciplina mihi translata uidetur: apud quos tyro
nes exercebantur ad palum: qui instar bellatoris immobilis excipi
ebat ictus congregientium pugnatum est horis amplius tribus cō
tinenter: cōplures hastæ & a bellatoribus procurrentibus: & a sta
tariis fractæ: cōplures ictus armisoni ultro citroq; & illati & acce
pti foro clangentibus tubis reboante spectantibusq; plausu &
uociferatione fauentibus. Multorū eo die uiriliter dimicantiū uir
tus spectata est sed in primis Hanibalis Bentiuoli: qui ante ānos
gerēs robur animūq; uirilē specimē āplissimū futuræ uirtutis ostē
dit: quæ in pulchro atq; puerili corpore ueniens gratior fauorabi
liorq; esse cōsuevit: Gaspar Roberti: sancto seueriatis Filius pa
ternæ uirtutis emulator fūctus est officio acerrimi bellatoris. sed
iter omnes excelluit Princeps Mantuanus quem post certamen iu
dices publico p̄cōio uictorē p̄nūciauerūt brauiorq; qđ erat argen
teū donauerūt. Trāfacto ludicro cūcti letitia delibuti cū oculorū
desideria satiaffent foro facessūt: iā die ī uesp̄ā p̄cipiti recta ad e
des bētiuolas p̄gūt nouū īfrequensq; spectaculū speculaturi. nam
florentinus qđā machinator egregius & mechanicæ artis scientissi
mus machinam solertissimo artificio fabricauerat. quā girādolam
uulgus appellat: quæ nostra lingua orbis flammeus dici pōt: utar
enim hoc uocabulo quo adinuenero melius: erat hæc machina fu
nibus suspensa sub papilione bentiuoli fori ingentis magnitudi
nis in rotunditatem circumacta: tribus circulis cingebat medio ex
tremos exupante: crescebat in uētre labris paulatim se restringē
tibus: cui nihil tā simile est quā calathi effigies. Ignis intra machi
nā furtim inclusus arte mechanica alebatur per fomites incendio
rū discurrens quibus tota moles erat refertissima: debebatq; hora
sub uesperum stata cum crepitu bomboq; maximo flagrantēs ra
dios eiaculari. Machinator predixerat post primam horā noctur

nam futuram flammarum eiaculationem. Iam sublato tentorio re-
ductisq; uelis auidissime prestolabatur populus numerosus cōdi-
ctum tempus conflagrationis. Iam crepusculum iam tenebræ den-
sæ iam hora fatalis aduentat: cum repente tanta uis flamme & in-
cendiorum emicuit cum crepitu eruptionis uehementissimo ut ce-
lum ipsum flagrare simul & ruere uideretur: ut multi pre pauore
coruerint. fuligine fumo odoreq; sulphureo cuncta compleri. Ra-
dii igniti subinde erumpentes iter spectatores formidolosos uo-
litare: horum facies afflatu fedare: illorum uestimēta comburrere:
fuitq; plenum horroris cum uoluptate spectaculum: quod nouis-
simum inter nuptiales lusus exhibitum haud quā displicuit noui-
tate blandiente: quæ semper fere solet eē gratissima: cum ad noua
homines libentissime ueniant ad noua cōcurrant. exacta est cena
saltationibus non inuenuistis & id genus uoluptatibus. Calendis
februarii cum iam absoluta esset ex omni parte festiuitas nuptiarū
quæ quatrimum celebrate fuerunt: hospites tam principes q̄ pri-
uati suas quisq; domos repetere & in patriam repedare ceperunt
omnes imbuti hac persuasione ut Iohannem bentiuolum magnifi-
centissime ornatum se uero honorificentissime acceptos arbitrarē-
tur: crederentq; reliquos Italie principes facilius bentiuolorū nu-
ptias imitatuos q̄ superatuos. Et me hercules nemo non uehe-
menter admirari incredibilem tot rebus peragendis celeritatem:
Secum quilibet reputare quantas facturus fuisset Princeps Benti-
uolus Nuptias si annum tempus ad ornamenta comparanda ha-
buisset: Cui bimestri spatio per brumales dies tanta conficere li-
cuisset. Ad nuptias celebrandas hospitum circiter tria milia conue-
nisse memoratur: qui per hospitia ciuium diuisi pastisq; esculēter
cibariis ex aula bentiuola affatim suppeditatis. Cibus potioq; om-
nibus esurientibus ac sitientibus exhibita. illuc egesto si tanq̄ i a sy-
lum cereris ac liberi patris confluebant: Tubicines tibicineq; ex
omnibus italie partibus innumeri affuerūt: Timpanistæ utricula-

rii choraule & id gēus ferme omnes orginici musici undiq; con-
uenerunt: audiuius petulantias scurrarum fatuitates morionum:
uidimus prestigia prestigiatorum: nec pumiliones defuerunt: Ex
hoc omni numero nemo non donatus a Bentiuolo principe dis-
cessit: Inter multa apparatus nuptialis ornamēta ornatissimus ma-
gnificentissimūq; fuit ordo architriclinorum: quorum nemo per
tot dies eandem uestem bis induit eundem cultum iterauit. Qui-
mo singuli singulis diebus mutatoria subinde induebant. idem
quoq; a principibus matronisq; factitatum: Munera nuptialia cer-
tatim ab omnibus collata. Cīues Bononienses publice ac priua-
tim q̄ plurima contulerunt. Alii maiora: alii minora pro facultati-
bus. Agricole ac rusticani omnes pagatim oppidatimq; cum do-
nis nuptialibus ad Bentiuolum principem accesserunt. Principes
italici tam reges q̄ reguli legatīq; principum ac deinceps preciosis-
sima quisq; munera attulerunt. Summa accepti haud dubie maxi-
ma estimatur. sed summa expensa nō mediocris. per eosdem dies
clausē sunt taberne: officinatores feriatī: & leticie causa indictū
ē iusticiū: quod prisci Romani in luctu ac periculis indicere sole-
bant. Hactenus nuptialem festiuitatem scribēdam esse duximus.
Alii minutiora scribant & liuiora: quæ nos consulto pretermisi-
mus prebitura plus fastidii q̄ oblectamenti lectitantibus. Quod
supereſt deos deasq; omnis rogo & oro ut connubiū istud nelit
esse felicissimum ac fortunatissimum: sicut nuptialis apparatus fu-
it splendidissimus: utq; nouis maritis annos nestoreos cum metel-
li foelicitate largiantur.

Eiusdem Endecasyllabon

Quo tu quo properas recens libelle?

Extra lumina cur cupis uagari

Intra scrinia cur nequis manere?

Cur limam refugis meumq; cælum?

Cur optas uolitare per tabernas?

Vendi plus minus assibus duobus:
Exi: sed uideo tibi paratos
Ronchos Rhinocerotas & malignos:
Rugoso aut piperi dabis cucullos.
Aut merces olidas salariorum
Infoelix gremio teges madenti.
Hæc incommoda si sapis libelles
Vitabis: uia nam tibi parata est.
In chalci fugito sinū patroni.
Qui iam suppetias feret clienti.
Qui te presidio suo fouebit:
Qui doctos amat excolit uenustat.
Hunc queras: reuereuter hunc adito:
Huic post legitimam osculationem
Dices protinus. o decus bonorum
Te saluere meus iubet poeta:
Et te uiuere Nestoris senectam:
Et te principibus diu placere
Optat: sisq; sui memor precatur.
Iam quo properas recens libelle.

Philippi Beroaldi oratio nuptialis habita Mediolani:

INter multa Viri prestantissimi ac Matrone uenustissimæ
quæ iucunda & utilia mortalibus comparata sunt: lucun-
dissimum & utilissimum est maritale coniugiū: quod ho-
mines disiunctos uinculo arctissimo coniungit: quod familias dis-
sociatas mutua affinitate consociat: quod necessitudines concili-
at: quod amicitias religiosas comparat: quod domos numerosa
sobole secūdat. quod urbes legitimis ciuibus replet, quod deniq;
efficit: ne genus humanū tpis lōginqtate depereat. sine quo nulla
ciuitas: nulla gens nec ipse ut ita loquar mūdus cōsistere pōt. Vn-
de nō mediocri laude dignus existimādus ē Cecrops ille priscus:

q̄ diphyes cognomiatus eē fert: hoc ē duplicis geminaq; nature
p̄pterea q̄ p̄mus feminā mari sacrosācto matrimōio copulaueit
quo dono nullū donū maius excogitari posse cōtēderi: qđ nō tā
humanū q̄ diuinū: cuius nō tā cecropē q̄ deū cōditorē credere de
bemus. sicuti & ecclesiasticū dogma prescribit. merito itaq; ingēio
rum fōs Homerus populos ī celibatu uiuētes abios appellat qua
si uita carētes: & mortalium uita sine cōnubio dimidiata a luculen
tis scriptoribus nūcupat tāq̄ absoluta ac p̄fecta uita ex maris foe
mineq; societate cōficiatur. Et quēadmodū laudādi sunt illi qui ī
ordine maritorum numerari concupiscūt: ita illi uituperādi qui in
celibatu uiuere p̄seueuerāt iugū cōiugale deprecātes. Quibus ue
ro preconis qua ue laudatione celebrari merētur illi ueteres Ro
mani: quibus nulli unq̄ nec sanctiores nec bonis exemplis di
tiores extiterunt. qui celibes puniebant multam irrogare soliti si
quis uxore ducere renuisset. Talesq; subinde censoria nota afficie
bantur. Qua quidem in re mihi uidentur lycurgi & Platonis le
ges utpote diuinitus conditas eē imitati. quæ iubēt eos oīs de de
core afficiēdos eē pecuniaq; multādos qui rei uxoriæ nō fuerint
opati. Nāq; e Scitis lycurgi arcebātur celibes ab inspectione ludo
rum gymniconum: & honore illo priuabantur: quo iuuenes pro
sequi seniores consueuerunt. & illud in dercylida a iuvene sparta
no dictum nemo non probat. qui assurgere illi noluit q̄q̄ impa
tori nō improbo neq; cedere subsellio: uerbum illud promens di
gnū memoratu. Ideo tibi nō assurgo quoniam neq; tu filium qui
mihi cederet genuisti. Platonica uero leges tempus coniugale p̄
scribētes multam dicunt illi: qui a. xxx. etatis anno usq; ad trigesi
mum quintum uxore ducenda superfederit. Aristoteles quoq; cū
preceptore Platone congruens precipit in politicis foeminas circi
ter octauum decimum etatis annum nubere. Mares uero circiter
annum. xxx sextum uxorem ducere debere. Hoc. n. tpe utrunq; co
pulari uigētibus corporibus. Ceterum inter nationes omnis Ro

maī cōiugalia sacra reuerētissime coluerūt: & q̄plurimis cerimōiis
ornamētisq; honestanda atq; discordāda eē censuerunt. hīc illæ
quinq; faces ī nuptiis adhibebāt: quas ex spina alba cōfectas pue
ri patrini matrinīq; gestabāt. Quo numero haud dubie significa
batur quinq; geminos uno mulieris puerperio p̄gigni posse: uel
qđ par numerus: qui foemineus ē: & ipar qui masculus simul copu
lati p̄generāt. Hic aqua & ignis in nuptialibus sacris afferebātur.
Quæ duo elemēta uitā mortaliū maxie cōtinēt: ut uidelicet osten
derēt: ita uirū foemināq; disīūctos steriles eē at infecūdos sicuti si
ne calore humor: sine humore calor nihil gignere p̄nt: cōiūctos
uero uim hēre generatiōis aptissimā. Hinc nubētes colus cōpta &
fusus cū stamie comitabāt: quæ res plane demōstrabat uxore ī do
mo maritali lanificiū exercere debere: unde & Thalassii nomē: qđ
lanificiū significare autumāt eruditi usurpabatur in nuptiis. Quid
in p̄sentia memorē quēadmodū nouæ nuptæ domū mariti ingre
diētes adipe; suillo siue ut Masurius inquit lupino postes perun
gebāt ex quo uxores denominate credūtur. Longum sane foret
si causas rerum omnium nuptialium singillatim recensere uelle
mus. Quo circa prudens preteribo cur limen maritale nouæ nu
ptæ pedibus non tangebant: cur flameo luteo caput obnubebāt.
Cur cingulo nodo herculæneo uincto cingebantur: quod mox ī
cubiculo maritus dissoluebat. illud pretereundum nō est farreum
nouæ nupte preferri solitū propterea quod nihil religiosius erat
uinculo confarreationis: quæ solis ut inquit Boetius Pontificibus
cōueniebat. Vnde & matrimonia farracea a comunicatione farris
nuncuparunt. Quanta ueneratione connubia romani p̄sequerēt
hinc maxime dignoscitur. quod cōplures deos nuptialibus pagē
dis præesse uoluuerunt. Nam deus iugatinus nominatus inuoca
batur: quando sponsus se se spōsæ coniungebat: lugumq; pariter
maritale subibant. Domiducus adhibebatur quādo ad mariti do
mum noua nupta ducebatur: Cui cumerum quod nuptiale uas ē

preferri mos erat. Deam uero Manturnam adorabant. Vt. s. cū uiro uxor iugiter maneret. Quod si rixe iurgiaq; coniugalia aliquādo intercessissent: in sacello deæ uiriplacæ reconciliabantur. Deāq; uirginensem idcirco uenerabatur Vt uirgini zona illa solueretur: de qua est illud Catullianum

Quod zonam soluit diu ligatam;

Quin etiam Iunonem cognomento cinxiam atq; unxiam: Deum Subigū: Deam premā atq; partūdā aliaq; numina cōplūscula in cōiugalibus sacris adhibuerunt: A deo matrimonium sacrosanctum atq; uenerabile apud illos erat ut id nō sub uno deo tutelari sed sub plurimis tutandum custodiendumq; cēferent. Preterea eos q in maritorum ordie numerabatur honoratiores his qui uitam celibē degebant esse uoluerūt. Et olim Q. Metellus numidicus in cēlura. p. romanū hortatus ē ad uxores ducēdas cā liberorū creādorū luculēta quadam oratione: quadā diē Augustus Cesar cum & ipse de maritandis ordinibus ageret & ad matrimōia capeſſenda quirites hortaretur commodissime usurpauit. & mediūſſidius si uerum uolumus confiteri adiutorium uxoris uiro necessarium est. Nam quēadmodum uir foris & sub dio negociatur compatq; labore ac uigilantia facultates quæ tectis recondant: ita mulier res paratas custodit & illa omnia curiose conficit quæ domi debeāt administrari. Sic alterius opa a natura comparata est ad exercitationem forensem & extraneam: alterius ad domesticam diligētia. Preterea quid dulcius quid iucundius esse potest patrifamilias intra penates domesticos se recipienti: q̄ habere matremfamilias cuius tutele cuncta domestica negocia credat. cum qua curas partiat tur cui cogitationes intimas cui puos liberos tradat: quæ marito iugi exercitatione fatigato sit requies atq; fomentum. Et cū nihil in domo maritali diuiduum conspici debeat in comune ambo cōspirant contubernio dulcissimo pfruētes. Merito igitur uas electionis Tuba euangelii & sanctarum scripturarum armarium apo

Stolus Paulus nuptias uocat honorabiles & cubile immaculatum
Merito honorabiles a nobis hodie nuptie appellari possunt:
cū sponsus & spōsa honoratissimi conspiciantur. cum ambo splē
dido genere clarisq; natalibus orti sint. Quis enim nescit familiā
pirouanorum in hac urbe esse uetustissimam generosissimamq; ut
pote quæ olim rebus potita esse dicatur: quam nō pauci ī studiis
ingenuarum artium & potissimum medicine illustrauerūt. In qua
nō solum littere & discipline liberales sed religio & cerimōie flo
ruerunt: Cum ex hac iampridem gente prodierit Vir sanctitate ui
tæ clarus Diuus Galdinus: cuius nomen & sanctitudo apud Me
diolanenses est ueuerabilis. Verum hac tempestate genus piroua
norum illustratur ornaturq; uiro ornatissimo Gabriele. Cuius Ne
ogami hoc est noui sponsi nuptias hodierno die nuptiali oratōe
psequimur. est enim hic multiugis disciplinis decoratus. astrolo
gie peritissimus philosophiæ consultissimus & in primis medici
ne sciētissimus: que uel singule ingenue artes quemuis hominem
possent illustrare. Astrologia enim ab rerū terrenarum cōtempla
tu mentes nostras euocat ad spectanda celestia ad cursus siderum
statos pensitādos: ad superas sedes noscitandas. hac efficit ut ho
mines parum a diis distare uideantur. Philosophia quæ mater ar
tiū appellatur dux est uite mortalium. animorū morbis medetur:
rerum causas solerter inquirat & diuinæ maiestatis archana rimat
quod foeliciissimum existimat Mātuarius Vates. Medicia uero qua
nulla ars fructosior esse fertur salutē deploratis restituit: morbos
expellit: afflicta recreat: languētia corroborat & cū morte ipa sub
inde colluctatur. has tantas tanq; preclaras nuperi sponsi uirtutes
exornant suauissimi mores summas comitas dexteritas affabilitas.
quæ res illam haud dubie fecerunt apud mediolanenses omnis fa
uorabilem: apud illustrissimos principes gratiosum. in summa ca
rus est omnibns inuisus nemini omnium beneuolentiam genuina
quadam probitate demeretur. Cuius consobrinum esse non peni

tet magnificum ac circūspectissimū uirum Bartholomeum chalcū:
de cuius eximiis dotibus ac probatissimis moribus abunde iudi-
cauerunt illustrissimi principes mediolanenses: qui eum archigram-
mateū hoc est principem scribarū ex omnibus unum delegerunt:
quem omniū archanorū participem ac cōsiliarium esse uoluerūt:
sed hæc obiter pauca de multis. Cæterū quēadmodū sponsi fami-
lia generosa est ita sponsæ genus illustre & peruetustū esse credit.
In quo multi in toga: multi in re militari excellentes extiterūt: qui
suis ipsi uirtutibus apud uos cognitissimi sunt: ita ut nostra lauda-
tione non egeant. Ipsa uero sponsa omnibus quēcūq; in matronā
cadūt dotibus prædita familiæ est ornamento. Ingenui mores ma-
tronalisq; uenustas fœminam condecorant. Et cum quatuor sint
quæ in sponsis querantur: forma: probitas: nobilitas: dos: hæc for-
mosa: hæc proba: hæc nobilis: hæc dotata est: quāuis ipsa non il-
lam sibi dotē ducat eē quæ dos dicitur: Sed pudiciā & pudorē
& sedatū cupidinē. Deū metū. parentū amorē & cognatū cōcordi-
am. Qualis dos probatur & expetit in primis ab alcumena plau-
rina. Deniq; ut semel finiam probata probatissimo: modesta mo-
destissimo. Laudata laudatissimo nubit: Quorū cōnubiū sicuti cō-
par est beneq; conueniens ita dii faxint sit fœlix faustū atq; fortu-
natū: ut diutissime uiuant uitam concordissimam iucundissimāq;
& ut dulces natos suscipiant: & ex natis dulcissimos nepotulos
aspiciant: quorū lusibus oblectentur: quorū blandiciis refouean-
tur: quorū fortunis ac fœlicitatibus condecorentur. Sed iā tēpus
est ut formulā a maioribus institutam usurpemus: & uernacula lin-
gua loquentes prefatione religioſa sponsum ac sponsam ita in-
terrogemus.

Ad magnificum Minum Roscium Senatorē bononiensem Phi-
lippi Beroaldi bononiensis epistola:



Oannes Boecatus homo in lingua uernacula disertis-
simus centū fabulosas historias stilo elegantissimo com-

posuit: ex quibus duas nos potissimum excerpimus: easq; in lati-
num sermonem nuper exercendi ingenii causa transtulimus. Nam
quēadmodū maiores nostri ex græco in latinum: & ex latino uer-
tere in græcum optimum esse iudicabāt id quod in primis. L. Cras-
sus. & M. Cicero factitasse traduntur: ita nobis conducibile uisum
est ex uernaculo uulgatoq; sermone aliquid Mythicon histori-
conq; conuertere in romanam linguam: ex qua conuersione inge-
nium mediussidius uegetatur. eloquutio expolitur. Supellex uerbo-
rum optimorum copiosissima comparatur. In hac autem interpre-
tatione fateor me non ubiq; uerbum e uerbo: sed sensum expressis-
se de sensu quedam prætermisisse. nōnulla addidisse. Eatenus ut
decorem in translatione pro uirili parte conseruaremus. Et hoc
fecimus sequi Oratii preceptum ita precipientis. in arte poetica.
Nec uerbum uerbo curabis reddere fidus interpres. quod etiam
faciendum docet Diuus Hieronymus scribens de optimo gene-
re interpretandi. Accipe ergo uir prestantissime & in studiis hu-
manitatis litterisq; nostris politissime opusculum a Philippo tuo
concinnatum. De alieno effigiatum. de alieno nostrum: quod le-
gas quæso cum fueris ociosus cum animum a senatoris muni-
bus publicisq; negociis paulisper recreare decreueris: cum te in
bibliothecam tuam quæ te singulari eruditione decorauit: re-
condideris. Tunc enim animus exuendus est curis grauioribus.
demulcendus litteris amœnioribus & refouendus uoluptatibus
hilarioribus. Tunc hæc nugas poteris in manus sumere: pote-
ris inspicere. & tuo polito limatoq; iudicio pensitare. Nunquid
ad flosculos Boccatii in suo genuinoq; sermone prenitentes aspi-
rare potuerint nostra istec latina interpretamenta. Quæ tibi pe-
culiariter dicaui. Propterea q̃ ueri amoris uereq; amicitiae testimo-
nia sunt locupletissima: quicquid idest boni consule & me uti
soles ama.



Vo tempore Octavius Caesar nudum cognominatus Augustus in triumviratu romanum regebat imperium. Fuit Rome. p. Q. fuluius homo patritius ac nobilis: qui filium nomine Titum fulvium iuuenem singulari ingenio praeditum athenas misit ut philosophiae studiis erudiretur: eumque etiam atque etiam commendavit Chremeti viro nobili amico vetustissimo: qui Titum hospicio suscipiens voluit ut incontubernio filii Gissippi familiariter educaretur: & utrumque Aristipo id temporis philosopho illustrissimo tradidit erudiendum: ut hisdem pariter doctrinis imbuerentur. Cum itaque ambo iuvenes vitam degerent communem: tanta similitudo morum repente apparuit ut summa germanitas summaque benivolentia inter ipsos coaluerit: adeo ut uix morte potuerit dissociari. simul ambo philosophiae studiis incumbere: simul ambo ad fastigium diuini dogmatis ascendere. ambo excellentissimi ingenii dotibus pares existere. qui talem vitam duxere circiter triennium maxima cum uoluptate Chremetis. is utrumque pio amore prosequens nec in filium quam in Titum propensior cum iam esset senio confectus e uita migravit: Cuius obitum tanquam communis parentis Titus atque Gissippus peraeque defleuerunt & pari lamentatione prosequuti sunt. adeo ut nec ipsius Chremetis familiares ac cognati satis dignoscere possent uter eorum iuuenem magis consolandus foret. post aliquot menses amici necessariique Gissippi hominem conueniunt & ad uxorem ducendam pariter hortantur puellam se reperisse dictitantes Ciuem atticam incredibili formositate conspicuam & generosissima gente procreatam: cui Sophroniae nomen erat: & id temporis quintum decimum agebat aetatis annum. horum uotis Gissippus utpote iuuenili ardore calefescens libenter annuit. iamque appetebat tempus nuptiarum: Cum sponsus una cum Tito ad sponsam uisendam proficiscitur: iam ambo intra aedes sponsae penetrauerant: iam inter Gissippum Sophroniamque facetissimi sermones ferebantur: Cum Ti-

tus quasi elegans spectator foeminae formositatis adhibitus coe-
pit curiosis oculis cuncta perspicere & singula Sophroniae membra
callenter pensitare: quae cum mirandum in modum tota complacisset ipse
secum illam speciosissime puellae uenustatem illud decus: illam exuperan-
tissimam pulchritudinem subinde memoria repetens tanto amoris incen-
dio coepit estuare: quanto nullus priscis temporibus amator conflagra-
uerat: cum itaque domum repedassent: Titus intra cubiculum solus super So-
phroniam cogitare. Sophroniam intueri Sophroniae nomen idemdem
noiare: tanto magis ardescens quanto magis in ea cogitatione uer-
satur: Tandem post multiplices curas crebraque suspiria ita secum sa-
mentari exorsus est. Heu te miserum. heu erumofam uitam tuam Tite.
Vbi animus: ubi amor: ubi spes tuae collocantur? nonne uides nonne
sentis hanc tibi uirginem in ea ueneratione esse habendam: qua so-
rorem. Hoc exigit munificentia & benignitas in te a Chremete col-
lata. hoc exposcit fida uetusque amicitia: quae tibi cum Gissippo est hu-
iusce adolescentulae sponso. Quid igitur concupiscis? quo te a frau-
dulento cupidine precipite trahi sinis? quo a spe blandiente? Reclu-
de aliquando oculos animi: & temetipsum infelix recognosce: ob-
tempera rationi: & cohibe illicibilem appetitum. Moderare cupidi-
tates insanas & aliorum cogitationes tuas conuertito. principis
obsta: & uince teipsum dum tempus adest: dum datur occasio: Istud
quod tu tantopere affectas: turpe: flagitiosum: indecorum est. Istud
quod assequi moliris abste in primis fugiendum: Si id quod uera
amicitia exposcit: & quod teipsum decet intueri uelis. Quid nam
igitur tibi Tite facitandum est? amoris mediussidius illicitus: illau-
dabilisque relinquendus. alioquin inter fidos amicos perfidiosissi-
mus iudicabere. Deinde cum Sophroniae reminisceret mutato con-
silio cuncta quae dixerat retexens sic secum solus sermocinabatur.
Maiores sunt profecto uires legis cupidinae: maiorque potentia quam
legum reliquarum. Leges cupidinis frangunt dissipantque non so-
lum leges amicitiae: Verum quod maius est diuinas. Quotiens im-

Pellēte cupidine pater filiam adamauit: Frater sororem. Nouerca
Priuiguum: Quæ haud dubie sunt maiora portenta q̃ si amicus
amici uxorem ardentem amet: id quod iam sexcēties factitatū. huc
adde q̃ ego sum iuuenis: & iuēta imprimis obnoxia est legibus
cupidineis. Quod igitur amori placet mihi quoq; placeat necesse
est. hōesta senioribus cōueniūt. Ego id uelle cogor: quod amor
iubet. formositas huius uirguncule tanta est ut ab omnibus ama
ri mereatur. Et quis me merito poterit obiurgare? Si iuuenili etate
calescens tam decoram tam uenustam iuuenulam tāq; amabilem
adamauero: Que a me non propterea amatur: q̃ Gisippo despō
sata sit. immo cam amo libentiusq; amarem si alteri denupsisset. In
hoc fortuna obiurgari meretur Quæ sophronia amico meo Gi
sippo potius q̃ alteri habendam tradidit. Quod si puella ob in
cōparabilem formositatem meretur amari: sicut hercules meretur:
debet æquiore animo ferre gisippus: si rescuerit eam mihi eē po
tissimum cordi: non alteri. hæc & id genus multa secum Titus ip
se uolubabat animo: qui nutabundus in partes uarias distraheba
tur. Itaq; maximo curarū est fluctuans nō solū diē illū noctemq;
quæ subsequuta est suspirando consumpsit: sed & alias cōpluseu
las. adeo ut nec cibum caperet. nec somno indulgeret in lectuloq;
pre nimia uirium imbecillitate decumberet. Gisippus ut pote qui
Titum iam pridem uiderat sollicitudinibus anxium & nūc eundē
uidebat egrotantem: maximo dolore afficitur: omniq; adhibito
studio ac diligentia nūq̃ ab ipsius latere discedens hominē sepi
sime cōsolatur. subinde causam exquirens & curarū egrotationis.
Ceterū Titus qui responsiones fallaciosas hætenus commentus
fuerat ad gisippum astu decipiendum: Tandem suspirans ac lacry
mabundus: Gisippe inquit si diis placuisset: mihi erat mors iādu
dū uita iucūdiōr cogitanti a fortuna me eo esse deductū: ut mihi
uirtutis meæ periculum faciendum fuerit: quam appetitionibus
dominantibus nō sine maximo meo dedecore succubuisse cogno

isco. Itaq; prestolor mortem quæ mihi sit futura suauior turpi uita
atq; famosa. iam enim tibi cuncta denarrabo. iam ex me pudibun
do cuncta cognosces: Cum apud te nihil oculere: nihil dissimula
re nec possim nec debeam: nec uelim Et ab initio rerum exorsus
detexit Scenam curarum suarum. Et quæadmodum secum acerrime
contendissent hinc amor: illinc honestas: hinc dedecus. illinc
decorum: & ut tandem animus undiq; uexatus imperioso amor
succubisset. Deniq; edisserit quemadmodum Sophroniam effli
cti deperiret: asserens se amoris sordidissimi flagitiosissimiq; pœ
nas morte luere constituisse: ad eamq; citissime se peruenturum.
Hoc audito Gissippus paulisper hesitabundus utpote Sophroniæ
cupitor: Dein secum ipse incunctanter decreuit uitam amici ante
ponendâ esse uirgunculæ: & lachrymis Titi oppido comotus: ipse
quoq; plorabundus sic inq;. Tite nisi consolatione indigeres ego
te apud teipsum exostulare tanquã amicitia nostra preuarica
torem: qui tãdiu tuos acerbissimos affectus mihi ignotos esse uo
luisti. Quod si tibi istud inhonestum ac indecorum uidebatur:
Scito inhonesta non secus q̃ honesta cum amico esse communicã
da. Nam qui uerus amicus est quantũ ex honestis amici rebus ca
pit uoluptatis tantum a flagitiosis ac turpibus amici animum ab
ducere conatur. Sed in presentiarum his posthabitis propiora dis
cutiamus. Si tu sponsam meam Sophroniam ardentè amas nihil
eq uidem admiror: ualde admiraturus. Si abste secus fieret cognita
puellæ formositate & animi tui generositate perspecta: qui tanto
est ad passiones amoris subeundas accommodatior: quãto res cõcu
pita fuerit excellentior: & quanto æquius sophroniam amas tan
to iniquius de fortuna conquereris: Dum tibi uidetur eam abste
honestius amari potuisse si alteri potius q̃ mihi denupsisset. Verũ
si tu prudēs ac circũspectus es: prout esse consueuisti: profecto co
gnoscare debes te plurimũ debere fortunæ: Quæ Sophroniam
mihi q̃ alteri fouendam dare maluerit. Est enim quiuis alius mari

tus suorum potius q̄ tuorum amorum rationem habendam esse
duxisset: Quod minime cadit in meos mores: Si me tā tibi q̄ qui
maxime sit: amicum esse credis. Cuius rei argumentum uel hoc sit
q̄ ego posteaquā sumus inter nos amicitia copulati nihil habuisse
se me memini quod non tibi quoq; cōmune foret: quin etiā hac
res nisi in eum locum adducta esset: ut reuocari non posset: id in
prēsentia quoq; facerem quod reliquis in rebus a me semper ante
hac est factitatum. Sed cum Sophronia in ea sit adhuc apud me
condicione ut tua effici possit: tua mediūsfidius per me efficietur:
Cum non uideam in quo tu beniuolentiam meam debeas magni-
facere nisi ego quoq; nouero tibi morē gerere gratificari in eo
potissimum quod honeste fieri potest: Non inficior Sophroniā
mihi esse desponsatam & a me uehementer amari. cuius nuptias
cupidissime prestolabar. Sed quoniam tu utpote meipso curiosi-
or rem tam desiderabilē incredibili desiderio desideras: Viuito le-
tus & esto securus: propterea q̄ sophronia non mihi sed tibi nu-
bet: & in meum thalamum tua futura coniunx deducetur. Proin-
exuito curas: desine tristitudinem: & pristinā ualitudine recupera-
ta gaudibundus temetipsum consolare. Et animo desecato oppe-
rior fructus amoris tui suauissimos longe amore meo prestantio-
ris. Titus quantum uoluptatis capiebat ex hoc Gissippi sermone
pleno spei blandiētis: tantū uerecundia afficiebatur ostētate quo
maior erat Gissippi liberalitas: eo maiorem suam ipsius fore ad eā
usurpandam procacitatem. Quāobrem cum lachrymas cohibere
non posset ita respondit. Tua gissippe liberalis ingenuaq; amicitia
apertissime ostendit: quid me quoq; in mea facere deceat. Itaq; hic
deus auertat: Vt ego illam unquā abste recipiam in uxorem: quam
tibi tanquā digniori fortuna concessit: quæ si nouisset hanc mihi
conuenire neq; tibi neq; alteri eam tradidisset: Vtere igit letus for-
te tua. Vtere fortunæ dono meq; finito queso inter iuges lachry-
mas tabescere: quas mihi utpote homini tanta cōmoda non merē



ri fortuna parauit: quæ me hercules lachrymæ aut a me superabū-
tur: id quod erit tibi periucundum: aut me superabūt: Et ego hoc
gliscente in dies cruciatu liberabor. Ad hæc gisippus Tite inquit
si a beniuolentia nostra tantum impetrare possum ut tu meæ uolū-
tati obsequaris: & si ab eadem persuaderi potest: ut obsequi non
nolis: hoc illud est in quo potissimum decreui ipsius amicitia be-
neficio uti: Et si precibus meis non reluctaberis: efficiam ut tū So-
phronia potiaris: eamq; uim adhibebo qua in amici bonis uti de-
bemus. Noui quantæ sint cupidinis uires: qui non semel sed sæpi-
sime amantes perduxit ad obitus miserabiles. Et talibus te amo-
ris pedicis illaqueatum esse sentio: ut neq; regredi possis: neq; la-
chrymas ulla ratione cohibitas moderari. Tibi uero impatibiles
cupidinis uredines perferre nequeūti atq; ob id ipsum obeūti su-
perstes plane esse nolim teq; ocissime subsequar: quo circa & si
nulla alia inter nos causa esset mutua beniuolentiæ. Tamē cupio te
uiuere ut ipse quoq; uiuā. Scitoq; uitam tuā uel ob hoc mihi esse
iucundissimam Igitur erit tua Sophronia cum haud facile aliā re
perire queas: quæ tibi tantopere placitura sit: Et ego amorem me-
um nō sane difficulter in alterā trāsferens & tibi & mihi satisfacere
ro: cui negotio obeundo fortassis non sic p̄p̄sus fore: Si tam ra-
ro tāq; difficulter uxores reperirentur: quā raro quanq; difficulter
amici ueri reperiunt: Ideoq; cū ego possum facillime uxore alterā
inuenire amicū uero alterum difficillime: Malo uxorem amittere
q̄ amicū. Immo nec uxoris iacturam patiar si eam tibi concesser-
o. sed ex bona in meliorem fortunam eam transtulisse: neq; amicū
perdidisse existimabor Proin si quid apud te pollent preces meæ
te rogo quesoq; ut hæc eḡitudine deposita te meq; simul con-
soleris. Et optima spē fretus constituas eam capere uoluptatē quā
tuus feruentissimus amor exoptat. Titus partim pudore suffusus
q̄ indecorum esse existimaret ut ipsi Sophronia desponsaret: par-
tim stimulāte cupidine & hortamētis gisippi uigoratus sic loquitur.

Nutabundus sum Gislippe & incertus utrum magis tuo an meo
desiderio obsequar. utrum id facere debeam quod tibi tantope
roganti placitum esse confirmas Et quoniam tua erga me benigni
tas tanta est: ut meam exuperet uerecundiam: id efficiam quod ro
gas: Tibique sit exploratissimum me tibi non solum optatissimam
sponsam: sed ipsam uitam acceptum referre. Dii faxint ut ego olim
primum in fortunis tuis amplificadis primum in honoribus cumulandis
possim tibi ostendere meam erga te beniuolentiam & fidem: & tu
cognoscere queas quam mihi gratum fuerit hoc tuum in me singulare
beneficium. in quo tu me ipso erga me ipsum misericordior extiti
sti. Ad hæc Gislippus. Tite inquit ut hoc negotium ad amicum per
agatur mihi ita agendum uidetur. Optime nosti quemadmodum mi
hi Sophronia post diutinas meorum necessariorum consultatio
nes fuerit desponsata. Ideoque si nunc eam uxorem repudiauero per
turbatio mehercules maxima & tumultus exorietur inter utriusque
consanguineos: neque ego id magnificerem si uel sic ipsa tibi uxor
traderetur. sed uereor ne si hoc pacto res agatur cognati eam alte
ri statim despondeant: amboque puella cupita sumus uiduati: Quo
circa mihi uidetur: si modo tibi idem uideatur ut ego id incumbam
quod iam pridem inchoaui. hoc est ut Sophroniam tanquam uxorem me
am domum ducam & nuptias sponsali ritu conficiam. Tu dein fur
tim sicuti commodissime inter nos concinabimus: cum illa perinde
ac uxore tua furtim concubes. Mox ubi uisum fuerit tempestiuum
rem omnem patefaciemus Quod si a cognatis non improbabitur
bene erit. sin minus tu tamen uoluptati tue satisfeceris. Et cum id
quod factum est fieri infectum non possit necessum erit ut illi uelint
nolint rem ipsam approbare cogantur Placuit Tito tale commen
tum. Quapropter Gislippus Sophroniam perinde ac coniugem suam
domum ducit iam Tito incolumi & ex egrotatione confirmato: Ce
lebratisque nuptiis cum iam ad uesperauisset Matronæ paranymphe
nouam nuptam in thoro geniali collocantes cubiculo propere fa

cessunt. Erat thalamus Titi cum Gisippi thalamo coniunctus & aditus inter utrunq; erat peruius. Itaq; Gisippus luminibus dissimulanter extinctis clanculum Titum adit: eumq; admonet ut cum uxore sua cubitum eat. Quo audito Titus pudore suffusus uoluit ab incepto desistere. Sed Gisippus qui non minus re q̃ uerbis propensus erat ad explenda Titi desyderia post diutinam disceptationem tandem hominem intra cubiculū ingredi coegit: qui cum primum lectum genialem conscendisset. nouam nuptam familiariter interrogat: an ipsius uxor esse uelit. puella existimans illum eē Gisippum. se uelle respondet. Tunc titus Sophroniæ digito anulum pronubum induit faberrime factum ac luculētum. Eamq; his uerbis affatur. & ego uolo tuus esse maritus, Inde cum ueneri cōiugali ambo operarentur incredibili uoluptate efficiuntur. Neq; unquā Sophronia satis dispicere potuit non Gisippum esse sed titum qui secum singulis noctibus concūberet. Cum hoc pacto pcederet titi Sophroniæq; coniugium: moritur Rome publius titi pater. Extemploq; ad illum littere afferuntur: quibus admonetur ut siue cunctatione Romam remigraret ad res suas omnes componendas: Quo accepto destinat titus secum ducere Sophroniam Remq; cum Gisippo communicat. Hoc autem non facile nec satis commode fieri poterat. nisi Sophroniæ prius rem omnem detexisset. Quapropter illam in cubiculum introductam de rebus omnibus prout transacte fuissent ambo commonefaciunt: Validissimisq; argumentis titus cuncta confirmat. tunc Sophronia cū toruo obtuitu utrunq; conspiceret paulum indignabunda prorupit in lachrymas & ubertim flens dolum in se Gisippi detestatur. Et mox nullo super hac re emisso uerbo domum paternam repetens parentibus cuncta denarrat: Et quemadmodum ipsi abo fraude Gisippi fuerint circumuenti. seq; non Gisippi: ut opinabantur sed titi coniugem esse. Hoc patri acerbum indignum contumeliosū uideri. ipse cū suis Gisippiq; affinibus sup hac re dolēter con

queri. Hinc contentiones rixeq; inter utroq; non modice fieri. in-
uisus erat iam Gisippus non solum Sophroniæ necessariis : sed et
suis. oēs asserere eū nō solum rephēsiōe sed atroci punitōe eē di-
gnissimū. Gisippus rem se honestissimā fecisse cōtendere: ob quā
Sophroniæ consanguinei sibi grata gratias meminisse deberent:
cū illa meliori generosioriq; nupsisset. Titus hac oīa iutelligēs
maxima anxietate afficiebatur. Idem cognoscebat morem peculia-
rem esse grecorum ut tantisper uociferationibus minisq; conten-
dāt. Donec aliqui reperiantur qui fidenter ac uiriliter cōgrediant
Tunc non solum illos meticulosos sed uilissimos inertissimosq;
existere. Itaq; existimās illorū cōtumelias atq; cōuitia non ulterius
esse tollerāda. aīo romano peditus & prudētia attica decoratus
cognatos Gisippi atq; Sophroniæ in unū oēs cōuocat. Quo i ce-
tu ipse solo Gisippo comitatus ita disseruit. Opinantur cōplures
philosophi oēs oīum mortaliū actiōes deorū immortaliū puidē-
tia fieri atq; gubernari. Ideoq; affirmāt qcqd a nobis fiat id oē fa-
to & necessitate fieri. Alii uero autumāt hāc necessitatē fato eē at-
tribuēdam. Quæ philosophorū opiniōes si diligēter pēsitatē fue-
rint: satis apte demōstrabitur eos prudētiores diis imortalibus ui-
deri uelle q uolūt illa refellere: quæ neq; corrigi possūt neq; muta-
ri. Enim uero credere debemus ab ipsis diis optima ratiōe errore
nullo nos nostraq; regi ac gubernari. Est. n. mediussidius stulta ac
belluina temeritas uelle reprehēdere deorum operatiōes. Et arctis-
simis illi catenis uinciendi plane sunt: qui impudētissima pccitate
ad fata deorū crimināda pccipitātē ruūt: inter quos sicut ego sen-
tio uos estis annumerādi: si uera sūt illa quæ audio uos iā pridē di-
xisse & quotidie dictitare. Culpatis. n. uehemētissime q; Sophrōia
mihi nupsit: quā uos Gisippo despōderatis. Enim uero confide-
rādū uobis fuit & curiosissime pēsitādū: quēadmodū fata a prin-
cipio cōstituerant: Vt Sophronia nō Gisippo sed mihi in matrimo-
niū collocaretur sicut ipsa res in presētia apertissime ostēdit. Cete

rū quia multis anceps & difficilimū uidetur loqui de diuina pui
dētia asserētibus deos nullā agere curā rerū hūanarū: mihi placet
descēdere ad hoīum cōsultatōes. Vnde super his rebus sermocina
tur duo efficiā necesse ē moribus meis mīme congruētia. Vnū
ē ut me ipse laudē & ostēre: Alterū ut alios uituperatiōe cōsecter.
Verū id faciā modestissime hoc ē quateus cā ipa exigere uidebit
neq; digitū ut dicitur trāsuerfum ab ipsa ueritate discedā. Vestre
contumeliæ furore magis q̄ ratione stimulatæ atrocissimis crimina
tiōibus uituperant lacerant insectāturq; Gisippū: Propterea q; eā
mihi uxorem suo pte cōsilio tradidit: quā uos illi uestra sententia
cōcesseratis. In qua re ego existimo Gisippum laudandū: idq; plu
ribus argumentis confirmabimus. Primo fecit gisippus id quod
amicum pro amicissimo facere decet. Dein ipsius factum pruden
tius consultiusq; q̄ uestrū iudicamus. Mitto in presenti enarrare
quod sanctissime leges amiciciæ precipiant. quod moneāt ab amī
co in amici causa esse factitandum. hoc solum dixisse contentus
sum q; uinculum amiciciæ arctius ualidiusq; humanos animos cō
nectit: q̄ ius cōsanguinitatis: quoniam amicos eos habemus: quos
ipsi deligimus. Affines uero & necessarios fortuna & casus assi
gnat. proinde nemo uestrū debet admirari si Gisippus qui mihi
est intima familiaritate copulatus pluris fecit uitā meā q̄ uestram
omnium beniuolentiam. Sed iam secundum argumentum explicē
mus quo demonstrandum est Gisippum uobis fuisse prudentio
rem: Cum de deorum prouidentia uos ut mihi uidetur nihil pr
sus intelligatis & multo minus calleatis quid efficere possit amici
cia. Dicimus itaq; q; uestra consideratio. uestra solertia. uestrunq;
consilium desponderant Sophroniam Gisippo: qui & iuuenis ē
& philosophus. At gisippus eam tradidit mihi iuueni pariter &
philosopho Vos eam uxorem dedistis homini attico. Gisippus
homini romano. Vos sponso generoso, Gisippus generosissimo.
Vos diuiti. Gisippus ditissimo. Vos iuueni Sophroniam despon

distis illam non solum non amanti sed pene fastidienti. Gissippus
iuueni qui eam supra suas fortunas omnes amabat. Quæ illi erat
ipsa uita iucundior. Quod autem uerissima sint cuncta quæ dici-
mus: quodq; gissippi factū magis sit laudabile: quā id quod uos fa-
ctistis: Singula singillatim pensitentur: Me iuuenem esse & phi-
losophum sicut ipse gissippus est: habitudo mea & studiū sine lō-
ga fermocinatione ostendere possunt. Eadem est mea & Gissippi
ætas. In studiis litterarum ambo pari semper gradu: pariq; uolun-
tate profecimus. hoc uero inficiari nec uolo nec possum: illū athe-
nensem me esse romanum: q; si de patriæ nobilitate & gloria di-
sputādū ē: dicā liberæ ciuitatis me eē ciuē: gissippi uero patriā eē ue-
tigalē ac stipendiariā: dicā me in ea natū esse urbe: quæ toti terra-
rum orbi dominet: illū in ea: quæ patriæ meæ obsequat. Dicam il-
lius urbis me eē alumnū: quæ armis imperio & studiis litterarum
sit florentissima: Cum gissippi patria solis litteris censeatur: Præ-
terea quāuis uos hic me scholasticum esse despectissimum sordi-
dissimūq; existimetis non sum propterea generatus ex fece po-
pulari imaq; plebecula. Edes meæ in urbe roma illustrissimæ refer-
tissimæq; sunt uetustissimis maiorum meorum imaginibus. Et an-
nales maximi scatent titulis triūphorum: quos proau mei egerūt
in capitolium: neq; in presentiarum gloria nostri nominis extincta
languescit: sed in dies magis magisq; iuuenescit. Omitto præ pu-
dore enumerare diuitias meas luculentas. Cum animo meo infixū
sit honestam paupertatem uetus esse copiosūq; patrimoniū no-
bilitium ciuium Romanorum. q; si paupertas apud uulgus ignobi-
le probrosa iudicatur: si diuitiæ in honore ac p̄cio habentur ego
possideo opes amplissimas utpote fortunæ alumnus. Nō me ip̄te-
rit uobis affinē charū fuisse & eē debuisse gissippum: sed non ego
minus uobis charus esse debeo: si cogitaueritis Romæ me uestrū
futurum hospitem frugi ac diligentē: & in rebus tam publicis quā
priuatis optimū strenuissimūq; patronū. Quis igitur posthabito

appetitu & adhibita ratione Consilia uestra gisippi mei consiliis
anteponet: pfecto nullus. Est ergo sophronia bene nupta Tito
Quintio fuluio nobilissimo antiquissimo locupletissimo ciui Ro
mano gisippiq; amicissimo: Quapp quisquis ob id dolet atq; i ge
miscit: non id facit quod eum facere æquum est: & quid faciat ne
scit. Erunt fortasse nonnulli qui dicent sophroniam nō tātū ob
id indignari. q̄ Titi sit uxor effecta: q̄tum dolere ac lamentari sup
fraude ac dolo: quo maritum Titum sortita sit. q̄ clanculū & fur
tim nullo amicorum conscio. omnibus consanguineis ignorantib
us Tito denupserit. At qui hoc neq; mirandum est: neq; nouum
inauditumq; cōtigit. Pretermitto illas quæ iuitissimis patribus ac
reluctantibus marito sibi ipse repererunt: Pretereo eas quæ ama
tores suos sequuta larem familiarem ac ipsos parētes deseruerūt:
& ante concubine fuere q̄ nupte. Pretermitto illas quoq;: quæ pri
us pregnatiōe & fœtu q̄ uerbo & ore Matrimonia sua impudica
detexerunt. In quibus necessitate id deu enit: quod in sophronia
nō accidit. Immo ordine & ritu nuptiali solerter & sancte eam Ti
to Gisippus uxorem in legitimum matrimonium collocauit. Scio
nonnullos futuros: qui querantur gisippum maritasse Sophroniā
Id quod ad ipsum minime pertinebat. Stultæ pfecto tales sūt cō
questiones atq; femineæ: & a nulla prudentia prouenientes. Nō
ne hoc tpe fortuna utitur uariis nouisq; consiliis? nōne instrumē
t s multiplicibus res deducit ad exirus constitutos. Quid ad me
si futor potius q̄ philosophus: negocium meū optime cōfecerit:
idq; uel clam uel palam factitauerit. dummodo finis sit ipse p̄bā
dus. meū est opus providere: ne deinceps futor: maxime si impru
dens est: possit meis se rebus ingerere. sed pro eo quod fecit gra
tias illi agere debeo. Similiter si gisippus sophroniam mihi despō
sauit uobis nesciētibus. stultitia supuacanea ē ob id cōqueri & idi
gnari quod conducibiliter factum est. Si diffiditis gisippi pruden
tiæ: Imposterum providete ne ipse eandem amplius maritandi ha

beat facultatem. Et pro eo quod fecit. homini gratias agite. Ceterū hoc i primis scire debetis me neq; p fraudes neq; p uasframēta uoluisse afficere ignominia ac nota nobilitatē ac generositatem uestre familiæ. Nam quāuis Sophroniam furtim ac dissimulanter uxorem acceperim attamen non sicut raptor eā uiolaui: neq; sicut hostis impudice habui & contumeliose. neq; affinitatem uestram habui dispicatuī. Verum cum ego sophrōiæ exupanti formositate inflammatus estuarem uideremq; me nequaquā illius connubio posse potiri si eā a uobis prout fieri solet depoposcissē. Propterea q̄ uos timuissetis: ne a me romāo romā deportaret illa: Quæ a uobis mirandum in modum diligebatur. Vix sum fateor: arte clandestina: Quæ nunc uobis facta est manifesta: Effeci q; ut Gisippus meo nomine nuptias cōficeret. quas suo facere renuebat. Preterea quāuis ego efflictum sophroniā deperirem: non tamē ut amator: sed ut legitimus coniunx suos optatissimos amplexus cōcupiui. Etenim ipsa locupletissimum exhibere potest testimoniū: non prius cum ea me concubuisse: q̄ uerbis solitis atq; conceptis: & annuli arabone legitima mihi uxor efficeretur. Cum eam interrogauerim: an mihi nubere uellet. & ipsa se nō nolle responderit. Quod si deceptam esse se existimat: nō sum ego coarguendus: sed ipla obiurganda: Quæ quisnam ego forem querere superfederit: hoc ergo ut semel finiam: Est illud atrox delictū: hoc ē illud maximum flagitium. hæc est illa capitalis fraus: quam ego amore tabescens una cum gisippo commentus sum. ut. si sophronia clanculum atq; secreto ignara nuberet Tito quintio: ob hoc gisippum ob iurgationibus incessitis: gisippo insidias paratis. gisippo minitamini. Quid amplius queso faceretis: Si eam homini rusticano: si seruo: si nequissimo tradidisset. Quæ catenæ qui carcer: quod patibulū sufficerent ad gisippum puniendum. sed iam hæc missa faciamus. Venit tempus quod a me nondum expectabatur. Videlicet ut pater meus moreretur Propter cuius obitum mihi necessum est ro-

nam remigrare. Quo circa cum mihi in animo sit sophroniam in
patriam mecum ducere uelle: Vobiscum ea commūicaui quæ alio
quin adhuc occuluissem. si prudentes eritis: hoc animo equissimo
feretis. Nam si uos fallere aut contumelia afficere uoluisset: pote
ram sophroniam uobis illusam ludificatamq; relinquere. Sed hoc
dii prohibeant ut in romano spiritu tanta labes tantaq; nequitia
queat hospitari. Erit igitur mea sophronia partim propter uolun
tatē deorum & auctoritatem legum humanarum. partim propter
laudabilem gisippi mei solertiam & mei ipsius astutiā amatoriam
Ceterum qui uosmetipsos diis hominibusq; sapientiores esse cē
setis: hoc omne negociū uituperatiōi ac opprobrio insipiēter da
re uidemini. Idq; duabus potissimum de causis. quarum una hæc
est: q̃ sophroniam mihi eripiētes nulla probabili ratiōe polletis.
Altera q̃ gisippum perinde ac inimicū habetis. Cui haud immeri
to uos omnes estis obnoxii: qua in re quanta sit uestra insipiētia:
q̃taq; temeritas nolo in presentiarum enarrare copiosius. Verum
uos tanq̃ amicos amicus amice moneo & hortor: ut omnes indi
gnationum turbellas deponatis: ut omnis iracūdia abiiciatur: om
nia cōuitia aboleantur: Et mihi sophronia restituas: Vt ego gau
dibundus uobisq; affinis non inuisus hinc possim in patriam re
pedare ubi uiuam uobis semper deditus & mancipatus. Nam qđ
a me factū est id infectum nullo pacto fieri potest siue uobis gra
tum futurum sit siue ingratissimum. Quod si uotis meis refragra
ri destinaueritis: ego uobis eripiam gisippum: & si romam unquā
appulero illam mediussidius uobis inuitissimis recuperabo: Quæ
uxor mea legitima est. Et inimicicias uobiscum truculētissimas ex
ercens uobis planum faciam qua sint uehemētes animorum roma
norū idignatiōes. Postquā longa satis & luculēta oratione Titus
porauit ex subsellio surgens uultu tristissimo & fronte corrugata
gisippi manū apprehendit. Et cunctos illos se paruifacere simulans
quassanti capite minitabundus inde secessit. Illi uero: qui intus cō

morabantur partim argumentis Titi prouocati ad affinitatē amicitiamq; ipsius in eūdam: partim nouissimis illius uerbis pauefacti inter se constituerunt utilius fore & conducibilius Titum recipere affinem: Cum Gisippus affinitatem reculauerit: q̄ Gisippū amicum perdidisse: & Titum inimicum comparasse. quamobrem simul oēs egredientes Titū conueniunt. seq; nonnolle demonstrant ut Sophrōia ipsi in matrimoniū collocetur: & illius affinitate se plurimi facere ostendunt. Gisippum autē ut amicū optimū cōplectuntur: Et cum festiuitata atq; letitie: Qualia affines decēt generaliter indulsissent. inde discesserunt: Sophroniam Tito remittētes: quæ ut pudentiſſimā matronam decebat: Cōuersa in uirtute: ut dici solet necessitate omnem extemplo amorem quo Gisippum proſequēbatur. transfudit in titum: & cum eo Romam profecta est ubi honorificentissime a Titi necessariis familiaribusq; accipiuntur. Interea Gisippus athenis relictus fere ab omnibus floccipendebat qui intra breuiſſimum tempus propter ciuiles aliquot controuerſias in egeſtatem atq; calamitatē delapsus: & mox athenis exterminatus in exilium ſempiternum relegatur. Vbi egeſtoſus uitā erūnoſiſſimam agens tandem romam cōmigrauit: hoc conſilio ut Titi benignitatem experiretur? Cognitoq; eum eſſe ſuperſtitem & apud romanos omnes gratioſum ac fauorabilē: ad edes eius accedit. Quæ haud dubie erant magnificentiſſimæ: & ante ueſtibulum conſiſtens quod Titus domum rediret preſtolatur. Iam redierat e foro Titus. Iam domum ingreditur. ſed eū Gisippus nō audet affari: memor illius: qua uexabatur calamitatis. nouiter tamen operam dat ut a titō uiſetur: & recognitus introducatur. Ceterum titus introgreſſus haud quāq; giſippum recognouit utpote ſqualidum ſentum atq; pannoſum. Quapropter Giſippus cum exiſtimaret ſe a titō fuiſſe recognitum & propter ſordes reiectum memor priſtini beneficii quod in titum ipſe contulerat: indignabundus rebusq; deploratis inde diſcedit. Et cum iā ad ueſpaſceret

esuritione confectus pecunia defectus mortis cupidus ad locū ur-
bis romæ incultum desolatūq; peruenit: ubi tenebricosam spelū
cam ingreditur: illic eam noctē quieturus: ibiq; humi cubans iugi-
bus fletibus debilitatus: tandem somno succumbit. Forte ad hūc
specum nocte intempesta aduentant: fures duo cum preda: quam
ea nocte compilauerant. Exortaq; inter eos nocturna rixa: alter q;
ualentior erat infirmiore alterum trucidat: hoc sentiens uidensq;
Gisippus existimauit se uiam ad mortem optatissimā facillime re-
perisse: neq; opus esse ut sibi necem gladio manu sua conscisce-
ret: illicq; se tantisper continuit: donec familia pretoris eo recogni-
ta peruenit: a qua Gisippus tanquā reus homicidii uincitur: inie-
ctisq; catenis furenter abducitur: qui cum in questiōe de rebus sin-
gulis interrogaretur: haud cunctanter se homicidam esse confes-
sus est. Quāobrem prator: cui M. Varroni nomen erat iussit ut ex
more romano in crucem tolleretur. Forte id horæ uenerat Titus
ad pratorium tribunal: qui curiosissime contemplans condemna-
ti faciem tanquā noscitabundus ad hominem propius accedit: ad-
miratusq; erumnosam hominis amicissimi fortunam: cū uehemen-
tissime cuperet Gisippo periclitanti opitulari: nec ullam rationem
ipsius saluti accomodatam uideret: tale commentum cōminiscit:
Accedit proxime ad sellam pratoris & uoce contentissima clami-
tans ait. Marce Varro iube infortunatum hominem reuocari: quē
tu morti adiudicasti. Est enim insons & huius homicidii penitus
expers. Ego satis superq; satis deos immortales offendi illum iu-
gulando: quem ministri tui matutino iugulatum repererunt: nec
æquum sane est ut maiori nunc iniuria deos afficiam permittens
hominem innocentem trucidari. Varro uehementer admiratus ma-
ximo dolore affectus est q; Titi uerba ab omnibus palatinis exce-
pta fuissent: qui cum non posset habita honoris sui ratione disce-
dere ab eo q; leges ac iura præcipiunt: iubet Gisippum iam in or-
ci familia numeratum reuocari. Et coram Tito. quid tu inquit tam
h

stultus eras ut sine ullis tormētis te id fecisse fatereris: quod nusq̃
perpetraueras: maxime cum talis causa foret capitalis: dicebas te il
lum esse qui proxima nocte feceras homicidiū. Ecce Titus adest
qui ultro fatetur se esse paricidam asserens illum non abste sed a
seipso fuisse peremptum. Gissippus curiose prospectans Titum re
cognoscit & facile intelligit istud a Tito fieri salutis suæ causa: ut
pote homine nō imemore pristini beneficii. Quapropter præ ni
mia pietate lachrymabundus: Varro inquit. Ego hominē occidi.
Et iā Titi pietas nimis sera est. E contrario Titus prætor aiebat.
Hic quēadmodū uides peregrinus est & sine telo iuxta cadauer
occisi repertus: Ex quo coniectare potes hunc hominē erūnis op
pressum mori cupere: Proinde eum impunitum dimittito & me q̃
deliqui morte mulctato. Admirabatur nō parum prætor istorum
duorum maximam constantiam: & iam presagibat animus neutrū
fontem esse debere: Et cū secum quo pacto uterq̃ absolueretur:
animo agitare: Ecce superuenit quidam iuuenis nomine Publius
homo uitæ profligatissimæ & apud cūctos romanos ob furta co
gnitissimus: qui illud mehercule homicidiū perpetrauerat. hic cū
proculdubio sciret neutrū illorū esse cōscium eius criminis cuius
semetipsum participem esse uterq̃ arguebat: tanta cōmiseratione
affectus est propter utriusq̃ insontis innocētiā: ut ipse suapte spō
te prætorem adiuerit: eumq̃ his uerbis sic alloquutus. Mea prætor
facinora me impellunt ad difficillimam horum questionem expli
candam. Nescio quis deus precordia intus exagitat: & mētem exti
mulat: ut ego meipsum deferam: & crimen meū patefaciam. Scito
igitur neutrū istorum esse huic culpæ obnoxium. Ego mediūfidi
us is sum qui illum hominem de cuius cede altercatio istec exorta
est occidi matutina hora circiter diluculum: & istum infortunatū:
qui hic adest uidi ipsum dormientem: dum furta cum illo partie
bar: quem paulopost interemi. non opus est ut ego Titum excu
sem: sua illum fama satis excusat: quæ ubiq̃ gentium splendidissi

ma est eum non tam turpi labe esse maculosum. Itaq; utrūq; absol
uito & me fontem ea pena afficito quā leges precipiunt. Iam hæc
res peruenerat ad aures principis Octauii: qui cūctis accitis singu
la curiose cognouit: & cum singillatim quicq; denarrasset: Princeps
duobus quia infontes erant libentissime pepercit: & tertium qui
sons erat causa Gisippi ac Titi incolumē iussit abire. Titus cū Gi
sippi diffidentia timiditatēq; clemēter obiurgasset mira leticia ho
minem complexus ad edes suas deducit: Vbi Sophronia pientissi
mis lachrymis Gisippum perinde ac fratrem hospitaliter suscipit:
& susceptum honorificentissime prosequitur ac fouet cum quo
iam refocillato: iam beneuestito iam in habitu suæ uirtuti congru
entem reformato Titus omnes suos thesauros prædiaq; commu
nicat: eiq; sororem nomine Fuluiam adhuc uirgunculam in matri
monium collocat. post hæc cum gisippo ita sermocinatur. In tua
iam manu atq; arbitrio est gisippe siue uelis hic apud nos commo
rari siue Athenas remigrare cum rebus his omnibus quas tibi do
no dedimus. Gisippus cum hinc exilium a patria procul eius ani
mum uellicaret: Inde beniuolentia qua Titum prosequabatur cō
moueret: Tandem constituit rome uiuere uelle efficiq; romanus.
Vbi ipse cum Fuluia: Titus cum Sophronia in eadem domo iucū
dissime diutissimeq; uixerunt indies magis ac magis gliscēte inter
ipsos mutua beniuolentia. Est mediustidius sanctissima res amici
tia: & nō solū singulari ueneratione digna: sed eterna laudatione
decoranda: utpote genitrix optima magnificentia: & honestatis:
germana beneficentia ac charitatis. inimica odii & auaritia: semp
prōpta: semperq; propēsa ad ea pro altero strenue peragēda: quæ
pro se alterū uellet opari: neq; preces expectans neq; blanditias
expetens. Cuius effectus probatissimi hodierno die rarēter in
ter mortales conspiciuntur: cuius rei causa est hominum cupiditas
inexplebilis: qui propriæ tantūmodo utilitatis rationem haben
tes amicitia ad penitissimas orbis terras exterminarunt extorremq;

fecerūt. Quæ res. Quæ diuitie. Quæ affinitas efficere potuissent
ut lachrymæ: estus: suspira: Titi intra precordia Gissippi ita pene-
traissent: ut ipse spōsam suam formosissimā generosissimam opta-
tissimam alteri condonaret: nisi amicicia: Quæ leges: Quæ minæ:
qui pauor potuisset cohibere brachia Gissippi in locis tenebrico-
sis ab amplexibus speciosissimæ puellæ ipsum non nunquā fortas-
sis laceissent: nisi amicicia. Quæ cōditio: Quæ merita: quod emo-
lumentū Gissippo persuasissent: Vt iacturā suorum sophroniaq; p
pinquorum floccifaceret. ut rumusculos populares contemneret.
ut cōuitia illusiones uellicationesq; maledicentissimorū p nihilo
pēdere: dūmō amico obsequēt: nisi amicicia: E cōtra: qd titū prō-
ptissimū patissimūq; facere potuisset ad mortem appetēdā. ut gis-
sippū liberaret a tormēto patibuli cū pserim posset honeste dis-
simulare se n̄ nouisse Gissippū: nisi amicicia. qd titum fecisset adeo
mūficū adeoq; liberalē ut sine cūctatōe suū patrimoniū cū gissip-
po diuidere: quē fortuna omnibus opibus spoliauerat: nisi amici-
cia: Quid Titum iſlāmare potuisset ut sororē Gissippo sine mo-
ra desponsaret hōi egētissimo & i extrema calamitate collocato.
nisi amicici: Optēt itaq; miseri mortales mutas uxores. fratres co-
piosos sobolē filiorum numerosam: & pecuniis augeant numerū
famulorum: neq; respiciant cogitentq; quemlibet ex his magis se
ipsum amare q̄ alterum magis proprium uel minimum formidare
periculū. q̄ curare: ut maximum infortuniū a patre aut a fratre aut
a domino propulsent: cum ab amico erga amicum omnia secus fi-
eri uideamus.

Mythica hystoria in latinum e uernaculo sermone cōuerſa:



Cyprus insula est quōdam nouem regnorū sedes: oppi-
dis nobilibus inclyta: & agrorum fecunditate nulli pe-
ne Insularum postferenda: In qua sicuti priscis cyprorū
annalibus proditum est: Fuit olim Aristippus homo haud dubie
nobilissimus & omnium popularium longe locupletissimus: po-

teratq; & esset & diei merito felix nisi eius felicitate unica in re
fortuna obnubilasset: Nāq; inter cōpluſculos filios unus illi erat:
qui proceritate stature & eximia totius corporis pulchritudine
reliquos omnis adolescentes lōge anteibat uerum insanus & ue-
cors: Cui galeso nomē inditum a parentibus fuerat: sed quia neq;
doctrina preceptoris neq; castigatiōibus patris: neq; solertia edu-
catoris litteras aut bonos mores unquā p̄cipere potuerat: Eratq;
uoce rudi & crassa moribusq; beluinis magis q̄ humanis p̄ditus:
ludibri causa ab omnibus Cymon nuncupabatur: quo nomine lin-
gua cypria bestius significatur. Cum pater filii uecordiā egerrime
ferret uideretq; illius sp̄em omnē esse penitus deploratam: ne pre-
sentario quotidie dolore afficeretur: Cymonem amandatum uil-
licari iubet & p̄cul a rebus urbanis cum uilliconibus exercere agri-
colationem: quæ res Cymoni fuit per quam iucunda utpote ho-
mini minime politico Amantiq; magis mores rusticanos q̄ ciuiles.
Is ergo dum res uillaticas curat & in prediis colendis operæ pluri-
mum studiūq; consumit: forte die quadam accidit: ut hora post
meridiana solus obeundo paternos agros unico tantum scipio-
ne comitatus ingrederetur nemus pusillum quidem sed quod in il-
lis regionibus amenissimum foret: Et tunc cum esset mensis maius
uernaq; temperies: frondibus uestitissimum uisebatur: eū istic ocio
se inambularet Cymon fortuna duce pededentim intrat pratulū
per quam exiguum: quod procerissime arbores undiq; sepiebant:
In cuius angulo fons lympidis aquis frigidisq; spectabilis scaturie-
bat. iuxta quem uidet supra uirentes herbas puellam dormientem
perfecta formositate conspicuam: quæ ueste adeo tenui atq; pel-
lucida erat induta: ut nihil pene niuei coloris tegetetur. infra cin-
cturam uelabatur linteo candidissimo tenuissimoq;: prope eā an-
cillæ duæ etiam pedisequus unus pariter somnum capiebant. hāc
ubi conspicatus est cymon non aliter q̄ si nullam unquam prius
feminam uidisset attonitus hesit: Et baculo innixus nulla edita uo-

ce etiam atq; etiam mulieris faciem contemplatur: & mirabundus
oris liniamenta solertissime rimatur. Inde paulatim in rudi pecto-
re crassiq; precordiis: intra quæ nullum polliticæ urbanitatis uesti-
gium per mille ante hac documenta penetrare potuerat: exorta ē
nova cogitatio: quæ in animo alioquin pingui inculteque discurrens
sic rationabatur. Nihil inter mortales hac formositate puellari ui-
sum esse formosius: Cepit dein luculente feminae omnem habitu-
dinem diligenter explorare. & particulatim singulatimque decorissi-
ma membra laudare. Capillos imprimis flauos admirari quos au-
rei coloris esse censebat. Idem laudare frontem: nasum: os: ceruicē:
brachia: pectus: repenteque ex rusticano & agricola factus arbiter
& spectator elegantissimus formarum uehementer concupiscebat
uisere oculos: quos illa somno marcentes ac languidos habebat
occlusos: quos Cymon ut contueri posset sepius uoluit puellam
expergefaceres: sed cum pulcherrima ac uenustissima supra reliquas
omnis mulieres quas ullo tempore conspexisset sibi uideretur: Ve-
rerī cepit ne una foret numero dearum: neque erat tam hebeti obtu-
soque ingenio: quin diiudicaret diuina mortalibus celestia terrenis
uenerabiliora esse debere. ideoque seipsum cohibens prestolabatur
ut suapte sponte puella expergisceretur: & quauis ista contatio ni-
mis longa esse uideretur. tamē insolita uoluptate plectus & spe-
ctaculo nouo captus illinc abire non poterat. Spectante itaque Cy-
mone & hac spectandi uoluptate pfruente post interuallum nō mo-
dicū expgiscit puella: cui Iphigeniæ nomē parētes indiderāt: quæ
sublato capite patefactis oculis cōspicata: Cymonē bacillo innixū
ante seipsam cōsistētē uehemēter admirat: eūque his uerbis affatur.
Quid tu cymon id hore per hoc nemus inquiris? Erat cymon cy-
priis fere oibus cognitus: partim sua fatua simplicitate: partim no-
bilitate diuitiisque paternis: qui ad iphigeniæ uerba nihil respōdēs
oculos figit in oculis puellæ: eosque obtutu incōniuenti cōtuerur:
existimans ex illorum fulgore manare suauitatē exuperantissimā:

quæ ipsius animum afficeret inexperta uoluptate gaudioq; incre-
dibili: quod cū uirgo animaduerneret uereri cepit ne ille obtutus
incōniuens & imobilis mores hoīs incultos & inciuiles excitaret
ad aliquid moliendū: quod in suum ipsius dedecus redundaret:
Quo circa excitatis pedissequis festinanter exurgens uale inquit
o cymon: & abiit. ad hæc subiecit cymon. ego uero puella te liben-
tissime comitabor: Iphigenia quāuis illius comitatum atq; cōmeriti-
um aspernaretur tamē hominē ab se abigere non quiuit donec ad
uirginis fores peruentum foret. Post hæc cymon domum paternā
repetens obstinate affirmat se nolle amplius uillicari: & uitam ru-
sticam culpans incipit urbanā amplexari. hoc patri reliquisq; pro-
pinquis molestū eē cepit: qui tamē tantisp̄ expectādū eē cōstituūt:
donec intelligāt causam tā repētina in hoīe mutatiōis. Cum itaq;
intra Cymonis precordia intra quæ nullæ doctrinæ litteræq; ullo
unquā tpe penetrauerant: cupidinis sagitta penetrasset: cū Iphige-
niæ pulchritudine captus mores repēte mutasset nō parua admi-
ratione parētē suosq; oēs necessarios affecit. Primū petit a patre
ut uestitu non minus nitido q̄ fratres uestiatur: quo facillime im-
petrato uitam ducere parat cum politicis adolescentibus. Singula
diligenter inquirere & studiosè rimari: quæ amatoribus conueni-
ant. Idem cunctis uehementer admirantibus intra breuissimū tem-
poris interuallū nō solū litteras didicit elemētarias: sed inter phi-
losophos extellentissimus extitit. Causa uero tatarū rerum: solus
erat amor Iphigeniæ: quo duce nō solū linguæ hesitantiā emēda-
uit & uocē ex aspa ac fusca clarā suauēq; effecit sed et̄ musicæ disci-
plinæ factus ē pitissimus. idē equitadi doctissimus: in re militari
solertissimus: in maritimis terrestribusq; expeditionibus expientis-
simus existere: breuiterq; ne particulatim uirtutes eius enumerem
intra quadriēniū iuuenis euasit indolis probatissimæ: ita ut mode-
stior elegantior pluribusq; ai dotibus decoratus q̄ oēs alii cyprii
adolescētes existimaref. Quid ergo de amore p̄dicabimus? qbus

pconis amorē extollemus? equidē cum in aīam cymonis genero
fissimam sidera natalicia uirtutes egregias infudissent: fortuna in
uida uinculis illas firmissimis uixerat incluseratq; intra p̄cordia: ut
nullo pacto emergere possēt & se se ostētare: solus amor nodos
illos dissoluit refregitq; utpote ipsa fortūa ualētior atq; potētior
quiq; ingenia sopita atq; marcescētia excitare subinde cōsueuerit.
eaq; tenebris inuoluta crassioribus sua ui ī lucem lucidissimā edu
cere. & mehercules cupido sepissime solet ex locis tenebricosis ex
trahere spiritus generosos & in loca illustrissima suo fulgore per
ducere. Igit̄ cū cymon amore Iphigenie exestuans nonnūq; put iu
uenes amorabūdi facere cōsueuerūt: a recto & quoq; discederet: ni
hilominus Aristipus & quo aīo cūcta ferebat in filio: quē uidebat
pp amorē ex ueruece & rusticāo factū esse policitū & urbanū. quī
ēt illū nō nūq; hortabat̄ ut oībus suis cupiditatibus obsequeret̄.
Ceterū cymō qui uero noīe galesus dicebat̄ reminiscēs se ab Iphi
genia cymonē quasi noīe cōtumelioso fuisse nūcupatū: hāc notā
tollere ac maculam abolere cōstituit. Et cū flagrantissimas amoris
uredies cupet emoderari frequēter cypseū appellat iphigenie pa
trē ut sibi filiā despōdeat. Ille uero asserere se eā iam pridē despō
disse pasimūdo iuueni inter rhodios iuuenes generosissimo: neq;
datā fidē uelle preuaricari. lamq; appetebat tps pactarū nuptiarū
lam spōsus spōsam miserat accersitū. Tūc hāc secū cymon. lā tps
instat quo tibi iphigenia demonstrē q̄to te amore cōplectar q̄to
tui desiderio estuē. tu me hoiem ex bruto fecisti: tu me pollicitū
reddidisti. qđ si mihi dii cōcesserint ut ego te uxore potiar tuq;
suauissimo cōtubernio fruar: nihil uereor qn deo sim futurus q̄ si
milinus: & pfecto aut moriar aut possidebo te cōiugē. hāc secū
ratiocinatus aliquot amicorū nobili genere natos furtim cōuocat
cū qbus cūcta cōmunicat & qđ fieri uellet ostēdit. mox clāculo na
uigiū ornat: rebusq; oībus instruit ad pugnā naualē accommoda
tis: quibus adamusim pfectis nauē cōscēdit & uētis uela cōmittit

p̄stolaturus in mari nauigiū: quo iphigenia ad maritū i insulā rho
dō trāsportari debebat. lā spōsā pater honorifice atq; hospitali-
ter accepat rhodios hoīes missos a spōso iā noua nupta nauē in
gressa marinū iter capeſſebat & rhodū uerſus prā uelaq; flexe-
rāt. Ecce cymō q ad hoc uigilāter excubauerat die p̄xio aggrediē
nauē iphigēie ſuo nauigio ad preliādū ornatissimo. & i pupi ſtās
ferociter i eos inclamat q ſponſam comitabātur. ſtate uiri uela col-
ligite aut oēs naufragio occūbite. Aduerſarii cymonis iā ſtrinxerāt
gladios ſeq; nautico certamini prebāt. quo aiaduērſo cymō ma-
nū ferreā i quē arpagōem uocitāt in pupim rhodiorū ſtrenue ini-
cit nauemq; remorās nauigio ſuo roſtrato arctiſſime connectit.
mox leonis iubati inſtar nō expectato ſociorū auxilio ſolus rho-
diorū nauē inſiliēs cūcta pturbat. & amore uires ſuggerēte ſtricto
mucrone in medios hoſtes uiriliter incurſat: & cū hinc unus inde
alter mox plures uulnerarentur. rhodii ſuis uiribus diffidentes cū
neq; repugnare neq; effugere poſſēt ſe ſe cymoni dediderūt: q de-
ditos ſic aſſatur. rhodii homines neq; predæ cupiditas neq; ullū
in uos odiū mihi p̄ſuaſit ut ex cyp̄o diſcedēs uos i mediis flucti-
bus inermes ipſe armatus aggrededer. ſed res illa quæ me ad hoc
impulit: quæ a me ampliſſima exiſtimatur: quā acquiſuiſſe opep̄ciū
eſſe cenſeo: ea a uobis facillime & cū pacificatione cōcedi poteſt:
ea aut̄ eſt Iphigenia: qua mihi nihil eſt neq; carius neq; iucūdius:
quam cum ego a parētibus amice & comiter impetrare nō potuiſ-
ſem: amor me coegit ut a uobis hoſtiliter & armatus auferem. de-
ſtinaui ipſe mecum ſuccedere uicarius muneri paſimōdo: & agere
iphigēie maritum. proinde eam mihi tradite & diis bene fauenti-
bus in patriā remigrate. Rhodii quos uis magis q̄ uoluntas ultro
nea cogebat: lachrimabūdi iphigeniam cymoni tradunt: quæ cū
ubertim fleret noli iquit cymō generoſa puella te ipſam macerare.
nil ē qd̄ uerearis: ego ſū ille tuus cymō qui te diutiſſime ardētiff-
meq; deperiui: qui p̄p̄ eſtū amoris torrētiffimū magis merui habe

re te uxore q̄ palimondas pp paternam pactionem. quo dicto ad
socios reuertitur. & rhodios tradita iphigenia cum rebus oibus
inuiolatos dimittit. Cymon qui se beatiorem cunctis mortalibus
existimabat Auctus tam opulenta ac pr̄sus regali preda cum soci
is consultat in presentia non esse in cyprum redeundum. quo cir
ca communi consilio cretam uersus nauigare moliuntur. ubi oēs
& potissimū cymon se se tutos fore credebant cum illic cognatos
& amicos plurimos haberēt: Sed fortuna quæ iphigeniam cymōi
fuerat gratificata utpote dea mobilis confestim gaudia uertit in
luctus lamentabiles. uix horis quattuor ab discessu rhodiorū exa
ctis supuenit nox: quam cymon sitienter prestolabatur: quamq; si
bi noctibus oibus dulciore fore iam mētē conceperat. ecce p̄celo
sa tempestas exoritur: celū sit nubibus atrū: mare uētis furentibus
undabundū. Nemo qd utile factu foret satis despicere: cuncti tre
pidare obliti nauticorū ministeriorū: Quis uerbis idoneis posset
explicare quanto merore id tēporis cymon eēt affectus: ipse secū
reputabat ideo suos sibi amores indulgere deos uoluisse: ut mor
tē sētiret asperiorē: quā prius sine iphigenia nō magnope recusaf
set. Dolent lamentanturq; cymonis socii. sed iphigenia ubertim
flens supra omnes dolore conficitur ad singulos undarū fluctus
tremebūda: & cymonis amorem audaciamq; plorabūda detesta
tur: tanquā turbo ille p̄celosus nō aliūde seuiret: q̄ ex indignatio
ne deorū nolētium cymonē puellæ raptu cum gaudiali uolupta
te potiri: uolentiumq; ambos simul erūnabili morte defungi. Inter
hos puellares eiulatus nautæ remigesq; quo se uerterēt nesciebāt
& uēto in horas magis magisq; icrebescente naus appellitur ad in
sulā rhodō: quā illi rhodon esse pre tempestate scire nō poterāt
hic uiribus annixi ut ex undis ad terram quoquomodo descēdāt
de sola salute cogitantes ad eum forte locum ita uolētibus fatis
puenere: quo rhodii illi quos cymō abire pmiserat paulo ante p
uenerant: nec prius se rhodon delatos fuisse nouerūt: q̄ aurora ex

oriente uiderunt nauem ab ipsis pridie dimissam uix teli iactu di-
stantem. quamobrem cymon supra quā dici potest anxius timere
cepit ne id sibi qđ mox accidit accideret. iubet confestim omni ad-
hibito conatu illinc educi nauigium quocunq; alio deferatur pui-
faciens: nullibi enim se periculosius quā istice esse posse existimbat
Conatus remigū sociorūq; maximi sed inefficaces extitere refan-
tibus uentis: quorū ui uel inuitissimi in littus detrudūtur. ubi eue-
stigio recogniti sunt a nautis rhodiorum. tūc ex illis repēte unus
curriculo it ad uillam haud longe distat: quo globus ille rhodio-
rum nobiliū se cōtulerat: hīsq; ex ordine denarrat cymonem cum
iphigenia eadē qua ipsos tempestate ad id littus deportatos fu-
isse. quo audito rhodii adolescentes statim gaudio p̄siliūt agrico-
lisq; complusculis uocatis ad mare p̄currētes cymonē una cū iphi-
genia iam iam fugam meditantem intercipiunt: captosq; ad eandē
uillam illico ducūt. Venit eodem paulo post lisimachus. q̄ illo for-
te anno summus erat magistratus rhodiorum: stipatus globo mi-
litari: qui cymonem socioq; in carcerem duci iubet. sicuti pasimū-
das ubi rem omnem rescuisset cum senatu rhodiensi cōstituerat:
sic infortūatissimus amator quā paulo ante lucrifecerat iphigeniā
ammittit: Cuius preter paucula saua nihil dulce gustauerat. hac sū-
mates matronae complures comiter accipiunt fomētis refouēt so-
laciis mitigāt partē ex captiuitate subtristem p̄tim ex maritima fa-
tigatiōe defectā. māsitq; apud illas usq; ad cōdictā diē nuptiarū.
Cymoni sociisq; uitā carcerariā uiuere concessū est ob eā: quā ipse
rhodiis iuuenibus induiserat abeūdi facultatē. pasimūdas aut pro-
uirili parte urgere instare ut in carcere necarentur: quo in p̄petuū
dānati fuerunt uitā erūnosā sicuti par ē degētes omni p̄sus uolu-
ptatū spe uiduati. Interea dū pasimūdas appatū nuptiale p̄ faculta-
tibus istruit: fortūa pinde ac penitudine affecta cōminiscitur sup-
petias Cymōi salutare. Erat pasimūdas frater natu qđ minor sed
uirtute nō mior noīe Hormisdas: q̄ post diuinā cōsultatiōē decre-

uerat ducere uxorem puellam quandam nomine Casandram: quā
forma scitulam effictum deamabat Lysymachus. Igitur pasimundas
nuptialem festiuitatem maximo apparatu celebraturus optimum
factu duxit fratri persuadere ut eodem quoq; & ipse die uxorem
ducere uellet: ita. n. sese super sessuros impensis nuptiarum duplica-
tis: itaq; negocium cum parentibus Cassandra componit ut puel-
la Hormisde fratri despondeatur: utq; eodem die quo ipse du-
ceret uxorem Iphigeniam: cassandra itidem a fratre duceretur. Hæ
consultationes mirandum in modum displicuere Lysymacho ab
omni iā spe decidēti: cui psuasissimū erat casandrā sibi nupturā si
hormisde non nuberet: Sed quod prudentis uiri officiū est pre-
mit altum corde dolorem secū ipse uolutās quo pacto hasce nu-
ptias disturbaret: nec ulla inuenta ratione de puellæ raptu delibe-
rabundus secum agit: id quod illi facile factu haud dubie uideba-
tur utpote summum agenti magistratū. Cōtra ab hoc incepto ho-
minem reuocabat dignitas honoris: cuius decus auget facinoris
dedecus. Tādē post multiplices cōsultationes amor cessit hone-
stas: & ratio succubuit appetitui. Namq; Lysymachus destinat uel cū
discrimine salutis rape puellā: & dū aīo ptractat quo ordine qbus
ue opitulatoribus hoc negociū conficiat: forte cymonis reminisci-
tur: qui una cum sociis carceris publici custodela cōtinebatur. Re-
diligenter pensitata it non minus aīo q̄ pedibus in hāc sententiā:
neminē neq; fideliorē neq; pbatiorē ipso cymone ad hoc munus
obeūdū posse repiri: quē p̄xima mox nocte intra cubiculū suum
furtim introductum. sic affatur. Quēadmodum o cymon dii ad
bona hominibus largienda propensi sunt: ita hominū quoq; uir-
tutes solerter expēdūt. Et quos in tolerandis calamitatibus fortes
offenderint: illos utpote magnānimos maioribus beneficiis pse-
quant. Voluerūt dii expimētū tuæ uirtutis cape splendidius certi-
usq; q̄ quod intra larē patriū diuitiis copiosum tu per temetipsū
prestare potuisses: & sicut fando audiuius te ex bruto atq; insen-

fato ingehiosum solertemq; effecerunt. Dein cū fortuna colluctā
rem & nunc carceri tetro mancipatum experiuntur nunquid alius
in presentia sis atq; tunc eras cum preda parta potiebaris. Quod
si idem es qui iam pridē fuisti : nihil unquā ab immortalibus diis
tibi antehac datum est iucundius optaciusq; ea re: quam in presen
tia largiri moliūtur: Quid id sit ut pristinas uires animositatēq; re
cipias paucis edocebo. Pasimūdas infortunio tuo latus procura
torq; necis tuæ uigilantissimus festinat nuptias iphigenie celebra
re ut capiat uoluptatem ex ea preda: quam fortuna tibi primo be
nigna concesserat mox turbata surripuit. Quanto autem tibi hac
res dolori esse debeat: si uero amore flagras: plāe cognosco. Hoc
eodē die hormistas pasimūda frater similē in me ac pene eadem
iniuriam concinare molit̃ uolens & ipse uxorem ducere Casan
dram : quæ mihi rebus omnibus est preciosior. Ad hac incom
moda cōtumeliasq; ppulsandas sola nobis a fortūa uirtus relicta
ē. Eia age hac duce strictisq; gladiis fiat nobis uia uī: tibi ad secun
dā mihi ad primā puellæ rapinam. quod si me ducem pulcherri
mi facinoris strenue seq̃ nō recusaueris in manibus tuis ē & liber
tas & iphigenia: Quibus duabus rebus nihil apud te expetibili
us eē debet. Hæc Lisymachi uerba cymonis animū haud dubie re
focilarunt erexeruntq;. qui statim citraconsultationem respondēs
sic inquit. Neminem Lisymache neq; fidelio rem neq; fortio rem me
potes inuenire ad hoc facinus pagēdū: si modo qd̃ memoras fa
ctū fortuna sequeſ. Quo circa qd̃ mihi agēdū sit tu ip̃e p̃spicito
ego te ducē incontāter subsequar neq; imbellis neq; meticulosus.
ad hæc lisymachus pēdie inquit nouæ nuptæ ad edes maritales ducē
tur intra quas nos una cū sociis fidissimis armati circa primā no
ctis uigiliā irrūpētes illas ex ip̃o cōuiuio rapiemus: raptasq; ad na
uē: quā ob id ip̃sū clāculo fieri iussi: perducemus: nemini parcētes
eorū: q; obſistere ei negociū nobis faceſſere tētabūt. Placuit ordo
rei gerendæ Cymoni ad preſtitutam uſq; diē in carcere diſſimulan

ter comorati. Iam uenerat dies nuptiis destinatus: quæ pompabili
ter atq; magnifice celebratur. Dum tota duorum fratrum domus re-
gali luxu spléndiscat & nuptiali seruet appatu: Interea Lisymachus
oibus rebus negotio accommodatis instructus Cymonem Cymonem
q; socios nec non & suos tectis sub ueste gladiis trifariam dispartit.
Namq; alii furtim mittuntur ad portum: ne quis cōscēdētibus nauigium
impedimēto esse possit: alii in uestibulo locantur pasimunde domus:
ne a quopiam exitus intercludi queat. Cū reliquis ipse unaq; Cymo
nuptialia tecta sub cōdictū tēps ingrediuntur: scalas cōscendūt: ce-
nationem irrumpunt. ubi nouæ nuptæ una cum pluribus summa-
tibus matris ordinatim iam discubebāt. ibi mensis precipitater in-
uersis suā quisq; corripuit easq; affeculis mādāt ad nauim euestigio
ducēdas. Sponsæ reliquæq; matronæ fletu lamentis & eiulatu foe-
mineo cūcta cōplere. Cymon & Lysimachus strictis gladiis uiam sibi
facientes nemine reluctari audente: Raptim descendentes scalas
emetiuntur: ubi illis obuius fit pasimundas: qui hoc tumultuoso
strepitu excitatus enormi baculo dextrā obarmauerat: quē cymon
ictu in caput librato obrūcat: ad cuius pedes corruit moribundus
Hormisdas quoq; periclitati fratri suspetias ferre conatus uulnere
Cymonis interimitur: aliiq; non pauci perempti cecidere: qui ausi fue-
rāt manū cominus cōferre. Igitur illi relinquentes pasimunde domū
totā sanguine redūdātē plāgoribusq; atq; tumultu reboātem ad
unū incolūes sine interpellatoribus ad mare perueniūt. Ibiq; in na-
uigio raptas puellas collocātes ipsiq; cōsociis pariter cōscenden-
tes orā soluūt: & uentis uela cōmittētes remigūq; opera naue utē-
tes q̄ ocissime abscedūt a littore iam iam plurimis referto: qui auxilia
sed ferotina ferebāt capticiis puellis. Ipsi uero in creatam sospites
peruēire: ubi ab amicis atq; p̄pinqs hospitaliter ac cōiter excipiun-
tur: ibiq; celebrātes festiuitatē nuptialē uxores ducūt expetitas di-
utino ex ea rapina gaudio perfruētes. apud rhodios cypriosq; ua-
rii super hac re tumultus uariæq; perturbatōes exorta. postremo

amicis necessariisq; utrobique de peccatis effectum est: ut post tempora
riū exiliū Cymō cū iphigenia lysimachus cū casandra hic Rodō ille
cyprō ī suā qsq; patriā remearēt. ubi cū suis foelicer cōcorditerq;
uixerunt.

Philippi Beroaldi oratio hīta ī enarratōe Verinarū.



Etus uerbum est Viri prestantissimi & instar prouerbii
apud eruditos celebratum: quod sic ait. leges bonæ ex
malis moribus procreantur. Etenim nisi uitia agminatim
erupissent: nisi mores malī uelut herba irrigua ut inquit Plautus
uberime succreuissent: profecto leges superuacaneæ fuissent: quæ
ad coercendas cupiditates uitiaq; ex mortalibus tollenda lata
sunt. Et quemadmodum morbos ante extitisse necesse est: q̄ reme
dia eorum atq; medicamenta: Ita prius nequitia nata est & scelus
exortum: q̄ leges condite: quæ obuiam irent nequitiae sceleriq; fla
gitiosorum. Et quemadmodū medellæ plures ad innumerabiles
prope corporum morbos excogitatae sunt: Ita leges innumerae
ad infinitas animorum improbitates amputandas sordesq; ema
culandas conditæ fuerunt. Hinc lex pompeia quæ paricidas
una cum Cane gallo gallinaceo uipera & simia uiuos insui cul
leo: dein in mare flumenue deiici iubet: ut quos natura ipsa re
tinere in officio non potuisset: hi magnitudine penæ a malefi
cio summouerētur. Hinc lex cornelia: qua uenifici sicariiq; atroci
bus penis puniuntur. hinc leges draconis emanarunt asperæ illæ
quidem & truculentæ: sed tamen salubres & uitis tollendis accō
modatæ: quibus pena capitis in omnis fontes erat constituta: etiā
si uel tantillum deliquissent. Vnde demades orator dicere solebat
draconis leges non atramento sed sanguine esse conscriptas. Ve
rum ne longum faciam: tot ex malis moribus apud romanos sena
tus consulta: tot plebiscita: tot edicta pretoria: tot Imperatoria:
tot pollicitæ: tot sacratæ leges prouenerunt: quot singillatim

recenscere esset infinitum. Ex hac ipsa gliscentium in dies uitiorū
labe ut reliqua preteream: leges nō paucae de pecuniis repetundis
productae sunt ad moderandasq; cupiditates praetorum procon-
sulum reliquorumq; magistratuum: qui cum potestate atq; impe-
rio ad prouincias gubernandas missitabantur: qui idēdem con-
sueuerunt prouinciales despoliare: pecunias obiudicādum uel nō
iudicandum accipere: qui auaritiā mancipati auroq; inhiantes cun-
cta predabātur nundinato iure nūdinariq; sententiis Igit ut ob-
uiam iretur huiusmodi rapinis & spoliationibus leges repetun-
darum constitutae sunt: quae a luculentis scriptoribus sociales ap-
pellantur: quoniam sociorum prouincialium causis patrocinantur
atq; amicorum po. ro. causa patratae sunt. Lucius ille piso frugi co-
gnominatus legem de pecuniis repetundis primus tulit. post piso-
nem Acylius glabrio inter romanos inclytus legem tulit alterā de
repetundis & eam quidem seuerissimam. quam Acyliam uocita-
uerunt. mox lex Iulia repetundarum est promulgata: cuius iuriscon-
sulti meminerunt. Præterea ueteres illi Romani: quorū rebus do-
mi forisq; gestis ueluti quibusdā stellis latina micat hystoria: accu-
satores esse in ciuitate multos non inutile esse censebant. ut hoc
uidelicet metu improbitas malorum coherceretur. Mos autem fu-
it nequaquam improbandus quo iuuenes gloriae laudisq; sitien-
tes accusabant magnos quidem uiros sed flagitiis maculosos. Ita
aliquo insigni iudicio incipiebant a suis ciuibz noscitari: & elo-
quentiam in foro auspicabantur. Sic olim pu. Sulpitius norbanum
Caius furius Marcum aquilium. C. curio quintum Metellum accu-
sauerunt. sic unde uigesimo etatis anno. L. Crassus C. carbonē: al-
tero & uigesimo Asinius pollio catonem: nec multo ætate ante-
cedens Caluus uatinium luculentis orationibus infectati sunt. sic
Pu. clodius adolescens Sergium Catilinam. Sic Iulius caesar dicta-
tor uno & uigesimo ætatis anno Cor. dolobellam uirum consu-
larem triūphalēq; repetundarum postolauerunt. sic & M. Tullius

dem affectus rationi adherentes his noibus uocant. obfisten-
tes uero: & expugnantes rationem illis. Et quādo lachrymis: & tre-
moribus: colorisq; mutationibus coarguuntur pro egritudine ac me-
tu morisq; uoīdā: & contraciunculas nominant: & honesto pmp-
titudinis noīe cupiditates diminuunt: sophisticos non philosophi-
cos ardores: & a negociis fugas noibus molliti uidentur. Quāq;
illi ipsi gaudia: uoluntates: & cautiones bonas affectiones & non
inaffectiones uocant recto hoc loco noibus utentes. sit n. bona
affectio ratione non extirpante affectum: sed ad modum atq; or-
dinem redigente. At prauī & incontinentes: quid patiuntur cum pa-
trem matremq; amati aut amata loco iudicant esse diligendam: &
tum diligere non possunt: cum uero iudicant amandam esse mere-
tricem: adulatorem ue: continuo amant. nam si in affectu esset iudi-
cium illud amandi: uel odio habendi amor: & odium sequi oport-
teret. Nunc autem contra euenit cum aliquibus consiliis affectum
adhærescere: & quādā deprecari atq; reiicere uideamus. Quapropter
cum dicunt rebus uiolatis non esse iudicium in affectu: sed id
tantum: quod motum effrenatum: & exuperātem excitat aliud esse
in nobis quod iudicat: & aliud quod afficitur confitentur. Quem
admodum quod mouet: & quod mouetur diuersum est. Ipse uero
Crysiippus multis locis diffiniens patientiam: & continentiam. cum
eas asserat habitus esse eligenti rationi obtemperantes perspicuū
est q a rebus coactus est fateri aliud in nobis esse cui paretur: &
aliud quod paret. Cum uero dicāt omnia peccata esse paria: & oēs
culpae æquales si in aliis ueritatem non cernunt: non est in præsenti
refelendi consilium: nam in plerisq; perspicuitatem: & euidentiam
oratione impugnare uidentur. omnem. n. affectum uitium esse
contendunt: & oēs peccare. Qui aut dolore: aut metu: uel cupiditate
afficiuntur. Magne. n. affectuum differentiae secundum plus: &
minus cernuntur. Quis. n. dicat formidinē Dolonis parem timori

Aiacis fuisse referentis pedem & ab hostibus gradatim discedētis
& paulum genua alternantis aut quis conferat dolori Platonis So-
cratis morte suscepto: ægritudinem Alexandri ob clytū ad cōsci-
sendam sibi morte cōcitati: & quod præter spem accidit maiorem
inurit dolorem: q̄ id quod euenire rōni erat cōsentaneum. Vt si qs
expectet se aliquē uisurū māsuetudine: & morū gratia ornatū:
& in admiratione hitū: & eum deprauatū puerūq; intelli-
gat: ut in philota Parmenioni contigit quis ira pari dicat in Ana-
xarchū usū fuisse. Nicocreontem. & magam in philemonem
utrūq; ab illis contumelia affectū. Alter. n. picthillis fereis contundi:
& concidi Anaxarchū fecit. Alter uero nudū ensem a carnifice Phi-
lemonis ceruicibus imponi iussit: deinde abire incolumem. Quo-
circa neruos animi iram Plato appellabat quid acerbitate aīus intē-
datur: & māsuetudine remittat. Hæc igit: & alia huiusmodi explo-
dentes intentiones affectuū & uehementias non dicunt fieri secun-
dum iudiciū: in quo peccandi est facultas. Sed morsus & contra-
ctiunculas: ac diffusiones esse plus: & minus ipso rōnali suscipiētes
q̄q; & in ipsis iudiciis fieri uidentur differentie. Nam & paupertatem
alii malum: alii magnum malum: non nulli etiam sūmū malū iudi-
cant. Vt ēt eius uitande gratia in scupulos mariaq; ruant. Mortē ue-
ro alii quia priuent bonis: alii propter ultiones sub terra simpiter-
nas: horrendaq; supplicia malum esse censent. Corporis sanitas ab
aliis quia secundum naturam est & utilis amat: aliis maximū bono-
rum esse uidetur: nec diuitiarum ullm gratiam: aut liberorum: aut
regnorū esse: demūq; uirtutes nec utiles: nec conferentes esse
abq; sanit. te arbitrantur. ex quo apparet in iudiciis ipsis alios ma-
gis. alios minus peccare. Sed hæc nunc non est refellendi locus. Il-
lud autem ex eo colligendum est quod & ipsi concedunt a iuditio
aliud esse ipsum irrationale in eo quod dicunt affectū maiorem
ac uehementiorem fieri uerbis discrepantes: in rebus autem consen-

tientes cum his qui affectus & irrationale a ratione: atq; iudicio dif-
ferre contendunt in his uero q̄ de illegalitate Chrysippus scripsit
iram esse pronuntiat: & q̄ saepe nō sinit cernere quæ apertis-
sima sunt & præcepta saepe obscuret: ac paulo progressus na-
centes inquit affectus extrudunt ipsas rationes: & quasi aliter uidea-
tur uiolenter ad contrarias actiones propellunt. Deinde testimo-
nio utitur Menandri dicentis hei mihi misero ubi nam mentes no-
stræ & tamen eo tempore esse in corpore cum non hæc: sed illa de-
ligimus rursum Chrysippus pergens inquit. Cum animali rōne præ-
dita natura dederit omnibus in rebus ratione uti: & ab ea guber-
nari: nos illam saepe uiolentior aliquo impetu utentes reiicimus
euentum probans ex discrepantia: & contentione affectus cum ra-
tione. Ridiculū profecto esset ut Plato dicebat aliquē esse se ipso
p̄stantiorem: & rursus deteriore: & alium esse cōtinentem sui: aliū
incontinentē quomō posset fieri eūdem se ipso meliore: & rursus
peiores esse: aut simul uincere: ac uinci: ni modo quodam esset cu-
iusq; animus natura duplex: & aliud bonum: aliud malum in se ipso
haberet. Sic igitur qui deteriore utitur obtēperante meliori. Conti-
nēs sui est: atq; præstantior se ipso. Qui uero per negligentiam pa-
titur ut princeps animus irrationalem effrenatūq; sequat: & ei sub-
ministret: is dicitur se ipso inferior: & incontinens sui: & præter na-
turam affectus. Nam cum ratio sit diuinitus homini data conue-
niens est eam præstare: atq; imperare ei: quæ caret ratione: tum
quia originem ducit a corpore: tum quia natura sua completur
affectibus: & illorum fit similis: & eos induit: & cum illis
commiscetur. Quam rem declarant appetitus corporis naturales
& commoti: & repressi. Quando uidelicet in corporis mutationi-
bus: uehementius concitant uel remittunt. Quæ re iuuenes uehe-
mentes ac temerarii sunt: & in appetitibus inflammati: & furren-
tes & rabidi propter sanguinis copiam: & caloris. At in senibus

cōcupiscentiæ fons: qui quidem est in iocinore restinguir: paruaq;
fit: & imbecillis. Viget aut magis ratio affectibus una cum corpore
tabescentibus. Et hoc ipsum deniq; ad affectus informat ferarum
naturas. Non enim prauis: aut rectis opinionibus aliis uires: & im-
petus ad ea quæ uidentur horrenda & grauiasunt. & aliis irrepa-
rabiles timores: & animi fuge sed sanguinis spūs: & corporis uires
differentias affectuū efficiunt e carne tanq̃ a radice affectibus ger-
minantibus & educantibus qualitatem atq; discrimen: Quod at hu-
manū corpus cū appetitibus affectatis cōsentiāt: unaq; cōmoueat
pallores arguūt: rubores: tremores: cardisq; pauitationes: & contra
diffusiones in spe atq; expectatione uoluptatū. Verū qñ mens ipsa
p se sic affectu mouet. Corpus agit getē: & sibi cōstat: ppea q̃ mē-
tis agitationes nihil cū corpore hñt cōe: si uerbi gratia aliqd e disci-
plinis mens attingat in qbus nō est irrationali locus: ex quo et pa-
tet duo esse & facultatibus inter se differentes. Omnium aut oīno-
rerum & ipsi affirmant: & late patet alia habitu: cōplexuq; regi: alia
natura: alia irrationali aīo: quedā adhibita etiā rōne: & intelligentia
quorū simul oīum p̃ticeps est hō: & in oībus his differentiis ortus
est. Nam & hitudine continet: & alitur natura: & rōne utit̃ arq; in-
telligētia: & couinctū et hēt irratiōale ingēitūq; affectus principiū
ac fontē: nō accersitū: nec aduocatū sed necessariū nec ex toto extir-
pandū: sed cultu & p̃ceptore indigēs uñ nec thratiū: nec lycurgium
rōnis munus est una cū p̃nitiois excindere: simulq; interimere: q̃ in
affectibus sunt utilia: uerū tanq̃ sator deus: & urbanus agrestia: &
luxuriantia amputare: ac resecare: deinde colere: & ad utilitatē cōsti-
tuere. Neq; n. qui temulentia uerent̃ uinū affundunt neq; affectum
qui perturbationes timent auellunt: sed ei adhibent modū. Eobus
quoq; & equis saltus: & rebelliones: & cōtumaciā non motus: nec
actiones auferunt: affectibusq; domitis: & obedientibus rō utitur
haud enervata: nec stirpitus excisa ex aīo ministrandi facultate cur-

ribus. n. equis: aratro bos. At apro intentanti letū aiosus est inueniē
dus canis inqt pindarus. Quibus lōge sunt utiliora affectuū iumē
ta: cū uidelicet rōni auxiliant: & concordēs ad uirtutē dirigunt. Vt
ira fortitudini: si adsit modus: iustitiē odiū improbitatis. Indignatio
in eos: q̄ p̄ter dignitatē secūda utū fortuna. Quādo amētia simul
& cōtumelia inflāmus aīus indiget cohertiōe: aut nimia indulgē
tia opus est amicitia: aut misericordiā humanitate: aut cōi gaudio
comūiq; dolori beniuolētia uera: nec si q̄s cupiat euellere asseques
Quod si q̄ amorē una cū furioso amore eiiciunt peccant: p̄fecto:
nec illi q̄dem recte faciunt: q̄ cupiditatē propter auaritiā uitupant
non enim discrepant ab illis: qui cursum p̄p̄ lapsus: & iactū ne ultra
iaciatur extinguunt. & qui penitus cantus propter dissonantiā odio
habent. Verum ut in sonis musica concentum non extinctiōe gra
uis & acuti: & in corporibus medicina salutare non internitiōe ca
loris: & frigoris: sed cum symmetria: & quantitate temperationibus
ipsorum perficit. Ita in anima mores quando a ratione affectuum
potentiis: ac motibus aequitas adhibetur: ac moderatio. Tument
enim corpori: & inflāmato similis est agridine se uel cēmenter
afflictantis: & leticia effuse gestientis: timoreq; attroniti animus nō
latans: nec dolens: nec metuens. Recte igitur Homerus cum dixit.
Viri boni non mutatur color: nec timet nimis. metum non abstulit
sed uimium metum. Vt fortitudo non desperatio: & amentia &
audacia: non temeritas fiat. Quare in uoluptatibus nimia tollenda
est cupiditas: & in ultionibus nimium improbitatis odium. Ita. n.
alius non stupidus: sed modestus: alius iustus: non sceuus: nec acer
bus erit. Quot si penitus affectiōes tollerentur: fieriq; id posset
in multis ratio signis: obtusa: & languida esset. Vt gubernator de
stitutus a uentis. Quam rem intelligentes latores legum in rebus
publicis cupiditatem gloriā & emulationes inter ciues serunt. Cō
tra hostes autem tubis: aliisq; modis iram excitant: & amorem au

gent pugnandi. Non modo. n. in poematis ut inq̃t Plato artificem
& elaboratum. Qui musarum afflatu correptus est ridiculum ostē-
dit esse. Verum & in bello affectus furore numinis pcitos nec pos-
se sustineri & esse inuictos. Quos etiam uiris deos infundere Ho-
merus canit. Sic fatui robur magnum ispirauit achium. Pastori: &
illud. Non hic sine numine diuum. Hæc furit: a affectum adhiben-
tes rōni tanq̃ impetum: & currum. Hosq̃ ipsos uidere licet: iuuenes
sæpe laudibus excitare: ac sæpe obiurgationibus castigare: quorum
aliud uoluptas. aliud dolor consecratur: nam obiurgatio: & uitu-
peratio inurit penitentiam: & pudorem. Quorum aliud est genere
dolor. aliud metus. Quibus maxime ad emendationes correctio-
nesq̃ utuntur. Vt diogenes laudante. quendam Platone. Quid ue-
ro inquit habet ille grauitatis. Qui tot per annos philosophiæ
operam dedit: ac nullum affecit dolore. haud ita quidem discipli-
nas q̃s dicat. Vt Xenocrates dicere solebat esse ansas philosophiæ
Vt iuuenum affectiones pudor: cupiditas: pœnitētia: uoluptas: do-
lor: & Gloriæ cupiditas indebita conuenienteq̃ uia: iuuenem expe-
dite perfecteq̃ constituunt. Vt recte dixisse pedagogum illum laco-
nem credamus effecturum sese dicentem. Vt puer honestis gaude-
ret: & turpibus augetetur. Cum nihil maius: nihil præstabilius ho-
mini libero educatione: eruditioneq̃ congrua: & debita excogitari
possit. Finis.

icem
olte
e pol
e Ho
ton: &
shiben
iuneres
quorum
& m
it gear
urclio
uid ne
ophiz
icicpli
iophiz
oras: do
em expe
um laon
s gande
ilnus ho
xcogitar